

اسلامی قانون کے مابین الحسنہ
اوڑ طلب کے لئے منعیہ کتاب

فقہ اسلامی



مصنیف

علیہ عبدالاول بیرونی

فرید یکبر ٹال (جی) ۳۸۳ اردو بازار لاہور

فِيْ حِلْقَةِ مِنْ كُلِّ فِيْ قِرْنَةِ فِيْ مِنْهُمْ حَلَاقَةٌ فِيْ لِيْقَةٌ وَهُوَ لِيْقَةُ الْكَلِمَاتِ
جَمِيعِ الْكَلِمَاتِ مِنْ كُلِّ فِيْ قِرْنَةِ فِيْ مِنْهُمْ حَلَاقَةٌ فِيْ لِيْقَةٌ وَهُوَ لِيْقَةُ الْكَلِمَاتِ
جَمِيعِ الْكَلِمَاتِ

فِيْ حِلْقَةِ مِنْ كُلِّ فِيْ قِرْنَةِ فِيْ مِنْهُمْ حَلَاقَةٌ فِيْ لِيْقَةٌ وَهُوَ لِيْقَةُ الْكَلِمَاتِ جَمِيعِ الْكَلِمَاتِ

امام علم انجینیفہ رشیدی سے لیکر تیرہ ہویں صدی کے فقہاء احناف کا تذکرہ،
نیز علماء احناف کی فقہی اور تفسیری تصانیف کا تعارف ضمیم میں ہو چکا ہے
صدی کے فقہاء کا تذکرہ، آخر میں پندرہ ہویں صدی کے علماء کی فہرست اور
ان کا ایک طریقہ تعارف، مفید اضافتی مع اضافات جدیدہ

اسلامی قانون کے ماہرین اساتذہ اور طلبہ کے لئے مفید کتاب

تصنیف

مولانا عبد الاول جوپی

ناشر

فریدی کتاب ٹال (جسٹرڈ) ۳۸۔ اردو بازار لاہور

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نام کتاب : فقه اسلامی
 آٹھیف : مولانا عبدالاول جو پوری
 تحریک : علامہ محمد عبد الحکیم شرف قادری
 مطبع : روی چکیشہ اینڈ پرنٹنگز، لاہور
 تعداد : گیارہ سو
 اطیح الاول : شعبان ۱۴۲۱ھ / نومبر ۲۰۰۰ء
 قیمت : 81/- روپے

ناشر

فرید بک شال، 38- اردو بازار، لاہور، پاکستان
 فون نمبر 042-7312173 ، فیکس نمبر 092-042-7224899
 ای-میل نمبر faridbooks@hotmail.com

فہرست

فقہ اسلامی

33	ذکر ابو حفص کیر	11	دیباچہ
33	ذکر خصاف	14	مقدمہ
34	ذکر ابو حفص صغیر	15	فصل اول: فقہ کی تعریف میں
34	ذکر انہی	20	فصل دوم: فقہ کی فضیلت میں
35	ذکر ابو جعفر بغدادی	23	فصل سوم: اکابر فقہا کی کیفیت میں
35	ذکر ابو حازم	24	ولادت امام اعظم
35	ذکر ہشام راضی	27	ذکر حماد بن امام اعظم
36	ذکر ابو بکر جوز جانی	27	ذکر عبد اللہ بن مبارک
36	ذکر ابو علی و قات	28	ذکر ابو یوسف محدث
36	ذکر ابو سعید بردنی	29	ذکر امام محمد بن حسن فقیہ
37	ذکر طحاوی	30	ذکر تصانیف امام محمد
38	ذکر مازیدی	31	ذکر امام زفر
38	ذکر اسکاف	32	ذکر ابو سلیمان جوز جانی
39	ذکر رستغفنسی	32	ذکر حسن بن زیاد
39	ذکر کرخی	32	ذکر اسماعیل بن حاد
39	ذکر طبری	33	ذکر غلف بن ایوب

فہرست اصل کتاب فقہ اسلامی

حرف الالف: اس میں چودو کتابوں کا ذکر ہے	142
امام محمد کی تصنیف کا ذکر	144
حرف الباء: اس میں آنہ کتابوں کا ذکر ہے	151
حرف الناء: اس میں چھیس کتابوں کا ذکر ہے	154
حرف النون: اس میں پندرہ کتابوں کا ذکر ہے	162
حرف الغا: اس میں پانچ کتابوں کا ذکر ہے	170
حرف الیاء: اس میں گیارہ کتابوں کا ذکر ہے	172
حرف الدال: اس میں چھ کتابوں کا ذکر ہے	174
حرف النزال: اس میں پانچ کتابوں کا ذکر ہے	177
حرف الراء: اس میں چار کتابوں کا ذکر ہے	178

تمذکرہ: اکابر علمائے اسلام کے تراجم میں	97
دوسری صدی کے علماء	97
تیسرا صدی کے علماء	102
چوتھی صدی کے علماء	107
پانچویں صدی کے علماء	110
چھٹی صدی کے علماء	112
ساتویں صدی کے علماء	115
آنھویں صدی کے علماء	117
نویں صدی کے علماء	119
دوسری صدی کے علماء	121
گیارہویں صدی کے علماء	123
بادھویں صدی کے علماء	126
تیرہویں صدی کے علماء	129
ذکر مولانا کرامت علی جونپوری	133
ذکر مولانا حافظ محمود جونپوری	134
ذکر مولانا جب علی جونپوری	135
ذکر مولانا مصلح الدین جونپوری	135
ضمیرہ تمذکرہ	136
تمہرہ مفیدہ جس میں موجودہ علماء کا ذکر ہے	137

حرف الحم: اس میں پینتالیس کتابوں کا ذکر ہے۔	199	حرف الزا: اس میں چھ کتابوں کا ذکر ہے۔	170
کتب مناسک: اس میں تیرہ کتابوں کا ذکر ہے۔	217	حرف الحسن: اس میں چار کتابوں کا ذکر ہے۔	181
حرف النون: اس میں بارہ کتابوں کا ذکر ہے۔	219	حرف الحش: اس میں چار کتابوں کا ذکر ہے۔	183
حرف الواو: اس میں چار کتابوں کا ذکر ہے۔	224	حرف الفاء: اس میں دو کتابوں کا ذکر ہے۔	184
حرف الماء: اس میں چھ بیس کتابوں کا ذکر ہے۔	226	حرف الٹا: اس میں ایک کتاب کا ذکر ہے۔	184
حرف الیاء: اس میں پانچ کتابوں کا ذکر ہے۔	235	حرف الحمین: اس میں چار کتابوں کا ذکر ہے۔	184
ذکر کتب فتاویٰ: اس میں تریسھ فتاویٰ کا ذکر ہے۔	235	حرف الغنیم: اس میں پانچ کتابوں کا ذکر ہے۔	185
خاتمة الکتاب: اس میں حنفیوں کی پینتالیس تفسیروں کا ذکر ہے۔	253	حرف الفاء: اس میں چودہ کتابوں کا ذکر ہے۔	187
ضیغم: مذکرہ چودھویں صدی کے علماء کا ذکر ہے۔	257	حرف القاف: اس میں دو کتابوں کا ذکر ہے۔	190
		حرف الکاف: اس میں تیرہ کتابوں کا ذکر ہے۔	194
		حرف اللام: اس میں چار کتابوں کا ذکر ہے۔	199

پیش گفتار

مندب معاشرے کی تکمیل میں قوانین اور ضابطہ اہم کردار ادا کرتے ہیں۔ جس معاشرے سے قوانین کا احراام اٹھ جائے اسے مندب معاشرہ قرار نہیں دیا جا سکتا۔

قوانين کے احراام کا جذب اس وقت پیدا ہوتا ہے جب قوانین سے مکمل واقفیت اور ان پر عمل کے خواجہ نوکری اور ان سے اغراض کے نعمات کا احساس ہو۔ مسلمان بجا طور پر یہ دعویٰ کرنے کی پوزیشن میں ہیں کہ وہ ایک مندب اور متدن معاشرے کی شرائط پوری کرتے رہے ہیں۔

قانون کے شبے میں جس قدر کام مسلمان علماء نے کیا ہے اس کا اعتراف سب کو ہے۔ سب سے بڑا کام جو مسلم علماء نے کیا ہے اصول فقہ (Jurisprudence) کی ترتیب و ترتیب ہے جس کے ذریعے قانون ایک کملونا بخی اور ہر آدی کے لئے اپنی افادہ طبع کے مطابق روبدل کرنے کے مذاق سے محفوظ ہو گیا۔ اسی طرح اور بھی بست سے شبے ایسے ہیں جن میں مسلمانوں نے اپنی کارکردگی کے انت اقوش چھوڑے ہیں۔

یہ حقیقت بھی اظہر من الشیس ہے کہ مسلمان ہاہرین قانون نے اپنی جو دلیل اور محققانہ مزاج کی بناء پر قوانین اور ضابطوں میں جو سمعت پیدا کی ہے اس نے اسلامی فقہ کو جمود سے محفوظ رکھا ہے۔ جمود نے چھوٹے سا سائل میں بھی جس ٹرف نکالی کا شوت دیا گیا ہے اس سے اس کام کی اہمیت واضح ہوتی ہے۔ بر صیریہ راک وہند میں مسلمان حکومتوں کے خاتمے اور ایک غیر ملکی سامراج کے تسلسل کے بعد گوہ کام اس شان سے جاری نہ رہ۔ کام جو مسلمان حکومتوں کے دور کا خاصہ تھا یا ان کا نہیں۔ اس کے ملاوہ اس دور ان میں علماء نے ایک اور محاذ سنپھالا اور وہ قابل غیر مسلم ہاہرین قانون علماء و فتناء اور ان کی علمی تحقیقات سے تاریخ کے صفات کو روشناس کرنا تھا۔ چنانچہ اس عمد میں کسب فقہ اور فتناء کرام کے تعارف و تذکار پر مبنی تایفہات و بودیں آئیں جس سے مسلم معاشروں میں اپنی عظمت رفتہ کا احساس پہنچ رہا ہے اور غیر ملکی سامراج اپنی تمام تر کوشش کے باوجود مسلمان زہنوں پر تسلسل جعلنے میں خاص کامیابی حاصل نہ کر سکا۔ میسوں صدی میں بھی اسلامی شریعت کے فنا کی تزپ اسی احساس اور شعور کا واضح انکار ہے جو اسلاف کے کام کی اہمیت سے آگاہ ہونے کی بنا پر مسلمان زہنوں میں جاگزیں رہا ہے۔

مفید المفتی

پہلی صدی ہجری سے اب تک فقہ و قانون کے میدان میں جو کام ہوا ہے اور جن اعاظم رجال نے اس سلسلے میں جگہ کاوی کی ہے اس کا جمال تذکرہ ہمیں مولانا عبد الاول جو پوری کی تصنیف "مفید المفتی" میں ملتا ہے۔ یہ کتاب اس لحاظ سے انفرادیت کی حالت ہے کہ اس میں یہک وقت کتب فقہ اور فقہاء و علماء کا تعارف، فقہی اصطلاحات، فقہی اصول اور عدل و انصاف کے شعبہ سے وابستہ افراد کے لیے مفید معلومات اور ضوابط ملتے ہیں۔ ایک طرح سے یہ فقہ اصول فقہ اور تاریخ فقہ کا ایک مفید جمود ہے جس میں چورہ صدیوں کا کام اور تاریخ اور اب اس میدان میں کام کرنے والوں کے لیے رہنمائی سب کچھ موجود ہے۔

مولانا عبد الاول جو پوری

"مفید المفتی" کے فاضل مصنف مولانا عبد الاول جو پوری ۱۳۸۳ھ میں مولانا کرامت علی کے ہاں جزیرہ سندھ میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم گھر پر ہی حاصل کی اور پھر مولانا محمد نسیم لکھنؤی، شیر علی بلند شری سے الکتاب علم کیا۔ زیادہ علمی استفادے کی غرض سے جیاز مقدس روانہ ہوئے اور وہاں زیارت حرمین کے علاوہ شیخ رحمۃ اللہ بن خلیل الرحمن کی راونی، شیخ عبداللہ، شیخ عبدالحق اللہ آبادی (رحمہم اللہ اجمعین) سے حدیث اور تفسیر کا درس لیا۔ موخر الذکر سے روحانی تعلق بھی جوڑا اور ادا کی اجازت پائی۔ اس اثناء میں دو فصحی سعادت بھی حاصل کی۔

آپ کو اللہ تعالیٰ نے زہات کے علاوہ فصاحت کی خوبی سے بھی نوازا، چنانچہ مولانا عبد الرحمن حسni لکھتے ہیں:

وهو واعظ فصيح اللسان، ظاهر البيان، حسن العبارة، حلو الاشارة، حسن الخطين، سريح البراع، وله اشعار رائقة بالعربيه، الشیخ عبد الرحمن حسni: زينة الخواطر، (۲۲۸-۸)

آپ کی تصنیفات کی تعداد ایک سو سے تجاوز ہے جس میں کتب و رسائل شامل ہیں۔ فقہ کے علاوہ علمی ادب آپ کا خاص موضوع ہے۔

"مفید المفتی" کے مطالعے سے آپ کے علمی مقام و مرتبہ کاظماً ہوتا ہے۔ کتاب کے آخر میں آپ نے اپنے دور کے علماء کی جو فہرست دی ہے اس سے آپ کی وسیع المشربی تعلقات اور افراد شاہی کا پہچتا ہے۔

۱۳۲۳ھ میں کتاب "مفید المفتی" مکمل ہوئی اور ۱۳۳۹ھ میں آپ کی وفات کا سانحہ پیش آیا۔ وفات کے وقت گلگت میں تھے اس لیے وہاں دفن ہوئے۔ وہ احر عظیم مادہ تاریخ وفات ہے۔

الغريف لداریب المعرف، المنون في معرفة الفراغ، "اتبیع للشاعر الجید" جو امعن الفلم، انجام السول بذکر شیب الرسول آپ کی مشہور تألیفات ہیں جن سے آپ کی وسعت مطالعہ علمی قابلیت اور فصاحت و

بلاغت کاظمار ہوتا ہے۔

”مفید المفتی“ ۱۳۲۲ھ میں آئی پرلس کھنٹو سے شائع ہوئی اور ایک عرصے سے بیان بھی۔ حضرت مولانا عبد الحکیم شرف قادری کی سماں سے کتاب کا ایک نسخہ دستیاب ہوا تو جامعہ نظامیہ رضویہ کے ناظم اعلیٰ حضرت مفتی عبد القیوم ہزاروی نے اس مفید عام کتاب کی دوبارہ اور فوری اشاعت ضروری سمجھتے ہوئے مولانا ہبادیت اللہ پروردی کی زیر سرپرستی مکتبہ غوثیہ ملکان کے قیام اور کتنے کی طرف سے پہلی پیش کش کے طور پر ”مفید المفتی“ کی اشاعت کا پروگرام ترتیب دیا۔

ملک میں اسلامی شریعت کے نفاذ کے سلسلے میں جو کو ششیں ہو رہی ہیں اور ہمارے قانون دان طبقہ میں اسلامی قانون کے مأخذ و مراجح اور نقد اسلامی کی تاریخ اور شخصیات سے واقفیت کا جو ذوق پایا جاتا ہے اسے سانسے رکھتے ہوئے مفتی صاحب کے انتخاب کی دادوں پاپڑتی ہے۔

کتاب کی اشاعت نو کے سلسلے میں یہ اہتمام کیا گیا ہے۔

(۱) چودھویں صدی کے معروف علماء کے حالات ضمیر کے طور پر شامل کر دیئے گئے ہیں جنکہ ”مفید المفتی“ میں ان کا ذکر انحصار کے ساتھ نام کی حد تک شامل تھا۔

(۲) پندرہویں صدی ہجری میں اسلام کی خدمت میں معروف علماء کرام کی ایک فہرست شامل کتاب کردو گئی ہے۔

(۳) کتاب کی اہمیت کے پیش نظر اسے صرف مفتیان کرام تک محدود نہیں رہنا چاہیے اس لئے جدید تقاضوں کے مطابق اسے ”نقد اسلامی (کتابیات و شخصیات)“ کے نام سے پیش کیا جا رہا ہے۔ یہ کتاب ماہرین قانون، علماء، اساتذہ اور طلبہ کے لیے یکساں مفید ہے اور حقیقت کی کتابوں سے بے نیاز کر دیتی ہے۔

کتاب کی جامیعت اور ضمیر شامل ہو جانے کے باوجود یہ حققت اپنی جگہ پر ہے کہ قانون کے میدان میں علماء و فقیاء کا کام اس سے کمیں زیادہ ہے جس کا احاطہ ”نقد اسلامی“ میں کیا گیا ہے۔ البتہ یہ ایک خوبصورت جھلک ہے جو اس کام کو آگے بڑھانے کی کھلی دعوت دے رہی ہے تو میں زندہ کاموں سے کارگر حیات میں سرخرد ہوتی ہیں۔

سید ارشاد احمد عارف

جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور

۱۳۲۳ھ: جمادی الاول ۱۱

۱۳۰ اپریل ۱۹۸۱ء

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حَمْدُ اللّٰہِ الْعَظِیْمِ الْکَرِیْمِ

اللّٰہُمَّ بِکَ اسْتَعِینُ۔ وَلَکَ اسْتَکِینُ۔ مِنْ کَلَامِکَ
اَسْتَهْدِیْ وَبِکَمَالِ رَسُولِکَ اَقْتَدِیْ۔ فَصُلُّ وَسَلَمَ
عَلَیْ خَیْرِ الْبَرِیْهِ۔ وَاحْسِنْ سُجْیَهِ وَالْحَمْرَالِ۔ مَا طَلَعَ
هَلَالٌ۔ وَلَمَعَ الْغَدُوُ وَالاَصَالُ۔

دِبَابِچہ

آن کل عجیب دور ہے۔ طرفہ طور ہے۔ نہ قرآن و حدیث سے خیر، نہ اجمل و
قیاس پر نظر۔ نہ اصول و فروع کا سودا، نہ استنباط مسائل کی استعداد کے اکٹھ نیم ملاوں
نے اس زمانے میں فتویٰ لکھنے کو آسان کام خیال کر لیا تھا جس کتب سے جی چھلا
رطب دیاں نقل کر دیا۔ نہ رسم مفتی نہ آداب افاقا کا شعور اور نہ اس فن کے کتب
معتبو پر محدود۔ نہ کتب معتبر و غیر معتبر میں فرق و امتیاز کی لیات، نہ طبقات فتحاء و

اسانید کملاً و اقسام احتہاد و اصحاب تخریج و ترجیح و قواعد دفع تعارض سے واقفیت۔ مگر فتویٰ نویسی پر آستین چڑھائے ہوئے ہیں اور استفتا کے جواب لکھنے پر تلے بیٹھنے ہیں۔ ہر دم قلم تیار، ہر وقت مستفتی کا انتظار۔ یہ وہی باتیں ہیں جن سے عموماً اکثر مولوی لوگ ناواقف ہیں اور بہت کم ایسے ہیں جو ان باتوں کو جانتے ہیں اور اس تکملہ کے کھوئے کھرے سکے کو بخوبی پہچانتے ہیں۔ لیکن النادر کالمعدوم سب کو معلوم ہے اور یہ مفید اور کار آمد مدد و مدد باتیں بڑی بڑی عربی کتابوں میں مندرج ہونے کے سب سے ہر کس و ناکس کو بھی با آسانی معلوم نہیں ہو سکتیں۔ حالانکہ فتویٰ نویسون کو ان سب باتوں کا جانتا اور پہچانتا ضروری اور واجب الالزام ہے ورنہ فتویٰ لکھنا ان کو ناجائز اور حرام ہے۔

نظر بر آں اس فقیر اول اور حقیر اقل عبد الاول بن مولانا کرامت علی صدیقی حنفی جو پوری کان اللہ لحمانے باصرار بعض احباب کتب معہرہ سے ان ضروری فائدوں اور لازمی قاعدوں کو، جن کا جانتا اور پہچانتا مفتی پر مثل واجب کے ہے، انتخاب کر کے ایک جا بطریق مقدمہ لکھ دیا اور اس کے بعد کتب فقیہہ کا میان حسب ترتیب حروف تہجی مع نام مصنف عام فہم سلیس اردو میں جمع کر دیا اور متون و شروح کو بھی بصریح تمام لکھ دیا اور کتب فتاویٰ کو کہ ان کا رتبہ متون و شروح سے کم تر ہے، آخر میں بعد حرف یاے تھاتی کے قلم بند کر دیا اور کتابوں کی ترتیب میں مصنفین کے مراتب اور زمانے کا لحاظ اس وجہ سے نہیں کیا گیا کہ ناظرین کو کتابوں کا تلاش کر کے نکالنا آسان ہو اور ناموں کی ترتیب ہونے میں جب تک کہ مصنف کا نام نہ معلوم ہو، کتاب کا پتا نہیں لگ سکتا۔ اس قسم کی فقہ میں بہت ایسی کتابیں موجود ہیں کہ جن کا نام تو ہر شخص جانتا ہے مگر اس کے مصنف کے نام سے واقف نہیں۔ مثلاً حدایہ کافی، محیط وغیرہ وغیرہ۔

اسی نظر سے کتابوں کے نام جلی قلم سے لکھ کر ان کا حال ترتیب حروف لکھنا مناسب سمجھا گیا اور کتب غیر معہرہ کا حال بھی صاف صاف لکھ دیا اور ان کی ایک مختصر

سی فہرست بھی اسی مقدمے میں لکھ دی ہے۔

پس ممالک ہند و بیگان کے فقماء اور طلبہ کو لازم ہے کہ اس رسالہ مفید المفتی کو قدر کی نگاہ سے دیکھیں بلکہ حرز جان بنا رکھیں اور اپنا انیس و جلیس سمجھیں کہ آج تک اردو زبان میں اس طرز کی کتاب غالباً کسی نے نہیں لکھی۔ چنانچہ مثل سائر کم تر کا الاول للاحترمہ ظاہر ہے۔

اور بالیں ہمہ اس فقیر سے بہ مقضائے شان بشریت کے سود نیان خاصیت انسان ہے، کہیں لغزش اور خطا پائیں تو دامن غفو سے چھپائیں اور نشانہ ملامت نہ بنائیں بلکہ ممکن ہو تو باحسن تاویل اس کی اصلاح اور ترمیم فرمائیں کہ ان اللہ لا یضیع اجر المحسنین وارد ہے اور نیزان ارید الا اصلاح ما استطعت اس پر عادل شاہد ہے۔ واللہ المستعان وعلیہ التکلان

ربیوب ۱۳۲۰ ہجری۔



مقدمہ

دیباچہ

واضح ہو کہ اس مقدمہ میں تین فصل اور کئی تبصرے اور ایک تذکرہ ہے۔ پہلی فصل میں نقد کی تعریف و تحقیق اور دوسری فصل میں نقد کی مختصر فضیلت اور تیسرا فصل میں اکابر فقماء کے مختصر تراجم اور تبصرے میں ضروری فوائد ہیں اور تذکرہ میں وفات علماء کا بیان ہے۔ بعد اس کے اصل مقصود ہے۔



فصل اول

فقہ کی تعریف و تحقیق کے بیان میں

علم کی مشہور دو قسمیں ہیں: شرعی و غیر شرعی۔ علم شرعی چار ہیں: علم تفسیر، علم حدیث، علم فقہ، علم توحید۔ اور غیر شرعی تین قسم ہیں: علم ادب، یہ نام بارہ علموں کے مجموعہ کا ہے اور بعض نے چودہ علموں کے مجموعہ کو علم ادب بتایا ہے۔ یہاں اس کے

حسن ابو حنیفہ

بیان تفصیلی کی حاجت نہیں ہے۔ علم ریاضی، یہ دس علم ہیں۔ تصوف اور موسيقی اور حساب بھی اس میں ہیں۔ علم عقلی منطق اور فلسفہ اور اصول فقہ اور الیات اور طبیعتات اور طب اور کیمیا وغیرہ اس میں محسوب ہیں۔

باتبار اعمال شرعیہ و مکلفین علم فقہ کی ضرورت بہ نسبت اور علوم کے عام طور سے زیادہ ہے۔ اور فقہ جامع علوم ٹلاٹھ ہے کہ دنیاوی و اخروی منافع و مضر اسی کے جانے اور اسی کے موافق عمل کرنے میں معلوم ہوتے ہیں۔ اس اعتبار سے یہ اشرف العلوم کہا جاسکتا ہے۔ معاش و معاوہ کے کاروبار اور نفع و مضر جانانا اسی علم فقہ کے ساتھ وابستہ ہے۔ اس لئے اکابر مجتہدین و ائمہ دین و فقہاء حقد میں نے حسبہ

للہ ای کے ساتھ مشغولی رکھی۔ جس کا آج یہ نتیجہ دیکھا جاتا ہے کہ ہم اہل اسلام حرام، حلال، واجب، سنت، مستحب وغیرہ باتوں کو بے تکلف کتب فقہ کی استداد سے معلوم کر لیتے ہیں۔

معنی فقہ

فقہ بالکسر لغہ العلم بالشئی وبالفارسیہ دانستن یعنی لغوی معنی فقہ کے کسی شے کا جانا ہے۔ یہ باب سمع یسمع سے مستعمل ہے۔ فقیہ بجائے اسم فاعل بولا جاتا ہے جیسے سمیع ہے معنی سامع پھر اس کو علم شریعت کے معنی میں استعمال کیا جاتا ہے۔ اس صورت میں مصدر بلفظ نقابت باب کرم یکرم سے مستعمل کیا جاتا ہے۔ نقابت کے معنی فقیہ شدن کے ہیں۔ والعالم بالفقہ فقیہ اور مخاورے میں کہتے ہیں فلاں فقہہ اللہ ای علمہ الفقه۔ وتفقہ ہو بنفسہ اور مفاقہہ کے معنی فقہ میں بحث کرنے کے ہیں۔ علامہ خیر الدین رملی کا قول ہے کہ فقه بکسر قاف اس وقت کما جاتا ہے کہ جب کوئی کچھ سمجھ لے اور فقهہ بفتح قاف اس وقت بولتے ہیں کہ دوسرے سے پہلے خود کچھ سمجھ لے اور فقهہ بضم قاف اس وقت کہیں گے کہ جب فقہ اس کی سرثت میں ہو جائے۔ یعنی فقہ میں پوری صمارت حاصل کر لے۔ والله اعلم۔

صاحب مفتاح العادۃ نے اصطلاحی معنی علم فقہ کے یوں بیان کیے ہیں۔ علم فقہ وہ ہے جس میں احکام شرعیہ فرعیہ عملیہ کی بحث ہو۔ اس حیثیت سے کہ وہ اول تفصیلیہ سے نکالے گئے ہیں اور مبادی اس کے اصول فقہ کے مسائل ہیں اور مأخذ اس کا علوم شرعیہ اور عربیہ ہیں اور فائدہ اس سے اس کے موافق شرعی طریقہ پر عمل کا ہو جانا ہے۔

خادوی شمس الدین محمد نے ارشاد القاصدین میں یوں علم فقہ کی تعریف تلائی۔

ہے۔ تکالیف شرعیہ عملیہ کے جاننے کا ہام علم فقہ ہے جیسے عبادات معاملات عادات وغیرہ ہیں۔

امام سیوطی نے تمام الدرایہ اور فتاویٰ میں یوں تعریف کی ہے کہ علم فقہ پہچانا ان احکام شرعیہ کا ہے جو اجتہاد سے نکالے گئے ہیں۔

علامہ حکیمی نے کہا ہے کہ اصولیوں کی اصطلاح میں ان احکام شرعیہ فرعیہ کے جاننے کو جو اولہ خصیل سے مکتب ہوں، علم فقہ کہتے ہیں۔ اہ اور اس صورت میں اصولیوں کے نزدیک فقیہ مجتہد کو کیس گے۔ کیونکہ دلائل سے احکام کا جاننا اور استنباط کرنا مجتہد کا کام ہے اور مقلد پر جو حافظ مسائل ہو، فقیہ کا اطلاق مجاز ہے۔ اور عرف فقہاء میں فقیہ کا اطلاق حافظ مسائل فقیہ پر حقیقی ہے اور ادنیٰ مرتبہ فقیہ کے اطلاق کا تین مسائل کے احکام کا جاننا ہے۔

بعد اس کے علامہ مذکور نے کہا ہے وعند الفقهاء حفظ الفروع واقله ثلات علامہ شامی نے تحریر سے نقل کیا ہے کہ اطلاق فقیہ کا اس پر جو فروع کو حفظ کر رکھے، مطلقاً چاہے اس کے دلائل جانے یا نہ جانے، شائع و مشور ہے لیکن باب وصیت اقارب میں ہے کہ فقیہ وہ ہے جو مسائل میں مدقق نظر رکھے یعنی اس کے دلائل کو جانے۔ اگرچہ تین ہی مسائل بدلائل حفظ کیے ہوں۔ اسی بنا پر کہا گیا ہے کہ جو ہزاروں مسائل بدلائل حفظ کیے ہو، تو وہ مستحق وصیت کا نہ ہو گا لیکن یہ دو ہیں ہو گا جہاں عرف نہ ہو ورنہ اس زمانے کے عرف میں فقیہ وہی ہے جس کا ذکر تحریر کی عبارت میں ابھی کیا گیا۔ اور اصولیوں نے اس کی تصریح بھی کر دی ہے کہ بدلالت عادات حقیقت چھوڑ دی جاتی ہے۔ پس واقف اور موصیٰ کے کلام سے وہی فقیہ مراد لیا جائے گا جو اپنے وقت میں مشور و متعارف ہو۔ حاصل یہ کہ اگر کوئی شخص فقیہ کے لیے کچھ وقف کرے یا وصیت کر جائے تو اسی پر وقف اور وصیت متصرف ہو گی جو کم سے کم تین مسائل فرعیہ کو جانے۔

اور صوفیاء کرام کی اصطلاح میں فقیہ اس کو کہتے ہیں جو شریعت اور طریقت کا جامع اور علم و عمل میں مضبوط ہو۔ فقیہ حسن بھری رحمۃ اللہ علیہ کا قول ہے کہ فقیہ وہ ہے جو دنیا سے معرض اور آخرت کی طرف راغب ہو اور اپنے عیوب پر واقف اور خدا کی عبادت پر مداومت کرنے والا ہو۔

موضوع : موضوع فقہ کا فعل ملکف اس حیثیت سے کہ وہ ملکف ہے یعنی عاقل و بالغ ہے۔ پس فعل غیر ملکف کا موضوع نہیں ہو سکتا کیونکہ غیر ملکف لڑکا و مجنوں تکالیف شرعیہ سے بر طرف ہے اور غیر ملکف کی جنایت کا توان اس کے ولی پر ہے۔

اور غیر ملکف لڑکے کی صحت عبادات (نماز روزہ وغیرہ) عقلی ہے ان کو اس کا حکم کرنا عادف ہو جانے کے واسطے ہے کہ بعد بلوغ کے ترک نہ کریں نہ اس سبب سے کہ وہ مخاطب ہیں۔ ملکف کے فعل پر حلال، حرام، واجب، مستحب وغیرہ عارض ہوتا ہے۔ اسی وجہ سے انہیں کی بحث فقہ میں کی جاتی ہے اور یہی موضوع فقہ کا ہے۔ موضوع علم کا ہدی ہے جس کے عوارض ذاتیہ سے بحث کی جائے۔

مأخذ : مأخذ فقہ کا قرآن اور حدیث ادکانی اور اجماع و قیاس ہے اور شریعت سابقہ میں فقط آسمانی کتاب کے موافق حکم کیا جاتا تھا اور اس شریعت محمدیہ میں حسب مراتب بالا حکم ہو گا اور اقوال صحابہ کرام حدیث کے ساتھ ملتی ہیں۔ اور تعامل اجماع کے تابع کیا گیا ہے اور تحری اور استھناب حال قیاس کے تابع ہیں۔ اس کی بحث اصول میں مصروف متنق ہے۔ یہاں تفصیل کی حاجت نہیں ہے۔

غرض : عایت علم فقہ کی سعادت دارین کا حاصل کرنا ہے۔ یعنی خود بھی دنیا میں جمالت کی گھانٹیوں سے ترقی کر کے علم تابع کے اعلیٰ مرتبہ کو پہنچنا اور دوسروں کو بھی حقوق اللہ اور حقوق العباد کی تعلیم رہنا اور آخرت میں نیم جنت سے ملا مال ہونا

کہ پھر اس سعادت کے بعد کبھی ہرگز شکلتوت ہو ہی نہیں سکتی۔

علم فقہ اگرچہ قطعی ثبوت ہے کہ مأخذ اس کا کتاب و سنت ہے لیکن اکثر اس کا ظنی الدلالت ہے اسی وجہ سے اس میں اجتہاد کی گنجائش ہوئی۔ اسی بنا پر کسی مجتہد کے مذہب کے موافق عمل کرنا جائز ہے۔

اور مذاہب مشورہ جن کو عقول سلیمان نے صحت کی شرط پر قبول کر لیا ہے، یہی چار مذاہب متدالوں شرقی و غربی ہیں اور انہیں ائمہ اربعہ ابو حنیفہ، مالک، شافعی، ابن خبیل کے مذاہب قطع نظر اور مذاہب مندرسہ کے تمام دنیا میں پھیلے ہوئے ہیں جو انشاء اللہ تعالیٰ تا قیام قیامت اسی آب و تاب کے ساتھ جاری رہیں گے اور حق انہیں میں دائر ہے۔

کسی مذہب معین کے مقلد کو چاہیے کہ یہ حکم کرے کہ اس کا مذہب درست ہے۔ اس میں احتیال خطا کا ہے کیونکہ یہ ثمرة اجتہاد و استنباط ہے اور مذہب مخالف خطا متحمل صواب ہے اور یہ اعتقاد رکھے کہ مذہب میرا یقینی حق ہے۔

مسالہ: تقلید سے رجوع کرنا بعد عمل کر لینے کے بالاتفاق باطل ہے اور یہی مفتی بقول ہے۔ در مختار میں ہے وان الرجوع عن التقلید بعد العمل باطل اتفاقاً و المختار في المذهب۔

فائدہ: حنفی نے کہا ہے کہ اول جس نے علم فقہ کو مدون کیا ہے، وہ عبد الملک بن جریر ہیں۔

تبیہ: علم فقہ کو علم احکام، علم فروع، علم فتاویٰ، علم آخرت بھی کہتے ہیں۔



فصل دوم

فقہ کی مختصر فضیلت میں

قرآن شریف میں ہے لیتفقہوا فی الدین و لیمنڈروا قومہم اور
ومن یوت الحکمہ کی تفیر میں بعض مفروسوں نے حکمت سے فقہ کا علم مراد
لیا ہے۔ یہی اور دارقطنی نے روایت کی ہے کہ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا
ہے لکل شئیے عmad و عmad هذا الدین الفقه ہر چیز کے واسطے ایک
کھبما ہوتا ہے اور اس دین کا کھبما فقہ ہے اور یہ بھی ان دونوں نے روایت کی ہے
ولفقیہ واحد اشد علی الشیطان من الف عابد بے شک ایک فقہ
ہزار عابد سے زیادہ شیطان پر سخت دگران ہوتا ہے کہ عابد سے کسی کو نفع نہیں پہنچا اور
فقہ لوگوں کو فقہ کی تعلیم کرتا ہے۔ حرام، حلال کے مسائل لوگوں کو بتلاتا ہے۔
اور بغوی نے روایت کی ہے کہ حضرت رسول کریم علیہ التیغۃ والسلام نے فرمایا
ہے واما هولا فیتعلمون الفقه ویعلمون الجاہل فهولا
افضل اور لیکن وہ لوگ تو فقہ سیکھتے ہیں اور جاہلوں کو تعلیم کرتے ہیں۔ پس یہ
افضل ہیں یعنی ذاکرین سے۔

بخاری شریف میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا قول نقل کیا ہے کہ آپ نے
فرمایا ہے تفقہوا قبل ان تسودوا یعنی فقہ سیکھ لو قبل سردار ہونے کے

طبرانی نے مجمع بکیر میں روایت کی ہے کہ فرمایا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مجلس فقهہ خیر من عبادہ ستین نقد کی مجلس میں شریک ہونا سائھہ برس کی عبادت سے بہتر ہے۔

صحیح میں ہے من یرد اللہ به خیرا یفقہہ فی الدین جس کے ساتھ اللہ تعالیٰ بھلائی کا ارادہ کرتا ہے اس کو دین کی نقدہ اور صحیح عنایت فرماتا ہے۔ یعنی عالم فقیرہ اس کو بنادھتا ہے۔

حضرت علی کرم اللہ وجہ نے فرمایا ہے انما مثل الفقهاء کمثل الاکف اذا قطعت کف لم تعد فقہاء کی مثل بعینہ کف دست کی مثل ہے۔ اگر کف دست کسی کا کٹ جائے تو پھر دوبارہ نہ ہو گا۔ یعنی جیسا انسان کو کف دست کی ضرورت ہوتی ہے ویسا ہی فقہ کی بھی ضرورت ہوتی ہے۔ بغیر اس علم کے آدمی کا کام نہیں چلتا۔

مسالہ: علم نقدہ بقدر حاجت سیکھنا فرض یعنی ہے اور حاجت سے زیادہ سیکھنا فرض کلفایہ ہے۔ درمختار میں خلاصہ سے نقل کیا ہے کہ نقدہ کی کتابوں کا خود دیکھنارات کی عبادتوں سے افضل ہے کیونکہ یہ فرض کلفایہ سے ہے اور نقدہ کا سیکھنا افضل ہے باقی قرآن سے۔ یعنی کسی نے بقدر حاجت قرآن کو حفظ کر لیا بعد اس کے اس کو مہلت معین ملی تو افضل ہے کہ فقہ کا شغل کرے۔ اس لیے کہ قرآن کا حفظ کر فرض کلفائی ہے اور ضروری حاجت کے موافق نقدہ کا سیکھنا فرض یعنی ہے اور فرض یعنی فرض کلفایہ پر مقدم ہوتا ہے اور جمیع مسائل فقہ کا سیکھنا، جمیع قرآن کے حفظ کر لیا ہے سے زیادہ ضروری ہے کہ عامہ خلافی کو عبادات و معاملات کی حاجت زیادہ ہوتی ہے اور بہ نسبت حافظوں کے فقہاء کم پائے جاتے ہیں۔ اس وجہ سے جمیع مسائل فقہ کا جانتا حفظ سے افضل ہے۔ خزانہ سے درمختار میں نقل کیا ہے کہ امام محمد صاحب نے حلال و حرام کے باب میں دو لاکھ ایسے مسائل جمع کیے ہیں کہ جن کا یاد کر لینا لوگوں کو

بہت ضروری ہے۔

فائدہ: امام محمد بن حسن صاحب نے ایک ہزار نو سو نہوے کتابیں تصنیف کی ہیں۔ ان میں سے بقول اکثر چہ کتابوں کو اصول اور کتب ظاہر روایت کہتے ہیں اور حسنونے پانچ کتابوں کو ظاہر روایت بتالیا ہے۔ اس کا مفصل بیان تبصرہ میں ملے گا۔



فصل سوم

اکابر فقہاء کی مختصر کیفیت میں

امام اعظم ابو حنفیہ رحمۃ اللہ علیہ

ابو حنفیہ امام اعظم نعیان بن ثابت کوئی فقیہ مجتہد صاحب مذہب تھے۔ حنفیہ ائمہ کے مذہب کی طرف نسبت کرتے ہیں۔ ائمہ کے مقلدوں کو حنفیہ اور احتراف کہتے ہیں۔ یہ نسبت خلاف قیاس ہے۔ ولی عراقی نے شرح الفیہ کے آخر میں ذکر کیا ہے کہ ابو حنفیہ اور قبیلہ بنو حنفیہ کی طرف نسبت ایک ہی لفظ سے کرتے ہیں۔ یعنی حنفی کہتے ہیں مگر محدثین نے دونوں میں فرق یوں نکلا ہے کہ جب مذہب ابو حنفیہ کی طرف نسبت کریں تو بڑیات یا حنفی کہنا چاہیے اور جب قبیلہ بنو حنفیہ کی طرف نسبت کریں تو حنفی کہیں۔ ابن ملک نے کہا کہ میں نے اس کی تصریح سوائے ابو بکر^(۱)۔

(۱) نام ان کا محمد بن قاسم بن محمد بن بشار نجفی نفوی انباری ہے۔ انہاری نسبت شر انبار کی طرف ہے جو بقدر اکے قریب ہے۔ باب الحلف کتاب الایمان شرح و تاریخ میں ان کا ذکر ہے۔ علم نجف اور ادب میں یہ استاد مانے گئے ہیں۔ بڑے ذریعہ دست عالم فاضل دیندار تھے۔ ان سے دارقطنی حافظہ وغیرہ نے حدیث روایت کی ہے قرآن کے شواہد میں تین لاکھ اشعار ان کو زبانی یاد تھے۔ بلا کسی کتاب کے یہ زبانی بطریقہ حقہ میں درس دیا کرتے تھے۔ ان کی تصنیفیں تیس ہیں۔ ازان جملہ کتاب غریب الحدیث کتاب المذکرو المؤنث کتاب المقصود والمددود، شرح غریب، شرح زہیر، شرح اشعار النابغہ، شرح اشعار الاعاشی وغیرہ۔ ان کی ولادت ۱۷۲ ہجری میں ملکہ در حب ہوئی اور وفات ۱۳۲۸ ہجری میں بقدر امیں ہوئی۔

بن الانباری کے کسی نحی سے نہ پائی۔

ولادت: ولادت امام اعظم کی ۸۰ ہجری میں صحابہ کے زمانے میں ہوئی اور وفات ان کی ۱۵۰ ہجری میں دارالسلام بغداد میں ہوئی۔ بسب اثر حام کے جتازے کی نماز پائیج مرتبہ پڑھی گئی۔ آخر مرتبہ میں جتازے کی نماز کے امام آپ کے صاحبزادے حماد تھے۔ امام صاحب کو قاضی القضاۃ حسن بن عمارہ نے غسل دیا اور بوقت غسل ترمیم کے بعد کماکہ خدا کی رحمت تم پر ہو کہ تم نے تمیں برس سے برابر روزے رکھے اور چالی برس سے شب کو سوئے نہیں۔

آپ کے مشائخ: مشائخ آپ کے بہت تھے۔ ان میں سے مشہور پیشہ شخص ہیں۔ ازاں جملہ (۱) نافع مولیٰ ابن عمر (۲) موسیٰ ابن الی عائشہ (۳) حماد بن الی سلیمان (۴) ابن شہاب زہری (۵) عکرمہ مولیٰ ابن عباس (۶) عبد اللہ بن دینار (۷) عبد الرحمن بن ہرماعرج (۸) ابراہیم بن محمد (۹) جبلہ ابن سحیم (۱۰) قاسم مسعودی (۱۱) عون بن عبد اللہ (۱۲) ملقہ بن مرشد (۱۳) علی بن اقر (۱۴) عطاء بن الی رباح (۱۵) سعید بن مسروق ثوری (۱۶) سلہ بن حکیل (۱۷) سماک بن حرب (۱۸) امام محمد باقر (۱۹) عامر سبیعی (۲۰) عطاء بن سائب (۲۱) مخارب بن دثار (۲۲) محمد بن سائب (۲۳) ہشام بن عروہ (۲۴) یحییٰ بن سعید (۲۵) ابوالزیبیر کی وغیرہم ہیں۔ باقی کے نام یہاں فروگزاشت کیے گئے۔

تلانمہ: تلامذہ آپ کے بکثرت تھے۔ تم کا چند بزرگوں کے اسمائے گئے اور ان میں ذکر کیے جاتے ہیں۔ امام قاضی ابو یوسف، امام محمد بن حسن، امام زفر، حسن بن زیاد لولوی، ابو عطیٰ بلخی، و کعب بن جراح، عبد اللہ بن مبارک، زکریا بن الی زادہ، حفص بن عیاث نجفی، رئیس الصوفیہ داؤد طالی، یوسف بن خلاد، اسد بن عمرو، نوح بن الی مریم وغیرہم ہیں۔

طبقہ: آپ کا طبقہ تابعین ہے۔ تعریف تابعی کی جمہور محمد شین کے نزدیک صرف اسی تدریج ہے کہ تابعی وہ ہے جس نے صحابہ کو دیکھا ہو اور آپ کا صحابہ کو دیکھنا کتب تاریخ میں مصرح ہے۔ علاوہ اس کے آپ کے بابیں معنی تابعی ہونے پر اکابر علماء کا اتفاق ہے اور یہی صحیح ہے اور یہی مذهب خطیب بغدادی، دارقطنی، ابن جوزی، نووی، ذہبی، ابن حجر عسقلانی، ولی عراقی، ابن حجر کمی، امام سیوطی، ملا علی قاری وغیرہم کا ہے۔

آپ کے حق میں نقاد حدیث یحییٰ بن معین نے فرمایا ہے القراءہ عندی قراءہ حمزہ والفقہ فقه ابی حنیفہ علی هذا ادرکت الناس یعنی میرے نزدیک ڈر ات قاری حمزہ کی پسندیدہ ہے اور فقه ابوحنیفہ کی۔ اسی پر میں نے اوگوں کو پایا ہے۔

حافظ ذہبی نے تذکرۃ الحفاظ میں آپ کو حفاظ حدیث میں شمار کیا ہے۔ ابن عبد البر علی بن المدینی سے روایت کرتے ہیں کہ امام ابوحنیفہ سے سفیان ثوری اور ابن مبارک اور حماد بن زید اور ہشام اور کعب بن جراح اور عباد بن عوام اور جعفر بن عون روایت کرتے ہیں:

روایت حدیث: آپ کی حدیثوں کی پندرہ مسندیں جمع کی گئی ہیں۔ روایت حدیث کا موقع بسب اجتہاد مسائل و استنباط احکام آپ کو کم طبقے ہے نسبت اور صحابہ کے ابو بکر رضی اللہ عنہ کو بسب امور خلافت و اصلاح امت و شغل جہاد کے روایت حدیث کا کم اتفاق ہوا تاہم امام صاحب کے تلامذہ اکابر محمد شین کے شیوخ میں شمار کیے جاتے ہیں۔ جیسے یحییٰ بن معین، و کعب، مسرو، عبد اللہ بن مبارک، قاضی ابو یوسف، احمد بن حنبل، بالوساط اصحاب صحابہ تاہم امام اعظم کی شاگردی سے باہر نہیں ہو سکتے۔

ذریقانی شارح موطا نے امام کی روایت کی حدیثوں کی تعداد میں کئی قول بیان کیے

ہیں۔ ایک یہ کہ امام کی مرویات پانچ سو ہیں، دوسرے یہ کہ سات سو ہیں، تیسرا یہ کہ ایک ہزار سے کچھ زیادہ ہیں، چوتھے یہ کہ ایک ہزار سات سو ہیں، پانچویں یہ کہ چھ سو سرٹھ ہیں۔

ابن خلدون سورخ کے غلط نسخے کو دیکھ کر محض تقلیدی ہاکم ہاکتا کہ امام کی مرویات کل سترہ حدیثیں ہیں، حفاقت ہے اور حقیقت میں یہ نہ ابن خلدون کا عقیدہ ہے نہ قول ہے بلکہ دوسرے کا قول حکایتاً اس نے نقل کیا ہے۔ بھلاجے سترہ حدیثیں کل پچھی ہوں وہ کیا اجتہاد کرے گا اور اکابر علماء اسے اپنا شیخ کیے بناتے۔ اس کے لئے امام کا لقب کیسے مسلم مانا جاتا۔ علامہ ذہبی شافعی نے امام کو سترہ حدیثوں کے جانے پر تذکرہ حفاظت میں کیسے ذکر کیا۔ علامے سلف نے آپ کے مناقب میں بڑی بڑی کتابیں کیسے تصنیف کیں، ایسی حالت میں امام اعظم کے مرویات کا روایت کرنا ابن الی شیبہ و عبد الرزاق و دارقطنی و حاکم و یحییٰ و طحاوی و غیرہم سے نہایت مستعد و مستحق امر ہے۔ امام صاحب کے تلامذہ کا اسناد بیان کرنا اور سند متصل حدیث کا سرد کرنا بوسطہ امام اظہر من الشس اور اس مردود قول کا مبہل ہے۔ دیکھو امام محمد کی موطا، کتاب الادار، کتاب الحج، سیرہ بیہقی اور امام ابو یوسف کی کتاب الخراج، کتاب الامالی مجرد بن زیاد وغیرہ۔ ان کے دیکھنے سے تم کو کئی سو حدیثیں امام کی روایت کی صحیح و حسن ملیں گی۔ پھر اس کے کیا معنی کہ کل امام کی مرویات حدیثیں سترہ سے زائد نہ تھیں۔ کبرت کلمہ تخرج من افواههم ان يقولون الا کذبا۔

امام اعظم کی تکمیلی کا فخر بڑے بڑے اکابر شیوخ محدثین کو تھا۔ ازان جملہ عبد الرزاق بن ہمام صاحب مند اور وکیح بن جراح اور عبد العزیز بن الی رواد اور فضل بن وکیں اور کیم بن ابراہیم بھنی اور عبد اللہ بن مبارک اور ابراہیم بن حمدان اور ابو عاصم ضحاک بن حکلہ اور عامر بن فرات اور عبد اللہ بن یزید مقری اور عبد الحمید بن عبد الرحمن حمالی اور عبید اللہ بن یزید قریشی اور عبد اللہ بن عمرو والراتی اور علی بن نیسان

کوئی دغیرہ ہم ہیں جن میں اکثر شیوخ بخاری ہیں۔

تصانیف: امام اعظم کے تصانیف بستہ تھے۔ صرف فقہ اکبر اور کتاب الہمیۃ اور کتاب العالم والملک اور کتاب المقصود وغیرہ آپ کی یادگار ہیں۔ امام اعظم کے مناقب میں کتب مصنفہ بکھرت موجود ہیں۔ لہذا یہاں اسی قدر پر اکتفا کی گئی۔ جس کو زیادہ ضرورت ہو، وہ تاریخ ابن خلکان، تاریخ حسان، تیسف الصیفی، تذکرة الحفاظ، عود المرحلان، سیزان شعرانی، احیاء العلوم، تاریخ خطیب نواور منیفہ، مقاشب شریفہ، شجرۃ العلاماء، البیان الشیشم، اخبار الذخیرہ غیرہ میں دیکھ لے۔ واللہ ولی التوفیق۔

حماد بن ابو حنیفہ

آپ کی کنیت ابو اسحیل تھی۔ آپ بڑے عابد زاہد تھی تھے۔ حدیث و فقہ اپنے والد ماجد سے پڑھی اور اپنے والد کے زمانے میں فتویٰ دیا کرتے تھے اور آپ امام ابو یوسف اور امام محمد اور زفر اور حسن بن زیاد وغیرہم کے طبقے میں سے تھے۔ تدوین کتب فقہ میں ان لوگوں کے معلوم تھے۔ آپ سے آپ کے بیٹے قاضی اسحیل نے تفقہ کیا۔ بعد وفات قاسم بن معن کے آپ کوفہ کے قاضی بھی ہو گئے تھے۔ ذی القعده ۷۶۷ھ بھری میں آپ نے انتقال فرمایا۔

عبداللہ بن مبارک

یہ ابو عبدالرحمن مروزی امام اعظم کے تلمذہ سے ہیں وار ۱۸۸ھ بھری میں پیدا ہوئے۔ حج اور جملہ اور تجارت کے سفروں میں اپنی تمام عمر تام کر دی۔ حدیث کی سہمت سلیمان تھی اور عاصم احوال اور حمید طویل اور بشام بن عروہ وغیرہ سے کی اور فہد و فہیم علوم امام سے سکھے اور ان سے اکابر علماء نے استفادہ کیا۔ ازفیں جملہ سعیین بن

معین اور عبدالرحمن بن ممدوہ اور ابی بکر بن ابی شیبہ اور ان کے بھائی عثمان بن ابی شیبہ اور امام احمد بن حنبل وغیرہم ہیں۔ میں ہزار حدیث کا درس لوگوں کو دیا۔ ان میں کمال علم حدیث اوفقدہ اور عربیت اور ایام عرب اور شجاعت اور سخاوت کا موجود تھا۔ امام احمد بن حنبل اور یحییٰ بن معین نے ان کی بہت کچھ تعریفیں کی ہیں۔ یہ بڑے متورع و عابد تھے۔ ان کی روایت کی احادیث یحییٰ بن معین میں بکثرت موجود ہیں۔ ۱۸۱ ہجری میں بہار رمضان البارک آپ کا انتقال ہوا۔

ابو یوسف محدث

قاضی یعقوب بن ابراہیم کوئی محدث مفسر سورخ قاضی یوسف کے باپ تھے۔ اسلام میں سب سے پہلے قاضی القضاۃ کے لقب سے آپ ہی مشہور ہوئے۔ خلفاء عباسیہ میں سے تین خلیفہ کے وقت میں قاضی رہے۔ خلیفہ ممدوہ اور ان کے بیٹے خلیفہ ہادی اور ان کے بھائی خلیفہ ہارون رشید کی طرف سے عمدہ قضا پر مامور تھے۔ ہارون رشید آپ کی بڑی تعظیم و توقیر کیا کرتا تھا۔ قاضی ہو جانے کے بعد جبکہ آپ کی عبادت میں کمی ہو گئی تھی، اس وقت بھی آپ روزانہ دو سورکعت نقل نماز پڑھا کرتے تھے۔

آپ نے فقد ابن ابی لیلی سے حاصل کی تھی۔ پھر ان کو چھوڑ کر امام ابو حنیفہ سے پڑھنا شروع کیا اور ہمیشہ امام اعظم کی اتباع میں تادم مرگ رہے۔ حدیث آپ نے امام یثیث بن سعد اور ابی اسحاق شیبلی اور سلیمان تھی اور امگش اور ہشام بن عروہ اور محمد بن اسحاق بن یسیار اور امام ابو حنیفہ اور عطاء بن سائب وغیرہم سے سنی۔

یحییٰ بن معین اور امام احمد بن حنبل آپ کے شاگردوں میں ممتاز تھے۔ امام ابوبیوسف ۔۔ حدیث کی روایت علاوہ ان کے اور بھی بہت سے بزرگوں نے کی ہے۔ ازان جملہ محمد بن حسن شیبلی اور بشر بن الولید کندی اور احمد بن منجع وغیرہم ہیں۔ امام

ابویوسف کے تلامذہ بہت تھے۔ ازاں جملہ محمد بن سالم اور معلیٰ بن منصور اور بشر بن الولید مذکور اور بشر بن غیاث مریکی اور خلف بن ایوب اور عاصم بن یوسف اور ہشام ابن عبد اللہ اور حسن بن الی مالک اور ابو علی رازی اور بلال الراانی اور علی بن الجعد وغیرہم ہیں۔ آپ نے انتیں برس تک امام ابو حنفیہ کے ساتھ فجر کی نماز پڑھی۔ کبھی عجیب تحریکہ فوت نہ ہوئی اور امام کے ساتھ عجیب تحریکہ میں برابر شریک رہا کرتے۔ امام محمد نے بھی آپ سے بہت کچھ پڑھا ہے اور جامع صفیر میں آپ کی روایت کو جمع کیا ہے۔ تفسیر اور حدیث اور ایام عرب میں آپ ضرب المثل تھے۔ اصول فقہ حنفی کے موجود آپ ہی ہیں۔ سب سے پہلے امام کے علوم کو ملک میں انہیں نے شائع کیا۔

ان میں بھی پورے طور سے مثل امام کے شروع اجتہاد مجمع تھے اور یہ بھی محمد مقدمے مانے گئے ہیں۔ آپ کی تصانیف سے کتاب الخراج والمالی وغیرہ ہیں۔ ۱۸۲ھ میں آپ نے انتقال فرمایا۔ مزار آپ کا بھی بغداد میں ہے۔

امام محمد فقیہ

اصل میں آپ کے آباء و اجداد ملک شام کے تھے۔ آپ کے باپ حسن بن فرقہ شیبانی شام سے عراق میں آئے اس وقت امام محمد کی پیدائش شر و اسٹ میں ہوئی اور کونے میں نشوونہماپی۔ علم حدیث کا امام مالک اور مالک بن دینار اور امام ابویوسف اور ربیعہ اور سعیر بن کدام اور اوزاعی اور ثوری وغیرہ سے حاصل کیا اور بغداد میں حدیث کا درس دیا اور فقہ امام ابویوسف اور امام ابو حنفیہ سے سیکھی۔ آپ فرای نخوی کے خلاف زاد بھائی تھے اور حکیم نخیم اور بڑے ذکی الطبع و ذہین تھے۔ میں برس کی عمر میں کوفہ کی مسجد میں درس دینا شروع کیا۔ امام شافعی کہتے ہیں کہ میں نے سوائے حسن بن حسن کے کسی موٹے آدمی کو ذہین نہیں دیکھا۔

کہتے ہیں کہ کسی نے سوال نہیں کیا جاتا مگر اس کے چہرے پر ناخوشی و پریشانی

کے آثار نہیں ہوتے ہیں سوائے محمد بن حسن کے کہ جب ان سے کچھ پوچھا جاتا ہے تو خوشی اور فرحت اور سرت کے علامات ان کے چہرے پر ظاہر ہوتے ہیں اور کہا بیت اور طالعات کا نام بھی نہیں پہاڑتا۔

آپ بڑے بلیغ فضیح تھے۔ جب آپ علی بولتے تھے تو سننے والے کو یہ معلوم ہوتا تھا کہ قرآن آپ ہی کے مخاورے کے موافق ناصل ہوا ہے۔ کئی فنون میں آپ اپنا نظر نہیں رکھتے تھے۔ علوم قرآن، علم عربیت، تجویز، حساب، فقہ کے ان فنون میں آپ استاد مانے جاتے تھے۔ آپ ہی کے تصانیف کثیرہ امام اعظم کے علوم کی ترویج کے باعث ہوئے۔ آپ کے تصنیفات ایک ہزار نو سو ننانوے ہیں۔ کل تصانیف میں آپ نے قصیدہ مسائل عبادات و معاملات کے لکھے ہیں۔ آپ ہی کی کتابوں سے چھ کتابوں کو ظاہر روایت کے نام سے نامزد کرتے ہیں اور انہیں کو کتب اصول بھی بولتے ہیں۔ آپ کے کثرت تصانیف اور اسلوب تحریر سے لوگ حیران اور ششدہ رہا کرتے تھے۔ جامع صیغز، جامع کبیر، سیر صیغز، سیر کبیر، مبسوط، زیارات، کتاب الائات، کتاب الحج، کیمانیات، ہارونیات، جرجانیات، رقیات، عمرویات، نوادر وغیرہ آپ کی یادگار ہیں۔

فائدہ: کیمانیات ان مسائل کے مجموعہ کا نام ہے جس کو سلیمان بن شعیب کیمانی نے امام محمد سے روایت کیا ہے۔

ہارونیات ان مسائل کے مجموعہ کا نام ہے جس کو امام محمد نے ہارون رشید کے زمانے میں قضا کے عدہ ملنے کے بعد تصنیف کیا ہے۔

جرجانیات ان مسائل کے مجموعہ کا نام ہے جس کو علی بن صالح جرجانی نے امام محمد سے روایت کیا ہے۔

رقیات ان مسائل کے مجموعہ کا نام ہے جس کو محمد بن سالم نے امام محمد سے شریف میں روایت کیا ہے اور انساب محدثیں ہے کہ شریفہ کی قضا ہارون رشید نے امام محمد کو دی تھی۔ وہیں آپ نے کتاب الرقیات کو تصنیف فرمایا۔ پھر جب آپ

عمرہ، قضاۓ معزول ہوئے تو بغداد میں رہنے لگے۔

عمرویات یہ امام محمد صاحب کے امیل کے مجموعہ کا نام ہے جس کو عمرو بن الی عمرو نے جمع کیا تھا۔

نواور ان مسائل کو کہتے ہیں جو کتب سے امام محمد کے سوا میں ہوں یا ان کے تلامذہ کے جمع کیے ہوئے ہوں۔ جیسے نواور بن سماعہ اور نواور ہشام اور نواور بن رستم وغیرہ اور اس میں روایات متفقہ اور خلاف کتب ظاہر روایت کے ہیں۔ یہ کتابیں دوسرے طبقے کی ہیں۔

امام محمد صاحب کے شاگردوں میں امام شافعی اور ابو حفص کبیر احمد بن حفص اور ابو سلیمان جوزجانی اور موسیٰ رازی اور محمد بن سماعہ اور ہشام بن عبید اللہ رازی اور ابراہیم بن رستم اور عیینی بن ابیان وغیرہم اکابر شمار کیے گئے ہیں۔ بمقام رے محاجت ہارون رشید عبادی ۱۸۹ھجری میں امام محمد نے انتقال فرمایا ہے۔

امام زفر عنبری

زفر بہ ضم زائے معجم و فتح فاء۔ ابن ہذیل بن قیس بن سلیم بن قیس عنبری یہ نسبت عنبر کی طرف ہے جو ان کے اجداد میں سے کسی کا نام تھا۔ یہ امام اعظم کے تلامذہ سے ہڑے صائب الرائے اور اقیس اصحاب تھے۔ اصل میں آباء و اجداد ان کے اصنفیں کے باشندے تھے اور ہڑے جلیل القدر فقیہ عابد محدث تھے۔ زبدہ عبادت اور قیاس میں بے نظیر تھے۔ زفر کو بنت نجک کیا گیا کہ وہ عمرہ، قضاۓ قبول کریں مگر وہ روپوٹھ ہو گئے اور کسی طرح عمرہ، قضاۓ قبول نہ کیا۔ یہ قاضی ابو یوسف سے زیادہ متور تھے۔ ولادت ان کی ۱۰۰ھجری میں ہے اور کفوی نے ۱۵۸ھجری کو زفر کی وفات کا کن علیا ہے۔

حدائق الحنفیہ میں ہے کہ بصرے میں ۱۵۸ھجری میں آپ کا انتقال ہوا۔

ابو سلیمان جوز جانی

نام آپ کاموی بن سلیمان جوز جانی ہے۔ آپ نے فقہ امام محمد بن حسن رحمہ اللہ سے پڑھی اور کتب اصول اور نوادر کی روایت بھی بہادسط امام محمد سے کرتے ہیں۔ خلیفہ مامون عباسی نے آپ سے عمدۃ قضا کے قبول کرنے کو فرمایا تھا مگر آپ نے انکار کیا۔ ۲۰۰ ہجری کے بعد آپ کا انتقال ہوا۔ آپ استاد الفقیاء اور معلیٰ بن منصور کے ہم سبق تھے۔

حسن بن زیادہ لولوی

حسن بن زیادہ لولوی کوئی امام ابوحنیفہ کے اجلہ ملائیہ سے محب سنت اور حافظ احادیث تھے۔ عمدۃ قضا کو قبول کیا تھا مگر پھر استغفاری دے دیا۔ محمد بن سالم اور محمد بن شجاع ٹھیجی اور علی رازی وغیرہ نے آپ سے تلمذ کیا۔ ان کو ۲۰۰ ہجری کا مجدد کہتے ہیں۔ ان کی تصانیف سے کتاب الجبر اور قمیل یادگار ہیں۔ وفات ان کی ۲۰۳ ہجری میں ہوئی۔ امام شافعی نے بھی اسی سن میں انتقال کیا ہے۔ یہ بھی درجہ احتماد کو پہنچے تھے۔

اسلمیل بن حماو

یہ امام ابوحنیفہ کوئی مجتہد کے پوتے اور بڑے متدين عابد، زاہد، صالح، عالم فاضل۔ اپنے وقت کے امام تھے۔ آپ نے اپنے والد امام اعظم کو نہیں دیکھا تھا۔ کیتی آپ کی ابو عبد اللہ تھی۔ نقد اپنے والد حماو اور حسن بن زیاد سے پڑھی اور حدیث کو اپنے والد اور عمرو بن ذر اور مالک بن مغول اور ابن الی ذسب اور قاسم بن معن وغیرہم سے حاصل کیا۔ ابوسعید بردمی نے آپ سے نقد پڑھی۔ آپ نے امام ابو یوسف سے

بھی کچھ پڑھا ہے۔ آپ بغداد کے، پھر بصرہ، پھر رقة کے قاضی بھی ہوئے تھے۔ خلیفہ مامون کے زمانے میں شاہب میں ۲۲۲ ہجری میں آپ کا انتقال ہوا۔

خلف بن ایوب بلخی

آپ امام زفر اور امام محمد کے اصحاب میں سے فقیہہ محدث عابد زاہد تھے اور فقد آپ نے امام ابو یوسف سے پڑھی تھی اور حدیث اسراکل بن یوسف اور اسد بن عمر اور عمر سے روایت کی اور آپ سے امام احمد اور ابو کریب وغیرہ نے روایت کی اور صحیح ترمذی میں آپ کی روایت کی یہ حدیث موجود ہے حوصلت ان لا سختی عما فی منافق حسن صمت و فقه فی الدین آپ ابراہیم بن ادہم کے مرید تھے۔ وفات آپ کی بقول اصح ۲۱۵ ہجری میں ہوئی۔

ابو حفص کبیر

محمد عصر احمد بن حفص بخاری حدیث و فقہ میں امام محمد کے شاگرد تھے۔ آپ اصحاب بکثرت تھے۔ آپ اور خلف بن ایوب اور ابو سلیمان تیوں امام محمد سے پڑھا کرتے تھے مگر ان دونوں سے زیادہ آپ ذہن اور حافظہ میں تھے۔ امام بخاری کو بخارا میں فتویٰ دینے سے آپ ہی نے روکا تھا اور فرمایا تھا کہ آپ میں نقاہت اور فتویٰ دینے کی لیافت نہیں ہے اور مالا رضاعت میں امام بخاری کو بند کیا تھا۔ ۲۱۸ ہجری میں آپ کی وفات ہے۔

خصف

ابو بکر احمد بن عمر حنفی فرضی عاشر نہب حنفی کے بڑے ماہر تھے۔ انہوں نے اپنے باپ عمر سے علم نقد کو حاصل کیا اور وہ امام محمد و حسن بن زیاد کے شاگرد تھے اور

دیگر علوم متفق لوگوں سے حاصل کیے۔ حدیث کی ساعت سوا اپنے والد کے ابو داؤد طیاری اور مسدود اور علی بن المدینی وغیرہم سے بھی کی۔ ان کا خصاف لقب اس واسطے مشہور ہوا کہ یہ اپنی ہی دستکاری کی کلائی کھاتے تھے اور یہ موزے اور نعلین بنا لیا کرتے۔ اسی سے اپنی اوقات بسرا کرتے تھے۔ ان کی تصنیف سے کتاب مناک الحج و کتاب الحجیل و کتاب الوصایا و کتاب الشروط و کتاب الحاضر والجولات و کتاب الرضاع و کتاب ادب القاضی و کتاب التفکعات علی الاقارب و کتاب احکام الوقف وغیرہ ہیں۔ وفات ان کی ۲۶۱ ہجری میں ہے۔ اسی (۸۰) سال کی عمر میں آپ کا انتقال ہوا اور بغداد میں مدفون ہوئے۔

ابو حفص صغیر

شیخ حفیہ امام ربانی ابو عبد اللہ محمد بن احمد بن حفص بن زبرقان معروف بہ ابو حفص صغیر فقیہ محدث ثقہ تھے۔ فقہ اپنے والد امام ابو حفص کیسر سے پڑھی اور حدیث بیکی بن معین وغیرہ سے اور مدت تک امام بخاری کے رفق سڑتھے۔ اکابر علماء نے آپ سے فقہ پڑھی ہے۔ آپ صاحب تصنیف بھی تھے۔ ۲۶۲ ہجری میں بہار رمضان المبارک آپ کا انتقال ہوا۔

ابن شلحی

ابو عبد اللہ محمد بن شجاع شلحی بغدادی فقیہ اہل عراق محدث عابد قاری صالح متین اور اپنے وقت میں فقیہ حفیہ تھے۔ فقہ حسن بن مالک اور حسن بن زیاد سے حاصل کی۔ شلحی آپ کو اس لیے کہتے ہیں کہ آپ شلحی بن عمر بن مالک بن عبد مناف کی طرف منسوب تھے۔ پچاسی سال کی عمر میں تاریخ چار ماہ ذی الحجه ۲۶۶ ہجری میں عصری نماز میں بحالت سجدہ جان بحق تسلیم کی۔

ابو جعفر بغدادی

علامہ احمد بن الی عمران موسیٰ بن عیینی ابو جعفر بغدادی دیار مصر کے قاضی اور اکابر حنفیہ سے تھے۔ صاحبین کے شاگرد رشید محمد بن سامع کے شاگرد اور امام محاوی کے استاد تھے اور عاصم بن علی سے حدیث کی ساعت کی اور بشر بن الولید اور علی بن بعد سے بھی فتحہ پڑھی۔ ان کی تصنیف سے ایک کتاب الحجج ہے مگر مشہور یہ ہے کہ یہ کتاب عیینی بن ابان کی تصنیف سے ہے ممکن ہے کہ اس نام کی کتاب دونوں صاحبوں نے تصنیف کی ہو۔ وفات ان کی بقول ابن اثیر ۲۸۰ ہجری میں اور بقول امام جلال الدین سیوطی مصر میں ۲۸۵ ہجری میں ہوئی۔ واللہ اعلم۔

ابو حازم

آپ کا نام قاضی عبد الحمید بن عبد العزیز بصری بغدادی تھا۔ عیینی بن ابان اور بکر بن محمد عینی کے شاگرد اور امام محاوی اور ابو طاہر دباس کے استاد تھے۔ امام ابو الحسن کرنی ہمی آپ کی مجلس میں شریک ہوئے۔ آپ بڑے زبردست عالم ثقہ پار سا عالم استاد اوقت کونے کے قاضی تھے۔ آپ کی تصنیف سے کتاب الحاضرہ والسبکات اور کتاب ادب القاضی اور کتاب الفرائض ہیں۔ بغداد میں بہلہ جملوی الاولی ۲۹۲ ہجری میں آپ کا انتقال ہوا۔

ہشام رازی

یہ ہشام بن عبید اللہ رازی امام ابو یوسف اور امام محمد صاحب کے شاگرد ہیں۔ حدیث امام مالک سے رواہت کی۔ ان کی تصنیف سے کتاب النواور مشہور ہے جسے نواور ہشام کہتے ہیں۔ اس میں امام محمد صاحب کی رواہت کے وہ سائل ہیں جو اصول میں نہیں ہیں۔ یہ دوسرے طبقے کے سائل ہیں۔ ان کا ذکر شرح و تفہیم میں لفظ کب

کی تحقیق میں فرائض و ضوکی بحث میں ہیں۔ تحصیل علم میں ہشام نے سات لاکھ درہم خرچ کیے اور ایک ہزار سات اکابر مشائخ سے ملاقات کی۔

ابو بکر جوزجانی

نام آپ کا احمد بن الحنفی بن صبغی جوزجانی ہے۔ آپ ابو سلیمان جوزجانی کے شاگرد رشید ہیں۔ آپ بڑے عالم، جامع معقول و منقول حادی فروع و اصول تھے۔ آپ کی تصنیف سے کتاب الفرق و التمییز و کتاب التوبہ یادگار ہے۔ جوزجانی جوزجان کی طرف نسبت ہے جو بلخ کے قریب ایک شہر کا نام ہے۔ جوزجان بہضم جیم اول و سکون و او و فتح زاے مجید و جیم ٹالی قبل الف و بعد الف نوں ہے۔

ابو علی دقاق

یہ ابو سعید بردمی کے استاد ہیں اور مویں^(۱) بن نصر رازی کے شاگرد ہیں جو امام محمد کے اصحاب سے تھے۔ ۳۱۷ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔ کتاب الحیف ان کی یادگار ہے۔ دقاق آپ کو اس لئے کہا کرتے تھے کہ آپ آٹا فروخت کیا کرتے تھے۔

ابو سعید بردمی

امام وقت مجتہد عصر ابو سعید احمد بن حسین بردمی فتحیانے کبار و مشائخ نادر سے ہیں۔ علوم میں آپ نے اسملیل بن حماد بن امام ابو حنیفہ اور ابو علی دقاق سے پڑھے اور آپ سے ابو الحسن کرخی اور ابو طاہر دیباں اور ابو عمرو طبری نے فتحہ پڑھی۔ داؤد^(۱) یہ مویں بن نصر رازی امام محمد کے اصحاب میں سے صاحب حدیث و فقہ اور عارف مذہب تھے۔ ان کی کنیت ابو سلیل تھی۔ حدیث کو عبد الرحمن بن زہیر سے روایت کیا اور آپ سے ابو سعید بردمی اور ابو علی دقاق نے تحقیق کیا۔

ظاہری کو بعد نماز جمعہ جامع مسجد بغداد میں (سالہ ربیع ام ولد میں) آپ ہی نے بند کیا تھا اور آپ بغداد میں درس کیا کرتے تھے۔ داؤد ظاہری کے اصحاب آپ سے مستفید ہوتے رہے۔ بعد وفات داؤد ظاہری کے آپ مکہ معمکن تشریف لائے اور وہیں عشرہ اولی ذی الحجه ۲۳۱ ہجری میں قرامد کی لائائی میں شہید ہوئے۔ بردع بکر با و سکون رائے مسلمہ و فتح دال مسلمہ آذربایجان میں ایک شرہ ہے۔

طحاوی

ابو جعفر احمد بن محمد بن سلامہ ازدی (۱) فقیہ محدث جو مصر میں حنفیوں کے امام گزرے (۲) ہیں۔ پسلے یہ شافعی المذهب تھے۔ اپنے ماہوں اسلیل منی سے پڑھا کرتے تھے اور منی امام شافعی کے شاگرد رشید تھے۔ اتفاقاً ایک روز منی کسی سالہ کی بحث میں ان سے خفا ہو گئے اور بحالت غیظ کرنے لگے کہ بند اتمیس کچھ نہ آئے گا۔ اس کلام سے ابو جعفر طحاوی نے سخت ناخوش ہو کر ان سے پڑھنا چھوڑ دیا اور ان کے مذهب سے دستبردار و بیزار ہو گئے اور ابو جعفر احمد بن عمران وغیرہ سے پڑھنا شروع کر دیا۔ کچھ روز کے بعد ایسے زبردست عالم ہو گئے کہ احکام القرآن اور کتاب اختلاف العلماء اور مختصر فقہ اور شرح جامع کبیر اور شرح جامع صیر اور کتاب الجیات اور کتاب الوصایا اور کتاب الفرائض اور شرح معلنی الامات اور مشکل الامات اور تاریخ کبیر وغیرہ لکھ ڈالیں۔ بعد عالم ہونے کے طحاوی کہتے تھے کہ واللہ اگر میرے ماہوں زندہ ہوتے تو کفارہ قسم کا ان کو ادا کرنا پڑتا۔ سورخ ابن غلکان اور سعیانی اور یافعی نے کہا ہے کہ

(۱) ازو قبائل بیکن میں سے ایک قبیلہ کا نام ہے۔

(۲) طحاوی کی ولادت شب یک شنبہ بملہ ربیع الاول ۲۲۹ ہجری و بقویے ۲۳۰ ہجری میں ہوئی۔ اور وفات آپ کی غرہ زیست ۲۳۱ ہجری میں ہوئی۔ بستان الحوئین میں لکھا ہے کہ آپ مجتہد منصب تھے اور محض مقلد حنفی نہ تھے۔

طحاوی منسوب ہے طحاویہ کی طرف جو مصر میں ہے۔ اور سیوطی نے کہا کہ طحاوی طحاویہ کے رہنے والے نہ تھے بلکہ مخطوط کے باشندے تھے۔ چونکہ ان کو مخطوطی کہا مکروہ و ناپسند معلوم ہوتا تھا لہذا طحاوی کہنے لگے۔

ماتریدی

ابو منصور محمد بن محمد بن حمود ماتریدی امام المدی کے لقب سے مشور ہیں۔ انہوں نے ابو بکر احمد جوز جانی سے پڑھا۔ انہوں نے ابو سلیمان جوز جانی سے، انہوں نے امام محمد سے، انہوں نے امام ابو حنیفہ سے فقہ حاصل کی۔ ان کی تصنیف سے کتاب التوحید اور کتاب المقالات اور کتاب رو دلائل الکعبی اور کتاب تاویلات القرآن وغیرہ ہیں۔ ۳۳۳ ہجری میں ان کا انتقال ہوا اور سرقد میں مدفون ہوئے۔ ماتریدی ماتریدی کی طرف منسوب ہے اور ماترید سرقد کے علاقے میں ایک گاؤں کا نام ہے یا سرقد میں ایک محلہ ہے۔ ماترید بہ ضم تاء مشاہ فوکانیہ و راء مہملہ مکروہ و سکون یا آخر المکروہ و دال مہملہ یہ خنی المذاہب امام مکالم تھے۔ امام رستقینی اور ابو محمد عبد الکریم بزدی و اور قاضی الحنفی سرقدی آپ کے تلامذہ سے تھے۔

اسکاف

امام فقیہ محمد بن احمد بلخی ابو بکر بڑے جلیل القدر فقیہاء سے ہیں۔ آپ نے ابو سلیمان جوز جانی کے شاگرد محمد بن سلمہ سے فقہ پڑھی اور آپ سے ابو بکر اعیش محمد بن سعید اور ابو جعفر ہندوانی نے فقہ پڑھی۔ نفحات الانس میں لکھا ہے کہ آپ نے برابر تیس سال تک روزے رکھے اور نزع کے وقت بھی پانی نہ پیا۔ بحالت روزہ ہی انتقال فرمایا۔ وفات آپ کی ۳۳۳ ہجری میں ہوئی۔

رستقونی

امام ابوالحسن علی بن سعید رستقونی ابو منصور ماتریدی کے شاگردوں میں سے ہیں اور مشہد الائمه طوائفی سے مقدم ہیں۔ یہ بھی اصحاب تخریج سے ہیں۔ رستقونی نسبت ہے رستقون گاؤں کی طرف جو سرفہرست میں ہے۔ رستقون بہ ضم راء ممکنہ و ضم تاء مشاہہ فوقا نیہ و سکون سین ممکنہ و غین ممکنہ و فتح فاء ہے۔ ان کا انتقال ۳۲۲ ہجری میں ہوا۔ یہی ابوالحسن امام رستقونی کے نام سے مشور ہیں اور اکثر فتاویٰ میں انہیں کے اقوال امام رستقونی کے نام سے منقول ہیں۔ آپ کی تصنیفات سے ارشاد المتدی اور کتاب الزوائد و کتاب الخلافیات ہے۔ آپ سرفہرست کے کبار مشائخ فقیہاء سے ہیں۔

کرخی

شیخ الحنفیہ ابوالحسن عبد اللہ بن حسین بن دلم کرخی۔ کرخی کرخ بالفتح کی طرف منسوب ہے جو عراق میں ایک قریے کا نام ہے۔ اس کے سوا کرخ اور جگہ بھی ہے۔ فقہ ابوسعید بردنی تکمیلہ اسٹیلیل بن حماد بن امام ابوحنفیہ سے پڑھی۔ نماز اور روزہ بہت کیا کرتے تھے اور زاہد متعفف تھے۔ انہوں نے فقہ میں ایک مختصر کتاب لکھی ہے جس کی مختصر کرخی کے نام سے شہرت ہے۔ امام محمدؐ کی جامع کبیر اور جامع صغیر کی شرح بھی آپ کی یادگار ہے۔ ۳۲۰ ہجری میں ان کی ولادت ہوئی اور انتقال ۳۲۰ ہجری میں ہوا۔ ابو بکر رازی جحاص اور ابو علی احمد شاہی فقیہ اور ابو حامد طبری اور تنوی وغیرہم آپ کے تلامذہ سے تھے۔ آپ مجتہد فی المسائل تھے۔ مرض فائح میں آپ کا انتقال ہوا۔

طبری

امام ابو عمرو احمد بن محمد بن عبد الرحمن طبری فقیہ بغداد ہیں۔ امام ابوالحسن کرخی

کی حیات میں درس دیا کرتے تھے۔ انہوں نے ابو سعد بردنی سے، 'انہوں نے جنا
قاضی اسٹیل سے، 'انہوں نے اپنے والد حملو سے، 'انہوں نے اپنے والد امام ابو حنیف
نعمان بن ثابت کوئی سے فقہ پڑھی۔ یہ بھی مثل کرنی کے شارح جامعین ہیں۔ ۰۔
ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔

ہندوانی

امام ابو جعفر محمد بن عبد اللہ بن محمد بنجی ہندوانی فقیہ جلیل القدر فاضل عارف؛
پرست زاہد نہب حنفی کے بڑے مودود استاد کامل تھے۔ انہوں نے ابو القاسم صفاری
انہوں نے نصیر بن یحییٰ سے، 'انہوں نے محمد بن سعید سے، 'انہوں نے ابو یوسف سے
انہوں نے امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ سے فقہ پڑھی اور ابو بکر اعمش سے بھی فقہ پڑھی
ہے۔ ابو بکر اعمش نے ابو بکر اسکاف سے، 'انہوں نے محمد بن سلہ سے، 'انہوں
ابو سلیمان سے، 'انہوں نے امام محمدؐ سے فقہ حاصل کی۔ ان کا ذکر شرح و تایہ کی کتاب
اللہارۃ میں ماء جاری کی بحث میں ہے۔ بڑے فتاویٰ اور اختلاف الروایات میں آپ کا
بھی ذکر آیا کرتا ہے۔ نقد میں ایسی مسارت اور قابلیت تھی کہ جس کی وجہ سے آپ کو
ابو حنیفہ صیغہ کما کرتے تھے۔ ہندوانی نسبت بلخ کے ایک محلہ کی طرف ہے جس کو باب
ہندوان کہتے تھے کہ وہاں ہند کے آورده غلام اور لوئڈیاں نہ مردیاں جاتی تھیں۔ ہندوان
بکرہا و خرم دال نمملہ و سکون نون اول ہے۔ ان کا انتقال بخارا میں ۳۷۲ ہجری میں
ہوا۔

جعاص رازی

امام ابو بکر احمد بن علی بن حسین اپنے وقت میں یہ امام الخنیہ تھے۔ پہلے انہوں
نے علوم ابو سل (۱) زجاجی سے پڑھے اور یہ زجاجی ابوالحسن کرنی کے شاگردوں میں
تھے۔ بعد لیاقت و مسارت پیدا کرنے کے خود ابوالحسن کرنی سے علم فقہ کی تحصیل کی۔

کرنی نے ابوسعید بردنی سے، انسوں نے موسیٰ بن نصر رازی سے، انسوں نے امام محمدؐ سے، انسوں نے امام اعظم سے فقہ پڑھی۔ جماعت سے اہل اسلام کو عموماً اور حنفیہ کو خصوصاً بت فائدے دینیہ پہنچے۔ آپ بغداد میں درس دیا کرتے تھے۔ لوگ اور طلبہ دور دراز مقاموں سے آپ کی تلمذی کا فخر حاصل کرنے کے لیے آپ کی خدمت میں حاضر ہوا کرتے تھے۔ آپ بت بڑے زاہد اور متورع تھے۔ بعض لوگوں کو اس کا دھوکا ہوا ہے کہ جماعت اور رازی دو شخص تھے۔ حالانکہ یہی جماعت رے کے رہنے والے تھے۔ اسی وجہ سے خلاف قیاس رے کی طرف یہ نسبت رازی کی ہے۔ آپ کی تصانیف بہت ہیں۔ ازان جملہ احکام القرآن و شرح مختصر کرنی و شرح مختصر طحاوی و شرح جامعین و شرح الاسماء الحسنی و ادب القضاء و کتاب اصول الفقہ وغیرہ ہیں۔ مقام نیشاپور ۳۰۵ ہجری میں آپ کا انتقال ہوا اور پیدائش آپ کی ۳۰۵ ہجری میں شری بغداد میں ہے۔ چونکہ آپ چونا بنا یا کرتے تھے، اس وجہ سے جماعت کے لقب سے مشہور ہوئے۔

ابوالیث سرقندی

فقیہ ابوالیث نصر بن محمد بن احمد سرقندی فقیہ ابو جعفر ہندو ای مذکور کے شاگرد رشید ہیں۔ یہ امام الدینی کے لقب سے مشہور تھے۔ کتب فتاویٰ میں ان کی رائے اور اقوال بت بڑے اعتماد کے ساتھ نقل کیے جاتے ہیں۔ شرح وقایہ کی کتاب النکاح باب المهر میں بھی آپ کا ذکر ہے۔ آپ کی تصانیف بہت ہیں۔ ازان جملہ تفسیر القرآن، تفسیر الغافلین، بستان العارفین، شرح جامع صیر، النوازل، العیون الفتاویٰ، خزانۃ الفقہ، تامیس النظائر، مختلف الروایہ۔ آپ کے من وفات میں اختلاف ہے۔ ۳۷۳

(۱) یہ ابوسل غزالی اور ابوسل فرنگی اور ابوسل زجاجی کے نام سے مشہور ہیں۔ یہ کرنی کے شاگرد اور جماعت کے استاد ہیں۔ فتحی نے نیشاپور نے آپ سے فقہ حاصل کی ہے۔ شرح وقایہ کی کتاب اللہارۃ باب الحیف میں ان کا ذکر ہے۔ انسوں نے نیشاپور میں انتقال کیا۔

بھری و ۳۷۵ بھری مشہور ہے اور ۳۷۵ بھری اور ۳۹۳ بھری بھی لکھتے ہیں۔

حدائق الحفیہ میں بقول مختار نواح لبغہ میں منگل کی رات گیارہ ماہ جمادی الآخری ۳۷۳ بھری میں آپ کی وفات بتائی ہے۔ سرفراز بفتح میں مملہ و میم و سکون را وفتح قف و سکون نون مغرب شرکند ہے۔ شرائیلے زمانے کے بادشاہوں میں سے ایک بلوشہ کا ہم ہے جس نے اس شر کو تباہ کیا تھا، پھر اس کو سکندر نے بنا�ا۔ کذا فی الفوائد البھیہ۔

امام فضلی

یہ مشہور امام ابو بکر محمد بن فضل بخاری امام فضلی کے نام سے معروف ہیں۔ یہ بڑے امام زبردست عالم شیخ جلیل استاد کامل تھے۔ روایت و درایت میں ان پر بڑا اعتماد کیا گیا ہے۔ انہیں حضرت کے فتاویٰ سے کتب فتاویٰ مشہون ہیں۔ یہ حضرت شیخ عبداللہ بند مولیٰ (۱) کے شاگرد ہیں اور بند مولیٰ ابو حفص صیفی محمد کے اور وہ ابو حفص بکیر احمد کے اور وہ امام محمدؑ کے شاگرد رشید تھے۔ آپ کا انتقال ۳۸۱ بھری میں ہوا۔ عالمگیری میں آپ کے بہت اقوال امام فضلی کے نام سے لکھے ہیں۔ استاد بند مولیٰ کا انتقال ۳۳۰ بھری میں ہوا۔

خیز اخزی

ہم ان کا ابو محمد عبداللہ بن فضل ہے۔ سمعانی اور سروجی اور سخناتی اور ملا علی قادری کا اسی پر اتفاق ہے اور سورخ کفوی اور ابن شحنة کے نزدیک ان کا نام عبدالرحمن ہے۔ یہ بہت بڑے عالم فقیرہ متورع تھے۔ امام ابو بکر محمد بن فضل شاگرد عبداللہ بند مولیٰ سے علوم پڑھے۔ خیز اخزی، خیز اخز کی طرف نسبت ہے جو قصبات بخارا سے ایک گاؤں کا ہم ہے۔ خیز اخز بفتح خاء میم و سکون یا وزائے مفتوحہ قل الف و

(۱) بند مولیٰ نسبت ہے بند مون کی طرف جو بخارا میں ایک گاؤں کا ہم ہے۔ بند مون بھم سکن مملہ و فتح آن و فتح بے مودودہ و سکون زال میم و سکون مضموم و سکون و او معروف۔

خائے مفتودہ قبل زائے مجھے ہے۔

جرجانی

فقیر ابو عبد اللہ محمد بن یحییٰ بن مددی جرجانی اصحاب تخریج سے ہیں۔ صاحب ہدایہ (۱) اور عینی (۲) اور کفوی (۳) نے آپ کو اصحاب تخریج سے شمار کیا ہے۔ یہ فقیر ابو عبد اللہ جرجانی ابو بکر جصاص رازی کے اور وہ ابو الحسن کرنی کے شاگرد ہیں۔ ابو الحسن احمد قدوری اور امام احمد بن یاٹھنی صاحب الفتاویٰ آپ کے شاگردوں میں سر بر آور رہ شاگرد تھے۔ اصحاب تخریج میں امام رستغفی اور زاہد (۴) صفار بھی شمار کیے گئے ہیں۔ فقیر جرجانی کا انتقال بحرض ۳۹۸ ہجری میں ہوا اور بغداد میں امام ابو حنیفہؓ کی قبر کے پاس مدفون ہیں۔

قدوری

یہ مشہور امام ابو الحسن احمد بن محمد بن جعفر فقیرہ قدوری ہیں۔ یہ بزرگ ابو

(۱) صاحب ہدایہ نے باب مفت الصلوٰۃ میں کہا ہے کہ قومہ اور جلس صاحن کے زدیک سنت ہے اور ایسے ہی طالیت متوافق تخریج جرجانی کے اور متوافق تخریج کرنی کے واجب ہے۔ یہاں تک کہ اس کے ترک سے امام اعظمؓ کے زدیک مجدہ سوکا واجب ہوتا ہے۔

(۲) عینی نے بہایہ شرح ہدایہ میں باب مفت الصلوٰۃ میں صاحب ہدایہ کے اس قول پر (فی تحریج الحرجانی ای ہاشمیہ چ ہلیا ہے کہ وہ جرجانی صاحب تخریج ابو عبد اللہ یکمیڈ ابو بکر رازی کے ہیں۔

(۳) کفوی نے اعلام الاخیار میں آپ کے ترتیب میں اس امر کو تصریح کے ساتھ ظاہر کر دیا ہے کہ صاحب ہدایہ نے ان کو اصحاب تخریج میں شمار کیا ہے۔

(۴) ان کا نام رَمَنُ الْاسْلَامِ ابْرَاهِيمَ بْنَ اسْطَعِيلٍ ہے۔ ان کو صفار پہنچ ساہ مملوک و شدید فاقہس لے کر کتے ہیں کہ یہ تابیخ کے برخنوں کی تجارت کیا کرتے تھے۔ بخاری میں ۲۶۱ رجوع الادل ۵۲۳ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔ یہی زاہد صفار قاضی خان کے استاد ہیں۔ عفوا اللہ تعالیٰ عن۔

عبداللہ جرجانی مذکور کے شاگرد ہیں۔ حدیث کی روایت میں صدق و ثقہ مانے گئے ہیں۔ خطیب (۱) بغدادی وغیرہ محدث ان کے شاگرد تھے۔ ان کی تصانیف سے مختصر قدوری متن اور شرح مختصر کرخی اور تجربہ خلافیات کی مسائل میں سات جلدیوں میں ہے۔ جس میں ابوحنیفہ و شافعی کے خلافیات مسائل مع اولہ فریقین کے پڑے سطح کے ساتھ لکھے ہیں اور کتاب التحریب فی الخلافیات بھی انہیں کی تصنیف ہے۔ اس میں فریقین کے اختیارات و مسائل مستبند کا صرف ذکر کیا ہے اور دلائل سے بحث نہیں ہے۔ ان کو ابوالحسن کرخی کا شاگرد کہنا ہمارے نزدیک صحیح نہیں کیونکہ کرخی کا انتقال بماہ شعبان ۳۲۰ ہجری میں ہوا اور قدوری کی ولادت ۳۶۲ ہجری میں ہوئی۔ اگر سن وفات و ولادت صحیح مانا جائے تو قدوری کرخی کے انتقال کے باعث میں برس کے بعد پیدا ہوئے۔ ہاں بالواسطہ (۲) کرخی کے شاگردوں میں ہو سکتے ہیں۔ فتحر (۳) قدوری کی وفات بماہ ربیع ۳۲۸ ہجری میں ہوئی۔ قدوری بضم قاف نسبت ہے قدورہ کی طرف جو بغداد میں ایک گاؤں کا نام ہے۔ یا یعنی قدور کے سبب سے ان کی یہ نسبت ہے۔ قدور بضم قاف بجمع قدر بالکسریہ معنی ہاندزی۔

(۱) نام ان کا ابو بکر احمد بن علی بن ثابت بغدادی صادق تصانیف کیشہ تھے۔ بغداد میں بماہ ذی الحجه ۳۶۳ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔

(۲) وہ واسطہ ابو عبد اللہ جرجانی ہیں کہ یہ جاصص رازی کے شاگرد ہیں اور وہ ابوالحسن کرخی کے شاگرد تھے۔ پس قدوری و واسطہ سے کرخی کے شاگرد ہیں۔ ایسا ہی فوائد بیسے میں قدوری کے ذکر میں ہے۔

(۳) فوائد بیسے اور عمدۃ الرعایہ میں لکھا ہے کہ کرخی کا انتقال ۳۲۰ ہجری میں ہوا اور قدوری کی ولادت ۳۶۲ ہجری میں ہوئی اور یہ صحیح ہے اور کرخی کے حال میں لکھا ہے کہ کرخی اور ابو عبد اللہ و امغافلی اور علی تنوخی وغیرہم کرخی کے شاگرد تھے۔ پس جو شخص کہ بائیسوں سال کرخی کی وفات کے بعد پیدا ہوا وہ کیسے کرخی کا شاگرد ہو سکتا ہے۔

دلوگی

یہ قاضی ابو زید عبید اللہ بن عمر بن عیسیٰ ابو زید ربوی کے نام سے مشور ہیں۔ ربوی نسبت ہے شریرووس (بے فتح دال مسلمہ) کی طرف جو بخارا اور سرقند کے درمیان میں ہے۔ فقیہ احناف کے بڑے جلیل القدر مشائخ سے تھے۔ دلائل اور برائین کے اسخراج اور مسائل کے استنباط اور نظر دیقق میں اپنے زمانے میں ضرب المثل تھے۔ یہ وی حضرت ہیں جنہوں نے سب سے پہلے علم خلافیات میں کتاب تصنیف کی ہے۔ کتاب الاسرار اور تقویم الادله انہیں کی یاد گار ہیں۔ شرح و قاییہ کے کتاب الزکوٰۃ باب زکوٰۃ الخارج میں ان کا ذکر ہے۔ ان کا انتقال ۳۳۰ ہجری میں ہوا۔ مزار بخارا میں ہے۔

-6-

مستغمری

ابوالعباس جعفر بن محمد بن المعتز بن محمد بن مستقر نفی بڑے فقیہ فاضل محدث صدوق ماوراء النهر میں ان کا مثل تصنیف کرنے اور معالیٰ حدیث کے سمجھنے میں دوسرا نہ تھا۔ ان کی ولادت ۳۵۰ ہجری میں اور وفات ۳۳۲ ہجری میں ہوئی۔ انہوں نے قاضی ابو علی حسین نفی سے، انہوں نے ابوبکر محمد بن فضل سے، انہوں نے استاذ بیذ مونی سے علم پڑھا۔ یہ مستقری صاحب اصناف ہیں۔ ان کے بیٹے ابوذر محمد بن جعفر مستقری بھی بڑے عالم اور خطیب نعمت تھے۔ مستقری بہ ضم میم و سکون میں مہملہ وغیرہ میں سمجھ دفعہ تاؤ کر فائست مستقری کی طرف ہے جو ان کے اجداد کے ناموں میں سے ایک نام ہے۔

صہری

قاضی ابو عبد اللہ حسین بن علی اکابر فقیاء سے تھے۔ ابو نصر محمد بن سل بن ابراهیم سے، انہوں نے ابو بکر جعاص رازی سے، انہوں نے ابوالحسن کرفی سے، انہوں

نے ابوسعید بردعی سے، انہوں نے موسیٰ بن نصر سے، انہوں نے امام محمد سے نقد پڑھی۔ یہ مدائیں کے قاضی بڑے دقيق النظر حسن العبارۃ تھے۔ ان سے اکابر علماء نے استفادہ کیا۔

صغر بروزن حیدر ایک گاؤں کا نام ہے جو نصریہ کے متصل ہے۔ ان سے قاضی القضاۃ ابو عبد اللہ محمد بن علی و امغاری نے تلمذ کیا ہے۔ ولادت ان کی ۳۵۱ ہجری میں اور وفات بمالہ شوال ۳۳۶ ہجری میں ہوئی۔ صغر کے نیم کو کبھی مضموم بھی پڑھتے

ہیں۔

ناطفی

ابوالعباس احمد بن محمد بن عمر (یا عمرو) ناطفی طبری علمائے عراقیین میں اکابر فقہاء سے ہیں۔ آپ ابو عبد اللہ جرجانی کے وہ ابو بکر جصاص رازی کے، وہ ابوالحسن کرنی کے، وہ ابوسعید بردعی کے، وہ قاضی ابو خازم کے، وہ عیینی ابن عباس کے، وہ محمد بن حسن شیبلی کے، وہ امام ابوحنیفہ کے شاگرد تھے۔

آپ کو ناطفی اس واسطے کہتے تھے کہ ناطف حلوے کا کاروبار آپ کیا کرتے تھے۔ آپ کی تصانیف سے واقعات اور نوازل اور اجتاس اور فروق اور ہدایہ یادگار ہیں۔ آپ نے ابو حفص بن شاہین وغیرہ سے حدیث پڑھی ہے۔ بمقام رے ۳۳۶ ہجری میں آپ کا انتقال ہوا۔

خمیر الوبری

زین الائمه محمد بن ابو بکر خوارزی معروف بہ خمیر الوبری بڑے ذیردست علم مناظر حکلم تھے۔ ان کی تصنیف سے کتاب الاضاحی یادگار ہے۔ انہوں نے ابو بکر محمد بن علی زرنجیری سے، انہوں نے مش الائمه حلوانی سے علم فقة حاصل کیا۔ دربی بفتح داو و سکون بانبہت وبر کی طرف ہے۔ آپ صوف اور پشم سے پوتین بنایا کرتے تھے۔

شمس الائمه حلوائی

امام ابو محمد عبد العزیز بن احمد بن نصر بن صالح بخاری شمس الائمه حلوائی کے ہم سے ان کی شریت ہے۔ یہ اپنے زمانے میں رئیس الحنفیہ اور بڑے زبردست فقیر بہت سے علوم کے عالم ماہر استاد کامل تھے۔ فقہ انسوں نے ابو علی حسین ابن حضر نسیہ سے، انسوں نے امام فضیلی سے، انسوں نے استاذ بذ مونی سے، انسوں نے ابو حفص صیرے سے، انسوں نے ابو حفص بکیر سے، انسوں نے امام محمدؐ سے پڑھی۔ شمس الائمه سرخی اور فخر الاسلام بزدودی اور بزدودی کے بھائی صدر الاسلام اور شمس الائمه زرنجیری وغیرہم الکابر علماء آپ کی شاگردی کا فخر رکھتے ہیں۔ ان کی وفات کے سب میں اختلاف ہے۔ ذہبی نے ۲۵۳ ہجری اور سمعانی نے ۲۳۸ ہجری اور ۲۳۹ ہجری بتایا ہے۔ شرکش میں بہلا شعبان وفات پائی۔ بخارا کے قبرستان کلاباز میں دفن ہوئے۔

تحقیق لفظ حلوائی: اس لفظ کی تحقیق میں تین قول بیان کیے جاتے ہیں۔

- ۱۔ یہ کہ حلوائی بفتح حاء مملکہ و نون قبل یا ہے۔ ذہبی اور سمعانی کا اسی پر اتفاق ہے۔
- ۲۔ یہ کہ حلوائی فتح حاء مملکہ و نون قبل یا ہے۔ علامہ عبد القادر قرشی جواہر منیہ فی طبقات حنفیہ والے اسی کے قائل ہیں۔ انہیں کی تبیعت کر کے انہی پہلوی نے حاشیہ شرح وقایہ معروف بہ پہلوی میں کہا ہے انه نسبہ الى حلوان اسم بلد بالعراق وان شمس الائمه منسوب اليها اوه، مگر اس کو تعلیمات نہیں میں غلط بتایا ہے۔
- ۳۔ یہ کہ حلوائی بفتح حاء ضم حاء مملکہ و نون قبل یا ہے۔ صاحب قاموس کامیلان اسی طرف ہے کہ یہ نسبت بفتح حلاوہ کی طرف ہے۔ چنانچہ وہ قاموس میں لکھتے ہیں:

حلوان بالضم بلدان و قريستان و نسبة الى الحلاوة شمس الائمه عبدالعزيز بن احمد الحلوانی و يقال بهم زبدل النون اه، يعني حلوان به ضم حاء و شر اور دو گاؤں کے نام ہیں۔ اور شمس الائمه کی نسبت طواکی طرف ہے اور حضور نے بجائے نون ہمزہ سے حلوانی کہا ہے۔ حاصل یہ کہ اگر حلوانی پڑھا جائے تو احتمال سے خالی نہیں۔ یادہ نسبت طوان شرکی طرف ہو گی اور یہی ظاہر ہے جیسا کہ صاحب جواہر منیہ اور پنجی کا مختار ہے۔ یادہ نسبت حلوان مصدر رہ معنی پنج طواکی طرف ہو جیسا کہ صاحب قاموس کا مقولہ ہے۔ اور اگر حلوانی پڑھا جائے تو پنج طواکی طرف نسبت ہو گی۔ معانی اور ابن مکوہا وغیرہ ماکا کا یہی مختار ہے۔ صاحب ہدایہ کے شاگرد بربان الاسلام زرنوچی نے حلوانی پڑھنے کی صحت پر یہ نقل پیش کی ہے کہ ان کے والد احمد بن نصر طواہیچا کرتے تھے اور فقهاء کو حلوا دے کر اپنے بیٹے کے لیے دعا لیا کرتے تھے۔ انہیں کی دعا سے شمس الائمه ہو گئے۔ راقم الحروف بالتون پڑھتا ہے اور مولانا سے یوں ہی سنا ہے۔ ان کی تصانیف سے کتاب مبسوط اور نوار مشہور ہے۔

بزدؤی

فخر الاسلام ابوالحسن علی بن محمد بزدؤی یہ کبار مشارع حنفیہ سے تھے اور اصول و فروع میں مسلم امام مانے جاتے تھے۔ ان کی تصانیف سے ایک کتاب مبسوط نام کی بھی ہے جو گیارہ جلدیوں میں ہے۔ اور بھی ایک کتاب اصول فقہ میں اصول بزدؤی کے نام سے مشہور ہے اور علاوہ اس کے ان کی تصانیف بہت ہیں۔ ازان جملہ شرح جامع صغير اور شرح جامع کبیر اور تفسیر قرآن اور شرح صحیح بخاری وغیرہ ہیں۔ ان کا انتقال ۳۸۳ھ میں ہوا اور سرقد میں مدفون ہیں۔

بزدؤی نسبت ہے بزدہ کی طرف جو ایک قلعہ کا نام ہے۔ یہ قلعہ شرمنت سے چھ فرسخ کی مسافت پر ہے۔ بزدہ بفتح با و سکون زائے معجمہ وفتح وال ممحلہ۔

سغدی

امام رکن الاسلام قاضی ابوالحسن علی بن حسین بڑے فقیہ فاضل مناکر تھے۔ بخارا میں مفتی اور قاضی اور مرجع حنفی تھے۔ لوگ دور دور سے آپ کے پاس استفانہ لایا کرتے تھے۔ مثیس الائمه سرخی سے فقہ پڑھی اور انہیں سے شرح یبر کیر کی روایت کی۔ فتویٰ قاضی خان اور اکثر مشور فتاویٰ میں ان کے بہت اقوال نقل کیے گئے ہیں۔ ان کی تصنیف سے النتوف فی الفتاوی اور شرح جامع کبیر یادگار ہیں۔ بخارا میں ۳۶۱ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔ سغد بہ ضم میں ممملہ و سکون نہیں تھیں۔ محمد سرفراز کے ایک گاؤں کا نام ہے۔

مفتی الشقلین

امام خجم الدین ابو حفص عمر بن محمد بن احمد بن اسماعیل نفی صاحب ہدایہ کے استاد اور صدر الاسلام (۱) ابوالیسر بزدی کے شاگرد اور بڑے زبردست فاضل اصولی محدث مفسر علم فقہ کے مشہور حافظ تھے۔ چاروں نہ ہبھوں کے مسائل پر عبور تھا۔ فقہ اور حدیث میں ان کی تصنیف ہیں۔ اور جامع صیر کو نظم بھی کیا ہے۔ علم فقہ اپنے والد محمد بن احمد سے، انہوں نے ابوالعباس جعفر مستقری سے، انہوں نے ابوعلی نفی سے، انہوں نے امام نعلیٰ سے، انہوں نے سند مولیٰ سے حاصل کیا۔ ان کی تصنیف سے ایسیر فی التفسیر راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ سرفراز میں ۵۳۷ ہجری میں ان

(۱) صدر الاسلام ابوالیسر محمد بزدی (خمر الاسلام ابوالحسن بزدی) کے بھائی تھے۔ حنفیوں نے فخر الاسلام بزدی کی کنیت ابوالصر بھی لکھی ہے۔ انہلہ ہے کہ یہ تصحیف فعلی ہو۔ یہ صدر الاسلام ابومشور ماتریدی کے شاگرد کے شاگرد تھے۔ یہ حنفی کے امام ملود الشیر میں مانے گئے ہیں۔ ان کا انتقال بخارا میں ۳۹۳ ہجری میں ہوا۔

کا انتقال ہوا۔ نسی نسبت نعمت کی ہے جو بلاد مادراء النہر میں ایک شہر ہے۔ شہر نعمت میں ۳۶۲ ہجری میں آپ پیدا ہوئے۔

شمس الائمه سرخی

امام علامہ فہمہ محمد بن احمد بن ابو سل سرخی امام شمس الائمه حلوانی کے شاگرد اور بربان الائمه عبد العزیز بن عمر بن مازہ اور محمود بن عبد العزیز اوز جندی اور رکن الدین مسعود بن حسن اور عثمان بن علی بیکنندی کے استاد اور بڑے مستند زبردست عالم تھے۔ یہ ۳۰۰ ہجری میں پیدا ہوئے۔ ان کی تصانیف سے شرح سیر کبیر، شرح کتاب العبادات اور شرح کتاب الاقرار اور شرح مبسوط وغیرہ ہیں۔ ۳۹۰ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔ ابن کمال باشانے ان کو طبقہ مجتہدین فی المسائل میں ثمار کیا ہے۔ سرخی نسبت سرخ کی طرف ہے جو ملک خراسان میں ایک پرانے شہر کا نام ہے۔ سرخ نام اس شہر کا اس لیے مشور ہوا کہ جس نے اس شہر کو آباد کیا تھا، اس کا نام سرخ تھا اور یہ شخص اسی شہر کی درستی اور استحکام بنائے تعمیرات میں مصروف اور وہیں سکونت پذیر تھا کہ شکار پنجدہ اجل ہوا اور یہ شہر اس کی تمنا کے موافق مکمل نہ ہوا۔ آخر کو ذوالقرنین نے اس کی تعمیل کر دی اور یہ شہر اسی کے نام سے مشور رہ گیا۔ سرخ بہ فتح میں وراء و سکون خائے میگر۔ آپ نے قید خانہ میں ایک کتاب اصول فقہ میں اور سیر کبیر کی شرح لکھی۔

فائدہ: شمس الائمه کئی فقہاء کے لقب نہ۔ ازان جملہ ایک شمس الائمه عبد العزیز حلوانی، دوسرے شمس الائمه ابو بکر محمد سرخی، تیسرا شمس الائمه محمد بن عبد اللہ اکبری، چوتھے شمس الائمه محمود اوز جندی، پانچویں شمس الائمه بکر بن محمد

زر بھری وغیرہم ہیں اور یہ لقب سب سے پہلے طوائفی کو ملا۔ شمس الائمه کروری (۱) صاحب ہدایہ کے اور شمس الائمه زرنجی (۲) شمس الائمه سرخی کے شاگرد رشید تھے۔

صدر شہید

ابو محمد حسام الدین عمر بن عبد العزیز بن عمر بن مازہ فروع و اصول میں امام، معقول و منقول میں فرد کامل مانے گئے اور بڑے اکابر ائمہ حنفیہ اور اعیان فقیہاء سے شمار کیے گئے ہیں۔ انہوں نے فقہ اپنے والدہ بزرگوار بہن الدین کبیر عبد العزیز سے، انہوں نے شمس الائمه سرخی سے پڑھی ہے۔ خراسان کے بڑے بڑے فقیہاء اور علماء اور فضلا سے مباحثہ اور مناظرہ میں غالب رہے۔ صاحب ہدایہ کے استادوں (۳) میں ان کا شمار کیا جاتا ہے۔ اور اراء النہر میں ان کی یہ تقدیم و توقیر کسی کی نہ تھی۔ بادشاہ وقت اور وزراء و ارکین سلطنت ان کی بہت بڑی عزت کرتے تھے۔ ان کی تصانیف سے فتاویٰ صفری اور فتاویٰ کبریٰ اور شرح اوب القضا مولفہ خصاف اور کتاب الواقعات اور شرح جامع صفر وغیرہ ہیں۔ شادوت ان کی ۵۳۶ھجری میں بہاء صفر سرقد میں بڑی دردناک حالت میں ہوئی۔

ظہیر بلخی

امام ابو بکر احمد بن علی بن عبد العزیز بلخی فروع و اصول میں استاد کامل معقول و

(۱) ان کو محمود بن عبد اللہ بن بجید کہتے تھے۔ ان کا انتقال ۴۷۲ھجری میں ہوا۔ کروری کروری کی طرف نسبت ہے۔ کروری روزان جعفر ایک گاؤں کا نام ہے۔

(۲) زرنجیر یعنی زائے محمد و رائے محمد و سکون نون و فتح یحیم و در آخر رائے محمد مغرب زر بھر غدار ایک گاؤں کا نام ہے۔ ان کا انتقال ۵۰۲ھجری میں ہوا۔

(۳) صاحب ہدایہ ملی بن الی بکر مریفلی نے اپنی تہم شیوخ میں ان کو بھی اپنے استادوں میں گنایا ہے۔

منقول میں ہڑے زبردست فاضل مشور ہیں۔ انہوں نے امام ثجم الدین ابو حفص عمر نسخی سے، انہوں نے صدر الاسلام ابوالیسر محمد بن محمد بزوی سے، انہوں نے ابو یعقوب سیاری سے، انہوں نے ابو اسحاق نوقدی سے، انہوں نے ابو جعفر ہندوالی سے، انہوں نے ابو بکر اعمش سے، انہوں نے ابو بکر اسکاف سے، انہوں نے محمد بن سلمہ سے، انہوں نے ابو سلیمان جوزجانی سے، انہوں نے امام محمد بن حسن رحمہ اللہ سے علوم حاصل کیے۔ ظمیر بخش شر مراغہ میں درس دیا کرتے تھے۔ پھر حلب کے بعد دمشق میں درس دیا کرتے۔ شرح جامع صیر آپ کی یادگار ہے اور دمشق میں ۵۵۳ ہجری میں انتقال فرمایا۔ بخش نسبت ہے بخش شر کی طرف۔

ولوائح

ظمیر الدین ابو الفتح عبد الرشید ۳۶۷ ہجری میں شر ولوائح میں پیدا ہوئے۔ ولوائح علاقہ بد خشال میں ایک شر کا نام ہے۔ بخش میں جا کر فقہ ابو بکر قزار محمد بن علی اور علی بن حسن برہان بخش سے پڑھی۔ بعد ۵۳۰ ہجری کے ولوائح میں فوت ہوئے۔ فتویٰ ولوائح آپ کی یادگار ہے۔

عتابی

آپ کا نام تای و اسم گرای امام احمد بن محمد بن عمر ابو نصر عتابی ہے۔ آپ ہڑے زبردست عالم اور عارف زاہد متورع علم و فضل میں بے نظیر تھے۔ آپ صاحب ہدایہ کے شاگرد مشیش الائمه کرواری کے شاگرد رشید تھے۔ دور دور سے طلبہ آپ کے حلقہ درس میں استفادہ کے لیے آیا کرتے تھے۔ آپ کی تصانیف سے شرح زیادات اور شرح جامعین اور جوامع الفقہ جس کو فتویٰ عتابیہ کہتے ہیں اور تفسیر قرآن وغیرہ ہیں۔ عتابی بفتح عین سحملہ و تشدید تائے مشاہ فوقاتیہ نسبت عتابیہ ملکہ کی طرف ہے جو

بخارا کے ایک محلہ کا نام ہے۔ فتاویٰ عتابیہ جمل کمیں فقہ کی کتابوں میں مذکور ہو، وہاں آپ ہی کا فتاویٰ مراد ہے۔ بخارا^(۱) میں آپ کا انتقال ۵۸۶ ھجری میں ہوا۔

قاضی خان

الامام کبیر علامہ فخر الدین حسن بن منصور اوزجندی تلمذ ظہیر الدین حسن بن علی مرغینانی ہیں اور رکن الاسلام زاہد صفار سے بھی استفادہ کیا ہے۔ فتاویٰ قاضی خان آپ کی یادگار سے ہے، جامع صیغہ اور زیادات کی شرمنی بھی آپ نے لکھی ہیں۔ اوزجندی نسبت ہے اوزجند کی طرف جو بلاد فرغانہ^(۲) میں ایک گاؤں کا نام ہے۔ لفظ اوزجند بفتح همزة و سکون دا و فتح زائے محمد و فتح جیم و سکون نون و دال مسلمہ ہے۔ آپ کا انتقال ۵۸۶ رمضان شب دوشنبہ کو ۵۸۶ ھجری میں ہوا۔ آپ کی تصنیفات سے علاوہ فتاویٰ قاضی خان کے واقعات اور الملل اور کتاب الحاضر اور شرح زیادات اور شرح جامع صیغہ ہیں اور شرح ادب القضاۃ جو نصف کی تصنیف ہے۔ اس کی بھی شرح آپ نے لکھی ہے۔ ان کے علاوہ اور بھی بہت سی کتابیں ہیں۔ شمس الائمه سرخی سے آپ کا سلسلہ تلمذ ملا ہے کہ ظہیر الدین حسن نے برهان الدین کبیر عبد العزیز بن عمر بن مازہ اور محمد بن عبد العزیز سے اور ان دونوں نے شمس الائمه سرخی سے، انہوں نے شمس الائمه طواني سے، انہوں نے ابو علی نسفي سے، انہوں نے امام فضلی سے، انہوں نے سبز مولی سے، انہوں نے ابو عبد اللہ بن ابو حفص سے انہوں نے ابو حفص کبیر سے، انہوں نے حضرت امام محمد[ؐ] سے فقہ پڑھی۔ ابن کمل باشانے آپ کو طبقہ

(۱) بخارا بہ صم بائے مودہ ایک مشہور شرکاہم ہے جو مواراء النہر کے ماخت قدیم شہر ہے۔ علم و فضل اور زہد و تقویٰ کے لحاظ سے اس کی عام شرت ہے۔ اس مبارک خط سے بڑے بڑے علماء و فضلاً امام علیق میں ظاہر ہوئے۔

(۲) یمنی نے کہا ہے کہ فرغانہ اقیم ملواراء النہر کاہم ہے اور اس میں بست سے شریہ ہیں۔ ازان جمل اوزجند ہے اور حدائق الحنفیہ میں لکھا ہے کہ اوزجند نواح اصفہان میں فرغانہ کے پاس واقع ہے۔

مجتهدین فی المسائل میں شمار کیا ہے۔ قاسم بن قلوبنا نے صحیح القدری میں لکھا ہے کہ قاضی خان کی صحیح غیر کی صحیح پر مقدم ہے۔

صاحب ہدایہ

الام علامہ فہمہ فقیہ محدث مفسر محقق مدحیق زاہد عابد اصولی ادیب شاعر زین و نظیم ابوالحسن بہان الدین علی بن الی بکر بن عبد الجلیل فرنگی مرجیعیانی خیقوں کے پیشوں مذهب ختنی کے حاوی تھے۔ بروز دو شنبہ بوقت عصر ۸ ماہ ربیعہ ۵۹۳ ہجری میں آپ کی ولادت ہوئی۔ انہوں نے مفتی الشیعین عمر نسیعی اور صدر شہید اور ابو عمر و عثمان یہ کنندی تلمیذ شمس الائمه سرخی اور قوام الدین احمد بخاری وغیرہم سے فقة حاصل کی۔ ابن کمال باشانے آپ کو طبقہ اصحاب ترجیح سے شمار کیا ہے۔ اس پر اعتراض کیا گیا ہے کہ آپ کی شان قاضی خان سے کچھ کم نہ تھی۔ بلکہ آپ اس لائق ہیں کہ آپ کو مجتهد فی المذهب کہیں۔ کذا فی حدائق الحنفیہ ان کے معاصرین (۱) ان کے فضل و کمال کے مقرر اور ان کا لوبہ مانے ہوئے تھے۔ ان سے بہت اکابر علماء نے فقط پڑھی ہے۔ ازان جملہ ان کے دونوں صاحبزادے مولانا جلال الدین محمد اور مولانا نظام الدین عمر اور شیخ الاسلام علام الدین ان کے پوتے اور شمس الائمه کوری اور جلال الدین استروشی صاحب فصول استروشی کے والد وغیرہم ہیں۔ ان کی تصنیف بکثرت ہیں۔ ازان جملہ کتاب المنتقی اور نظر المذهب اور الجیس اور الرزید اور مختارات النوازل اور کتاب الفرائض اور ہدایہ اور مناکب الحج اور بدایہ اور کفایہ المنتقی وغیرہ ہیں۔ سرقد میں ان کا انتقال ۵۹۳ ہجری میں ہوا۔ مرجیعیانی نسبت ہے مرجیعیان کی طرف جو بلاد فرنگیہ میں سے ایک شرک و لایت ملرواء النہریں واقع ہے جس کے شرق

(۱) محل امام فخر الدین قاضی خان اور محمود بن احمد مولف صحیطہ اور شیخ زین الدین ابو فخر علکی اور ظہیر الدین محمد بخاری مولف فتویٰ غیرہ وغیرہم ہیں۔

میں کاشفہ اور غرب میں سرقدہ ہے۔

ابو حنیفہ ثانی

ابوالکارم جمال الدین عبید اللہ بن ابراہیم بن احمد بن عبد الملک بن عمر بن عبد العزیز بن محمد بن جعفر بن خلف بن ہارون بن محمد بن محمد بن محبوب بن دلید بن عبادہ بن صامت انصاری محبوبی عبادی بخاری صدر الشیعہ اکر کے والد اور تاج الشیعہ کے دادا ہیں۔ عبادی ان کو اس لیے کہتے ہیں کہ نسب ان کا عبادۃ بن صامت انصاری تک پہنچتا ہے اور محبوبی محبوب بن دلید کی طرف نسبت ہے۔ فقہ میں ان کو ایسی دست گاہ حاصل تھی کہ ابو حنیفہ ثانی کے لقب سے مشور ہو گئے۔ بلاد ماوراء النهر میں شیخ حنفیہ سمجھے جاتے تھے انہوں نے علم ابوالعلاء عمر ابن بکر بن محمد زرنجری سے، انہوں نے مشہد لا سرخی سے پڑھا اور فقہ قاضی خان اوز جندی سے حاصل کی۔ بخاری میں چوراہی سال کی عمر میں ۶۳۰ ھجری میں ان کا انتقال ہوا۔ آپ کے مصنفات سے شرح جامع صنیر اور کتاب الفرقہ ہے۔ آپ کے تلانہ بکھرت تھے۔ ازان جملہ آپ کے صاحبزادہ صدر الشیعہ اول مشہد الدین احمد اور غییرہ بھی اور حافظ الدین بخاری وغیرہم ہیں۔ مزار ان کا اور ان کے اجداد اور اولاد کا مقبرہ شرع آباد میں ہے۔

صدر الشیعہ اول

امام صدر الشیعہ مشہد الدین احمد بن جمال الدین عبید اللہ محبوبی بخاری تاج الشیعہ محمود کے والد ہیں۔ علم و فضل میں اپنے وقت کے امام محمد

ثانی تھے۔ انہوں نے اپنے والد جمال الدین سے علم سیکھا، انہوں نے امام زادہ (ا) چونی رکن الاسلام محمد بن ابو بکر واعظ صاحب شرعتہ الاسلام سے پڑھا۔ یہ بڑے اصولی اور فقہ میں استاد کامل تھے۔ تاج الشریعہ ان کے بیٹے نے فقہ انہیں سے پڑھی۔ ان کی تصنیف سے کتاب *تلخیق العقول فی الفروق* یاد گار ہے۔

تاج الشریعہ

امام محمود بن صدر الشریعہ اول محبوبی بخاری مولف و قاییہ اپنے والد صدر الشریعہ احمد بن عبید اللہ سے علم فقہ حاصل کیا ہے۔ و قاییہ کوہایہ سے منتخب کر کے اپنے پوتے صدر الشریعہ ثانی عبید اللہ بن مسعود بن تاج الشریعہ کے حفظ کرنے کی غرض سے تصنیف فرمایا انہیں حضرت نے ہدایہ کی شرح نہایت الکفایہ نامی لکھی۔ عقول نے تاج الشریعہ کا نام عمر بتلایا ہے۔ جیسا کہ قسطنطیل نے جامع الرموز میں کہا ہے کہ وہ قاییہ کے مصنف برهان الشریعہ محمود بن صدر الشریعہ تاج الشریعہ کے بھائی ہیں اور تاج الشریعہ کا نام عمر ہے۔ صاحب کشف الظنون نے بھی ایسا ہی کہا ہے کہ وہ قاییہ امام برهان الشریعہ محمود بن صدر الشریعہ کی تصنیف سے ہے اور وہ قاییہ اپنے ناتی کے لئے کسی نہی۔ صحیح یہ ہے کہ مصنف و قاییہ تاج الشریعہ محمود ہیں اور صدر الشریعہ ثانی عبید اللہ بن مسعود ان کے پوتے ہیں ناتی نہیں، تحقیق کرنے سے یہی ظاہر ہوا لیکن صدر الشریعہ ناتی ہی مشہور ہیں۔ تاج الشریعہ کا انتقال ۶۷۳ ہجری میں بخارا میں ہوا۔

(ا) یہ رکن الاسلام مفتی محمد بن ابو بکر واعظ معروف بیام زادہ چونی متوفی ۵۷۳ ہجری علامہ علما الدین بن شمس الدائی زرخی متوفی ۵۸۳ ہجری کے شاگرد رشید تھے۔ چونی نسبت ہے چونی گاؤں کی طرف جو سرقد میں ہے۔

صدر الشريعة ثانی

امام علامہ عبد اللہ بن مسعود بن تاج الشريعة محمود بن صدر الشريعة اول محبوبی بخاری صاحب شرح و قایہ ہیں۔ یہ بڑے زبردست عالم کامل فاضل حافظ توانیں شریعت حلال مشکلات فرع و اصول و اتفاق رموز معقول و منقول فقیہ اصولی محدث مفسر نجوى لغوی ادیب متكلم مختلق اپنے زمانہ میں علوم رسمیہ متعارفہ میں ضرب المثل تھے۔ ان کے دادا تاج الشريعة نے کما حقہ ان کی پرورش اپنے سایہ عاطفت میں کی اور تمام علوم و فنون بھی بکمال شفقت و وفور الفت ان کو پڑھائے۔ اپنے دادا تاج الشريعد کی وقاریہ کی ایسی عمدہ مختصر بکار آمد شرح لکھی جو مقبول خلاائق ہو گئی اور تمام دنیا میں جہاں اسلام نے اپنا چکتا ہوا نورانی چہرہ دکھلایا، خدمت گزاری کو یہ شرح و قایہ بھی وہاں حاضر و موجود۔ سینکڑوں بلکہ ہزاروں علماء نے اس سے فیض پایا۔ صدر الشريعة ثانی نے وقاریہ کا مختصر بھی بہام نقاہی تصنیف فرمایا مگر خداو شرست اور مقبولیت اس کی ایسی نہ ہوئی حلاانکہ اس شرح اور اس مختصر کے ایک ہی مصنف ہیں۔

صدر الشريعة ثانی نے اصول فقہ میں ایک متن متنین بہام تصحیح لکھا اور اس کی شرح بھی بہام توضیح ایسی عمدہ لکھی جو ہمیشہ سے علماء کے درس و تدریس میں داخل ہے۔ جس پر اکابر علماء نے طبع آزمائیں کی ہیں۔ اسی کی شرح تکویع تفتازانی کی تصنیفات سے ہے جس پر اکابر اصولیوں کے بہت سے حاشیے ہیں۔ ان کی تصنیفات سے مقدمات اربعہ اور تقدیل العلوم اور کتاب الشرع و الماحضر و ادگار ہیں۔ شیخ ابو طاہر (۱) اور خواجہ (۲) پارسانے آپ سے فقہ کو حاصل کیا ہے۔ انتقال ان کا ۲۷ ہجری میں ہوا۔

(۱) نام ابو طاہر کا محمد بن محمد بن حسن بن علی طاہری ہے۔ انہوں نے صدر الشريعة ثانی سے بخارا میں علم فقہ کی حیل کر کے ۲۵۷ ہجری میں سند فراخ حاصل کی ہے۔

(۲) صاحب فضل الطالب علامہ محمد ابن محمد بخاری معروف خواجہ پارسا بخارا میں صدر الشريعة سے ۲۷۶ ہجری میں فقہ پڑھ کر اجازہ حاصل کیا۔

زمیلی

علامہ فقیہ نجوی فرضی ابو محمد فخر الدین عثمان بن علی بن محبن زمیلی قاہرہ میں ۷۰۵ھ میں تشریف فرمایا ہو کہ مدرس و افاق میں مشغول رہے اور علم فقہ کی خوب اشاعت کی اور خلق اللہ کو آپ کی ذات سے بہت نفع پہنچا۔ آپ نے جامع بیکری ایک شرح بھی لکھی ہے اور کنز الدقائق کی ایک شرح نہایت عمدہ مسمیہ تبیین الحقائق تصنیف فرمائی جو عالی میں چھپ کر شائع ہوئی اور راقم الحروف کے پاس بھی موجود ہے۔ اس کی نسبت فوائد بیہ میں لکھا ہے کہ یہ شرح معتر اور مقبول ہے اور بحرائق میں شارح سے بیہی زمیلی مراد ہیں۔ زمیلی فقیہ کا انتقال ۷۲۳ھ میں ہوا۔

فائدہ: جمال الدین زمیلی محدث صاحب تخریج احادیث ہدایہ کے نام میں اختلاف ہے یا یوسف بن عبد اللہ ہے یا عبد اللہ بن یوسف ہے۔ بہر حال زمیلی محدث فخر الدین زمیلی مذکور کے شاگرد اور حافظ زین الدین عراقی کے معاصر و رفیق تھے اور تخریج احادیث میں ایک دوسرے کی مدد کرتا تھا۔ نصب الرایہ لاحادیث البدایہ انہیں کی تصنیف ہے۔ احمد بن حجر عسقلانی نے نصب الرایہ کی تلخیص کر کے الدرایہ فی احادیث البدایہ نام رکھا۔ زمیلی محدث صاحب تخریج کا انتقال ۷۶۷ھ میں ہوا۔

اسیمیحابی

شیخ الاسلام علی بن محمد بن اسیمیل بن علی بن احمد جو شیخ الاسلام اسیمیحابی (۱) کے نام سے مشہور ہیں۔ دو شنبہ کے روز ۶ ماہ جمادی الاولی ۳۵۳ھ میں ان کی ولادت ہوئی۔ ان کے زمانے میں مذہب حنفی کا حافظ و مہر ان کے سواد و سر اان کے مرتبے کانہ

(۱) اسیمیحابی نسبت ہے شر ایمیحاب کی طرف جو سرحدات ترک سے ہے۔ کذانی الحدائق و در صفحہ ۱۲۶ اسیمیحابی مسوب طرف شر ایمیحاب کے جو در میان تاشقند اور سیرام کے واقع ہے۔

تما۔ اور یہ شیخ الاسلام کے لقب سے مشہور تھے۔ ان کی تصنیفات سے شرح مختصر طحاوی و مبسوط ہے۔ ان کے شاگردوں میں سے شاگرد رشید صاحب ہدایہ ہیں۔ ان کا انتقال سرقد میں ۵۳۵ ہجری میں ہوا۔ ایک اسمیحیل اور گزرے ہیں جن کا نام قاضی ابو نصر احمد بن منصور ہے اور شارح جامع صیر بھی وہی ہیں۔ صاحب کشف الظنون نے وفات اسمیحیل میانی کی ۵۸۰ ہجری میں بتلائی ہے۔ صاحب حدائق الحنفیہ نے قاضی ابو نصر احمد اسمیحیل کو شارح مختصر طحاوی بتلایا ہے اور ایسا ہی فوائد بیہی میں بھی ہے۔ اور محمد بن احمد بن یوسف مرغینانی (جو جمل الدین عبد اللہ مجوبی بخاری کے استاد تھے) کی شریت بھی اسمیحیل کے ساتھ ہے۔ فا حفظہ۔

بابرتی

امام محقق شیخ اکمل الدین محمد بن محمود بن احمد بابری تقریباً ۷۲۷ ہجری میں پیدا ہوئے۔ بابری نسبت ہے بابری تاکی جو بغداد کے اطراف میں ایک گاؤں کا نام ہے۔ انہوں نے ابو حبان سے علم حاصل کیا اور دلاصی اور ابن عبد الماوی سے حدیث پڑھی۔ جامع الفنون اور بڑے عاقل فاضل قوی النفس عظیم الحییت تھے۔ میرید شریف نے ان سے بھی علم پڑھا ہے۔ ان کی تصنیف سے تفسیر قرآن اور شرح مشارق الانوار اور شرح مختصر ابن حاجب اور شرح عقیدۃ طوی اور عتاییہ شرح ہدایہ اور شرح سراجیہ اور شرح الفیہ اور شرح منار اور شرح تخلیص المحتال اور تقریر شرح تحریر اصول بزدہی وغیرہ ہیں۔ ان کا انتقال ۷۸۹ ہجری میں ہوا اور مصر میں مدفون ہیں۔

تمرتاشی

شیخ الاسلام محمد بن عبد اللہ بن احمد خطیب بن محمد خطیب بن ابراہیم خطیب ابن

ظیل تریاشی مصنف تنویر الابصار ہیں۔ ان کی تصانیف سے معین المفتی اور تحفہ الاقران اور اس کی شرح مواہب الرحمن اور شرح زاد الفقیر مولفہ ابن الحمام اور شرح وفاتیہ اور شرح وہبیۃ اور شرح منار اور شرح مختصر منار اور شرح کنز اور شرح قطر الندى وغیرہ ہیں۔ تریاشی نسبت ہے تریاش کی طرف جو خوارزم میں ایک گاؤں کا نام ہے۔ تریاش بخستین و سکون رائے مسلمہ و تاو الف و شین محمد ہے۔ یہ مصنف ابن نجم مصری کے شاگرد تھے۔ ۱۴۰۳ھ ساکی عمر میں انقلاب فرمایا۔ تصانیف ان کی تین سے زیادہ ہیں۔

ابن الحمام

امام کمل الدین محمد بن عبد الواحد بن عبد الحمید سیواسی کمل الدین ابن حمام کے نام سے مشہور ہیں۔ بقول سیوطی ۹۰۷ھ ہجری میں آپ^(۱) پیدا ہوئے۔ انہوں نے سراج الدین^(۲) قاری ہدایہ اور قاضی محب الدین بن شحنة سے فقہ پڑھی اور حدیث ابو زرعة عراقی سے۔ اور ابن الحمام کہتے تھے کہ میں معمولات میں کسی کی تقلید نہیں کرتا۔ کشف و کرامات میں یکلائے روزگار تھے۔ آپ نے تجدُّد انتیار کیا تھا۔ شب و روز عبادات خدا میں مصروف رہا کرتے تھے۔ اس زمانے کے صوفیہ کرام نے آپ کو بہت سمجھایا کہ آپ عزالت نہیں ترک کیجھ کہ آپ کے علم کی لوگوں کو بڑی حاجت ہے اور اس گوشہ نشینی کی عبادت سے زیادہ لفظ خلق اللہ کی تعلیم و ہدایت میں متصور ہے۔ اکثر آپ پر حالت اور کیفیت طاری ہو جایا کرتی تھی۔ جیسا کہ باکمل سچے صوفیوں پر کیفیت و حالت طاری ہوتی ہے۔ مگر آپ نے الفور سنبھل جایا کرتے تھے۔ اور لوگوں میں حدائق الحنفیہ میں پیدائش آپ کی ۸۸۸ھ ہجری کی تھی۔ اور ایسا یہ فائدہ بیسے ہے۔

(۱) حدائق الحنفیہ میں پیدائش آپ کی ۸۸۸ھ ہجری کی تھی۔ اور ایسا یہ فائدہ بیسے ہے۔

(۲) نام ان کا عمر بن علی تھا۔ بہلہ ربيع الآخر ۸۳۹ھ ہجری میں ان کا انقلاب ہوا۔ کہذا فی التعلیقات السنبه، فتحی عز.

کے ساتھ درس و تدریس کے شغل میں مصروف ہو جیا کرتے تھے۔ اسی وجہ سے اس کا پابھی لوگوں کو نہ لگتا تھا۔ آپ جامع شریعت و طریقت تھے۔ علم اسرار اور علم احکام دونوں علموں میں کامل مکمل شیخ تھے۔ فتح القدر شرح ہدایہ کی کتاب الوکالہ تک آپ ہی کی تصنیفات سے ہے۔ یہ فتح القدر بے نظر ہے اور کتاب التحریر اصول میں بھی ایک کتاب عدیم المثل تالیف کی ہے جس کی شرح ابن الحمام (۱) کے شاگرد ابن امیر حانج (۲) نے لکھی ہے۔ زاد الفقیہ بھی آپ ہی کی تصنیف سے ہے۔ قاہروہ میں ۸۷۷ ہجری میں آپ کا انتقال ہوا۔ سیوای نسبت ہے۔ شر سیواں کی طرف جو ملک روم میں واقع ہے۔

عینی حنفی

علامہ محقق فہادہ مدقق قاضی القضاۃ بدر الدین محمود بن احمد بن موسیٰ بن احمد حنفی مصری میں قاضی تھے۔ پیدائش ان کی بہلہ رمضان ۷۲۷ ہجری میں عینتا میں ہوئی اور وہیں نشود نہما پائی۔ جبرائل بن صالح بعندادی سے نحو اصول معلمان وغیرہ علوم پڑھے اور جمال الدین یوسف معللی اور علائے سیرایی اور زین الدین عراقی وغیرہم سے علوم شرعیہ حاصل کیے۔ ہر فن میں مہارت تلمذ اور بیواد خل رکھتے تھے۔ علوم عربیہ اور صرف اور معلمان اور بیان میں استاد کامل مانے گئے ہیں۔ ان کی حدیث دانی کی کیفیت

(۱) سوراخ کھوی روی نے امام ابو بکر احمد بن علی رازی تکمیل حسن بن زیاد لولوی اور ابن کمل پاشا روی اور مفتی ابوالسعود علادی مفرز روی کو اور ابن نجم مصیری صاحب بحر رائق نے ابن الحمام کو اصحاب ترجیح سے شمار کیا ہے اور ابن الحمام کے حق میں صاحب بحر نے کہا ہے کہ وہ رتبہ اجتہد کو پہنچے ہوئے تھے۔ اسی طرح سے اصحاب ترجیح سے قدوری اور صاحب ہدایہ اور بزد روی اور قاضی خل بھی ہیں۔ اگرچہ فلکات کے شمار میں تقدیم و تاخیر ہوئی ہے لیکن ان لوگوں کو ایک ہی طبقے میں شمار کرنا چاہیے۔ کہ ان کی قوت راخذ کم و بیش ایک ہی حتم کی تھی۔ اس میں شک نہیں کہ ان لوگوں میں زیادہ سمتاز حاصل ہو رہا ابن الحمام تھے۔

(۲) ابن کاظم شیخ الدین محمد متوفی ۸۷۷ ہجری ابن الحمام کے شاگرد رہیش تھے۔

عمدة القاری شرح صحیح بخاری کے دیکھنے سے معلوم ہوتی ہے۔ زہانت کا اندازہ بنا یہ شرح پدایہ کے ملاحظہ سے دریافت کیا جا سکتا ہے۔ نقابت کا حال شرح معالیٰ الاثار کی شرح دیکھنے سے سمجھ میں آ سکتا ہے۔ تاریخی واقعات کے حالات میں ان کے طبقات طبقات الشرا کا دیکھنا کافی ہے۔ شرح الحج اور شرح درر البخاری کی تصنیف سے ہے۔ یعنی نسبت ہے عینتاب کی طرف۔ انہوں نے ۸۵۵ ہجری میں انتقال فرمایا۔ یہ نسبت خلاف قیاس ہے۔

حصیری

جمال الدین ابوالحامد محمود بن احمد بن عبدالیس بن عثمان بخاری حصیری حسن بن منصور قاضی خان کے شاگرد تھے اور ان کے باپ تاجر تھے۔ یہ شام میں درس دیا کرتے تھے۔ اور وہیں کے مفتی بھی تھے۔ ان کی تصنیف سے شرح کبیر اور شرح جامع کبیر مختصر اور شرح جامع کبیر مطول اور بقول ملا کاتب ہمی شرح جامع صغير بھی ان کی تصنیف سے ہے۔

حصیری بافتح نسبت ہے بخارا کے ایک محلے کی طرف جمال حصیر کا کاروبار ہوتا تھا۔ یعنی وہاں چلائی تیار ہوتی تھی۔ انہوں نے ۲۳۶ ہجری میں انتقال کیا۔

ابوحنیفہ اتقلانی

امیر کاتب بن امیر عمر غازی قوام الدین فقہ لغت عربیت میں استلو کاں تھے۔ بغداد اور دمشق اور مصر میں درس دیا ہے۔ آپ کی تصنیف سے عاییہ البیان، شرح پدایہ اور شرح منتخب حسانی وغیرہ ہیں۔ ۵۸۷ ہجری میں انتقال فرمایا۔ اتقلان نسبت ہے اتقلان شرکی طرف جو بلاد فاراب کے متعلقات سے ہے۔

قاسم بن قطلویغا

ابوالعدل زین الدین قاسم بن طلویغا حنفی اپنے وقت کے امام فقیہ محدث علامہ جامع علوم و فنون تھے۔ قاہرہ میں ۸۰۲ ہجری میں پیدا ہوئے۔ بعد قرآن شریف اور چند کتابوں کے حفظ کرنے کے آپ خیاطت کا پیشہ کرتے تھے۔ پھر تحصیل علوم میں مشغول ہوئے۔

علم حدیث حافظ ابن حجر عسقلانی اور سراج الدین قاری المدایہ اور ابن الحمام سے حاصل کیا اور دیگر علوم و فنون تاج احمد فرغانی نعمانی قاضی بغداد اور عز بن عبد السلام بغدادی اور عبد اللطیف کرمانی سے حاصل کیے۔ ابن الحمام سے زیادہ فیض پایا۔ سخاوی شافعی نے قاسم کی تلمذی کی ہے۔ تصنیف آپ کی فقہ و حدیث میں ستر سے زیادہ شمار کی گئی ہیں۔ ازان جملہ شرح مصانع السنہ اور حاشیہ فتح المغیث اور حاشیہ مشارق الانوار، مینیۃ الالمعنی فی ماقات من تخریج احادیث المدایہ للزیلیعی، تعلیقات نجہ العکر، تخریج احادیث، تفسیر الیلیث، ترجمہ الجوہر النقی، شرح مجمع الحجین، شرح منصر النسار، شرح در البخار، مجمع، حاشیہ تفسیر بیضاوی وغیرہ ہیں۔ مناظرہ اور اسکالات خصم میں آپ یہ طویل رکھتے تھے۔ وفات آپ کی تاریخ چار ریج الآخر ۸۷۹ ہجری میں ہوئی۔

ابن کمال باشا

امام عالم علامہ فہادہ احمد بن سلیمان بن کمال باشا روی۔ تمام علوم میں پوری دستگہ رکھتے تھے۔ کوئی فن ایسا نہیں ہے جس میں ان کی تصنیف نہ ہو شری قاہرہ میں جب سلطان سلیم خان کے ہمراہ تشریف لائے تھے تو وہاں کے اکابر علماء نے آپ کے فضل و کمال کا اعتراف کیا۔ عربی، فارسی، ترکی تینوں زبانوں میں یکساں مہارت رکھتے تھے اور تینوں زبانوں میں آپ کی تصنیفات ہیں۔

ممالک روم میں کثرت تصانیف اور وسعت اطلاع اور جلد تصنیف کرنے میں آپ امام جلال الدین سیوطی کی طرح مانے جاتے تھے۔ امام جلال الدین سیوطی بھی ان اوصاف کے ساتھ دیار مصریہ میں متصف اور مشور تھے۔

ابن کمال باشا کو مورخ کفوی نے اصحاب ترجیح سے شمار کیا ہے، اس کے متعلق یعنی کے ترجیح کے حاشیہ میں تصریح دیکھو۔

طبقات تہی میں ہے کہ میری رائے میں جلال الدین سیوطی سے زیادہ حسن فہمی اور دقيق النظری میں ابن کمال باشا تھے۔ الفرض یہ دونوں آفتاب و متاب بجائے خود آفتاب اسلام تھے۔ ابن کمال باشا ہمیشہ دارالسلطنت روم میں مفتی رہے۔ ان کے تصانیف تین سو سے زیادہ شمار کیے جاتے ہیں۔ ازان جلد تفسیر قرآن، حاشیہ کشاف، حاشیہ اوائل بیضاوی، شرح بدایہ، اصلاح ایضاخ فقہ میں تغیرات فتحی اصول میں، شرح تغیرات فتحی، تغیر الراجیہ، شرح تغیر الراجیہ، تغیر المفتاح، شرح تغیر المفتاح، حاشیہ تکویع، شرح مفتاح، تاریخ آل عثمان ترکی وغیرہ ہیں۔ یہاں ان کے تفصیلی حالات و تراجم لکھنے کی گنجائش نہیں ہے۔ ۳۰۰ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔

ابن نجیم مصری

علامہ محقق فہادہ مدحق شیخ زین العابدین بن ابراہیم بن نجیم فقیہ حنفی بڑے دقيق النظر محقق یکتائے روزگار تھے۔ یہ حضرت صاحب توری الا بصار کے استاذ تھے اور صاحب دریغار کامل سلسلہ تکمیلی یواسطہ شیخ عبدالنبی غلیلی ان تک پہنچتا ہے۔ انہوں نے بہت سے شیوخ علماء علوم پڑھے۔ ازان جلد شرف الدین بلقیسی اور شلب الدین شلبی اور امین الدین بن عبد العال اور ابوالغیث سلی وغیرہ ہیں اور اپنے استادوں کی حیات ہی میں اخفا اور تدریس میں شہرت تھے پیدا کری تھی۔ مرجع خلاق و منبع حاذق

سمجھے جاتے تھے۔ طریقت میں بیعت ان کی حضرت عارف بالله شیخ سلیمان فخری سے تھی۔ امام شعرا نے فرماتے ہیں کہ میں دس برس ان کی صحبت میں رہا۔ کوئی بات بری ان سے صادر نہ ہوئی اور میں ۹۵۳ ہجری میں ان کے ہمراج حج کے سفر میں تھا۔ ان کے خلق عظیم کو (جو اپنے ہمراہ ہیوں اور خادموں کے ساتھ کرتے تھے) دیکھ کر میں متعجب ہوتا تھا باوجود اس کے کہ سفر میں لوگوں کے اطوار و عادات کھل جایا کرتے ہیں لان السفر بسفر عن اخلاق الرجال بڑے بڑے علمان کے شاگرد تھے۔ ازان جملہ صاحب نہر فائق عمر بن نجیم فقیرہ کہ ان کے بھائی ہیں ان کی تصانیف سے بحر رائق شرح کنز اور اشیاء و نظائر اور شرح منار اور مختصر تحریر ابن المام (۱) اور حاشیہ ہدایہ اخیرین اور حاشیہ جامع الفصولین اور القوائد اور فتاویٰ زینیہ وغیرہ ہیں۔ ان کا انتقال ۹۶۹ ہجری میں ہوا۔

خیر الدین رملی

شیخ الحنفیہ خیر الدین بن احمد بن نور الدین علی بن زین الدین بن عبد الوہاب فاروقی رملی۔ سراج الدین خانوئی اور احمد بن محمد امین الدین عبد العال کے شاگرد رشید اور صاحب درخت کار کے استاد ہیں۔ آپ مفسر محدث فقیہ لغوی صوفی نجوی بیانی عروضی منطقی صاحب فتاویٰ مشہور ہیں۔ آپ کے تصانیف سے فتاویٰ خیریہ اور حاشیہ متع الغفار اور حاشیہ شرح کنز عینی اور حاشیہ اشیاء اور حاشیہ بحر رائق اور حاشیہ جامع الفصولین اور دیوان شعر وغیرہ رسائل ہیں۔ راقم الحروف کے پاس فتاویٰ خیریہ موجود ہے۔ فی الواقع یہ حاوی مسائل کثیرہ مفیدہ ہے نظر فتاویٰ ہے۔ ولادت آپ کی ۹۹۳ ہجری میں اور وفات ۱۰۸۱ ہجری میں ہے۔ عمر آپ کی انھاں برس کے قریب ہوئی۔ رملی نسبت ہے رملہ شرکی طرف جو ملک شام میں واقع ہے۔

(۱) نام ان کا کمال الدین محمد بن ہمام الدین عبد الواحد اسکندری تھا۔ مولف فتح القدر متوفی ۸۶۱ ہجری۔

حُكْمَفَی

مفتی شام علاء الدین محمد بن علی بن محمد بن علی بن عبدالرحمٰن صاحب در مختار شاگرد رشید شیخ خیر الدین رملی کے ہیں۔ علاء الدین ان کا لقب تھا۔ ان کے والد شیخ علی جامع بنو امیہ کے امام اور مفتی دمشق تھے۔ حُكْمَفَی کے نام سے ان کی شہرت ہے۔ ان کے استاد خیر الدین رملی نے ان کی سند میں بہت کچھ ان کے فضل و کمال کا اقرار کر کے ان کی مدح میں بہت سے اشعار بھی کئے ہیں۔ ان کی تصنیف سے شرح تعریف الابصار مسمی در مختار اور شرح ملکیتی الامم اور شرح منار اور شرح نظر الندی اور مختصر فتاویٰ صوفیہ اور حاشیہ صحیح بخاری تیس جز اور حاشیہ تفسیر بیضاوی تاسورہ اسری اور حاشیہ درر وغیرہ ہیں۔ یہ بڑے زبردست عالم فقیہ محدث نجوی فضیل اللہان مقرر محترم تھے۔ تریس سال کی عمر میں ۱۰۸۸ھ میں ان کا انتقال ہوا۔ حُكْمَفَی بفتح حاء ممکنہ و سکون صاد ممکنہ و فتح کاف و کسر فادیائے نسبت مشدد در آخر نسبت ہے۔ صن کیفیتی طرف جو دیار بکر میں ہے۔ یہ صن کیفہ جزیرہ ابن عمر اور میا فارقین کے درمیان لب دجلہ ہے۔ یہ نسبت خلاف قیاس ہے۔ اور موافق قیاس کے حصہ تھا۔

قاعدہ: جب ایسے دو اسموں کی طرف نسبت کریں جو ایک درسرے کی طرف مضاف ہوں تو دو اسموں سے ایک اسم مرکب کر کے اس کی طرف نسبت کریں گے۔ جیسا یہاں کیا گیا۔ اس کی نظیر رعنی اور عبدالی اور عبیشی اور عبدالری اور عبیقی وغیرہ ہے۔ رعنی نسبت راس عین کی طرف اور عبدالی عبدالله کی طرف۔ عبیشی نسبت عبدالرشی کی طرف اور عبدالری نسبت عبدالدار کی طرف اور عبیقی نسبت عبدالقیس کی طرف ہے۔

حسن چلپی

علام حسن چلپی بن مشیش الدین محمد شاہ فاضل کامل اخن چلپی کے پسلے گزرے

ہیں۔ علوم عقلیہ و نقلیہ ملائی طوی اور مولیٰ خرو سے پڑھے ہیں۔ ان کے تصانیف سے حواشی شرح مواقف و مطول و تکویع و تفسیر بیضاوی و شرح و قایہ و شرح و غیرہ پر ہیں۔ ان کی پیدائش ۸۳۰ ہجری میں اور وفات ۸۸۶ ہجری میں ہے۔

اخی چلپی

فقیہ یوسف بن جنید تو قالی حاشیہ شرح و قایہ مسمی ذخیرہ العقی کے مصنف ہیں۔ سلطان بایزید خان بن سلطان محمد خان بن مراد خان کے عمد میں ۸۹۱ ہجری میں شروع کر کے ۹۰۱ ہجری میں ختم کر دیا۔ صاحب فتویٰ برازیہ کے شاگرد سید احمد سے انہوں نے فقہ حاصل کی تھی اور سلطان بایزید خان کے استاد مولانا مصلح الدین اور ملا خسرو وغیرہ سے علوم لیکھے۔ یہ حاشیہ چند اس معتر نہیں ہے۔ ان کا انتقال ۹۰۵ ہجری میں ہوا۔

مولیٰ خسرو رومی

علامہ فقیہ محمد بن فراموز روی معمول اور منقول میں بحرب خار فروع اور اصول میں یکتاں روزگار تھے۔ تفتازانی علامہ کے شاگرد بربان الدین حیدر سے علوم و فنون پڑھے۔ فقہ میں ایک متن بنام الغر پھر اس کی شرح بنام الدرر اور حاشیہ تکویع و مطول اور مرقاۃ الاصول اور اس کی شرح مرآۃ الاصول وغیرہ آپ ہی کی تصنیف ہیں۔ قسطنطینیہ میں ۸۸۵ ہجری میں آپ کا انتقال ہوا۔

قاضی زادہ

مولانا شمس الدین احمد۔ یہ مولانا محمد (چوی زادہ) اور مولانا سعدی افندی بھی تفسیر بیضاوی کے شاگرد رشید تھے۔ عملہ فتح القدر یہ کتاب الوکالہ سے آخر تک انسیں

کی تصنیف سے یاد گار ہے کہ ابن الہام نے کتاب الوکالہ ہی تک لکھا تھا۔ آپ کے تصنیف سے حاشیہ شرح مفتاح سید شریف اور حاشیہ شرح وقاریہ اور حاشیہ تجدید ہے۔ آپ کا انتقال ۹۸۸ ہجری میں ہوا۔

برکلی

مولانا محبی الدین محمد بن پیر علی برکلی قصبه برکل کے باشندہ طریقہ محمدیہ کے مصنف شرح وقاریہ کے ملکی ہے دقيق النظر حنفی المذهب عدیم المشیل فاضل مصنف کامل تھے۔ آپ کی تصنیفات اور بھی ہیں۔ آپ کا انتقال ۹۸۱ ہجری میں ہوا۔

حموی

علامہ فہادہ فقیہ سید احمد بن محمد، حسن بن عمار شریعتی کے شاگرد رشید ملکی اشیاء ہیں۔

لطحاوی

علامہ فقیہ محدث محقق سید احمد ططاوی ایک زمانہ تک مصر کے مفتی رہے۔ دریافت کا حاشیہ بڑی تحقیق کے ساتھ لکھا۔ علامہ شاہی نے رد المحتار کی تصنیف کے وقت اس کو پیش نظر لکھا اور بت نقل اس سے کیا ہے۔ ۱۲۳۳ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔



تبصرہ

اقسام مجتهدین کے بیان میں

واضح ہو کہ مجتهد کی تین قسمیں ہیں:

۱۔ مجتهد مطلق مستقل جس کو مجتهد فی الشرع بھی کہتے ہیں۔ جو کسی کا مقلد نہ ہو اور خود اولہ اربعہ قرآن، حدیث، اجماع، قیاس سے سائل نکالنے کی قوت اور حدیث کے ضعف اور قوت اور مراتب اور تابع و منسوب کی معرفت اور عربیت میں پوری ہمارت اور استعمال لغات و محاورہ عرب عرب میں پوری واقفیت رکھتا ہو اور اصول اور فروع میں بھی کسی کی تقلید نہ کرتا ہو۔

۲۔ مجتهد مطلق منتب جو کسی معین امام مجتهد کی طرف منسوب ہو مگر وہ بسب شروط اجتہلو کے موجود ہونے کے اس امام کی تقلید نہ مذہب میں نہ دلائل میں کرتا ہو بلکہ قوت اجتہلیہ کے سبب سے وہ خود تقلید سے منعور ہے۔ ہاں طرز اجتہاد میں البتہ اس مجتهد کے (جس کی طرف وہ منسوب ہے) طریقے کی پیروی کرتا ہے۔

۳۔ مجتهد فی المذہب جو کسی امام مستقل کا مذہب میں تابع ہو اور اس کے اصول کو دلائل سے سمجھم کر رکھے اور اپنے امام کے اصول اور قواعد کے خلاف نہ کرے، اس کا یہ فرض ہے کہ اپنے امام کا مذہب اور اس کے اصول مقررہ اور اس کے احکام کے دلائل کو تحسیلا جانے اور نیز قیاسات کے طریقے سے بھی پورا واقف ہو اور تجزیع

اور استنباط مسائل کر سکے اور اپنے قیاس صحیح سے ان مسائل میں، جن میں امام ت کوئی نص نہ ہو، یعنی غیر منصوص میں منصوص سے احکام اپنے امام کے اصول کے موافق نکال سکے۔ اور اپنے امام کے اصول مسلم و قواعد مقرہ کے خلاف نہ کرے۔ پس پہلے درجے کے محمد ابو حنفیہ و مالک و احمد بن حبیل تھے اور دوسرے درجے کے محمد ابو یوسف و محمد و زفر و غیرہم اور نووی اور ابن صلاح اور ابن دیقیں العید اور تقی الدین سکلی اور ان کے فرزند تاج الدین سکلی وغیرہم تھے اور تیسرا صدی کے بعد دوسرے درجے کا محمد نہیں ہوا اور اس درجے والے کے واسطے ادنیٰ شرط اجتہاد یہ ہے کہ بسیروں کو حفظ کر لے اور تیرے تم کے محمد حنفیوں میں بہت گزرے ہیں۔ جیسے خصاف اور ابو بکر رازی جحاص اور ابو جعفر طحاوی اور ابو الحسن کرخی اور شمس الائمه حلوانی اور شمس الائمه سرخی اور حاکم شہید وغیرہم ہیں۔

فائدہ: نافع بکری میں ابن حجر کا قول نقل کیا ہے۔ انسوں نے کہا کہ ابن صلاح نے کہا ہے کہ اجتہاد مطلق تین سو برس سے موقوف ہو گیا ہے۔ اور ابن صلاح کو گزرے ہوئے تین سو برس گزرے تو چھ سو برس سے اجتہاد مطلق منقطع ہو گیا ہے بلکہ ابن صلاح نے بعض اصولیوں سے یہ بھی نقل کیا ہے کہ امام شافعی کے زمانے کے بعد محمد مستقل نہ ہوا۔

میران میں امام شعرانی نے ذکر کیا ہے کہ سیوٹی کا قول ہے کہ اجتہاد مطلق دو تم ہے۔ ایک مطلق غیر منتب جیسے اجتہاد ائمہ اربعہ کا اور دوسرے مطلق منتب جیسے اجتہاد ان کے اکابر تلاذہ کا اور اجتہاد مطلق غیر منتب کا دعویٰ ائمہ اربعہ کے بعد کسی نے سوائے محمد بن جریر طبری کے نہیں کیا تو ان کو اس میں کامیابی نہ ہوئی اور علماء نے اس کو تسلیم بھی نہیں کیا اور جو اجتہاد مطلق کا مدعا ہو اس کا مطلب مطلق منتب تھا جو اپنے امام کے اصول و قواعد کے خلاف نہیں کرتا اور اجتہاد مطلق مستقل کی نفی کرنا کہ منقطع ہو گیا بایس معنی کہ پھر ایسی قوت کا آدی پیدا ہوئی نہیں سکتا ہے

دلیل بات ہے اس سے خدا کی قدرت کا انکار لازم آتا ہے۔ بالکل قطعاً اس کا انکار کرنا ٹھیک نہیں ہے۔ اس کا امکان تو ضرور قدرت میں ہے لیکن اب تک دیسانہ ہونا یہ دوسری بات ہے۔

فائدہ: امام ابن حبیل کو مجتہد مستقل کرنے میں شک کیا جاتا ہے۔ امام ابو جعفر طبری نے ان کو فقہا میں شماری نہیں کیا ہے۔ اور کما کہ وہ حفاظ حديث سے تھے تو مجتہد مطلق مستقل یعنی مجتہد فی الشرع کیے ہو سکتے ہیں۔ مگر جمصور علمائے اہل سنت نے ان کو بھی مجتہد مطلق مانا ہے۔ کمالاً یخفی علی اولی النہمی۔

تبصرہ طبقات فقہار حم اللہ تعالیٰ علیسِم کے بیان میں

تابع کبیر میں لکھا ہے کنوی نے اعلام الاخیار میں فقہاء حفیہ کو پانچ طبقوں پر منقسم کیا ہے۔

پہلا طبقہ: ابوحنیفہ کے شاگردوں کا ہے جن کو متفقین کہتے ہیں۔ جیسے ابو یوسف اور محمد اور زفر وغیرہم ہیں کہ یہ لوگ مجتہد فی المذہب تھے کہ اولہ اربعہ سے موافق امام ابوحنیفہ کے قواعد و اصول کے احکام نکالتے تھے۔ اگرچہ بعض فروعی سائل میں ان سے اختلاف کیا ہے لیکن اصول میں ان کے مقلد ہی رہے۔ اس طبقہ کے لوگ اجتہاد کے دوسرے درجہ میں ہیں۔

دوسرہ طبقہ: اکابر متأخرین کا ہے جو ان سائل میں اجتہاد رہتے ہیں، جن میں صاحب ذہب سے کوئی روایت نہیں ہے۔ مگر فروع و اصول میں اس کے خلاف نہیں کر سکتے۔ جیسے ابو بکر خصاف اور طحاوی اور ابوالحسن کرفی اور شمس الائمه طحاوی اور شمس الائمه سرخی اور فخر السلام بزدی و اور قاضی خان اور صاحب ذخیرہ صاحب محیط مہلی، بہان الدین محمود اور صاحب نصاب اور خلاصۃ الفتاویٰ شیخ طاہر احمد ہیں۔

تیسرا طبقہ: اصحاب تخریج کا ہے جن میں اجتہاد کی مطلق قدرت نہیں ہے لیکن وہ لوگ اصول مذہب پر ایسے حاوی ہیں کہ ان میں ایسی قدرت ہو گئی ہے کہ وہ قولِ جمل کی جس میں دو وجہ ہوں، تفصیل کر سکتے ہیں اور حکمِ مبہم کی جس میں دو امر کا اختہل ہو، جو ابو حنیفہ اور ان کے تلمذہ سے منقول ہو، تفہیق کر سکتے ہیں۔

چوتھا طبقہ: اصحاب ترجیح کا ہے جو محض مقلد ہوتے ہیں اور بعض روایت کو بعض پر ترجیح دے سکتے ہیں اور ایک کی دوسرے پر افضلیت بتلا سکتے ہیں اور هذا اولی اور هذا اصح روایہ اور هذا اوضح درایہ اور هذا اوفق بالقياس اور هذا ارفق بالناس کرنے کا مادہ رکھتے ہیں۔ جیسے ابو الحسین احمد قادری اور شیخ الاسلام بہان الدین صاحب ہدایہ وغیرہم ہیں۔

پانچواں طبقہ: ان مقلدوں کا ہے جن کو ایسی قدرت ہے کہ اقویٰ اور قویٰ اور ضعیف اور ظاہر مذہب اور ظاہر روایت اور روایات نادرہ میں تمیز اور فرق کر سکتے ہیں اور ان کی یہ کیفیت ہے کہ وہ لوگ اپنی کتابوں میں اقوال مزدودہ اور روایات ضعیفہ نہیں نقل کرتے اور یہ فقہا کا ادنیٰ طبقہ ہے جیسے شمس اللائمه محمد کردری اور جمال الدین حسیری اور حافظ الدین نسخی اور اسی طرح متون معتبرہ والے متأخرین علماء جیسے مصنف مختار اور مصنف وقاریہ اور مصنف مجمع وغیرہم ہیں۔ اور جو اس درجہ کے نہیں ہیں وہ تاقص اور عایی ہیں۔ ان کو اپنے زمانہ کے علماء کی تقلید کرنا چاہیے۔ ایسون کو حلال نہیں ہے کہ فتویٰ دیویں مگر بطریق حکایت کے ان کے اقوال نقل کر دیں۔

اور ابن کمال باشاروی نے فقہاء کے سات طبقے بیان کیے ہیں:

پہلا طبقہ: مجتہدین فی الشرح کا جیسے ائمہ اربعہ ہیں کہ یہ کسی کے مقلد نہیں ہیں۔ خود اصول مقرر کیے اور احکام اور فروع اولہ اربعہ سے نکالتے ہیں۔

دوسری طبقہ: مجتہدین فی المذهب کا جیسے ابو یوسف اور امام محمد اور سوان کے اور امام صاحب کے شاگرد ہیں کہ یہ لوگ امام ابو حنفہ کے اصول و قواعد کے موافق اولہ اربعہ سے مسائلی و احکام نکالنے کی قدرت رکھتے ہیں۔ ان لوگوں نے اگرچہ بعض فروعی احکام میں امام کی مخالفت کی ہے لیکن اصول میں ان کے مقلد ہیں۔

تیسرا طبقہ: مجتہدین فی المسائل کا ہے یعنی اس طبقہ کے لوگ ان مسائل میں جن میں امام سے کوئی روایت نہیں ملتی، موافق اصول مقررہ و قواعد مبسوطہ کے اجتہاد کر کے احکام نکالتے ہیں اور مسائل منصوصہ سے ان کا حکم نکال لیتے ہیں۔ یہ لوگ فروع و اصول میں اپنے امام کی مخالفت نہیں کر سکتے۔ جیسے خصاف اور طحاوی اور ابو الحسن کرخی اور حلوانی اور سرخی اور بزدی اور قاضی خان وغیرہ ہم ہیں۔

چوتھا طبقہ: مقلدین اصحاب تخریج کا ہے جیسے رازی وغیرہ ہیں کہ ان کو اجتہاد کی قدرت نہیں ہوتی لیکن اصول مقررہ پر حادی ہونے اور مأخذ کے ضبط کر لینے کے سبب سے ایسے قول بجمل کی کہ جس میں دو وجہ ہوں اور ایسے حکم کی جو متحمل دو امور کے ہوں (جو صاحب مذهب یا ان کے اصحاب سے منقول ہوں) اپنی رائے سے اصول پر نظر کر کے اور اس کی فروعی نظیروں میں قیاس کر کے تفصیل کر سکتے ہوں۔

پانچواں طبقہ: مقلدین اصحاب ترجیح کا ہے جو بعض روایتوں کو بعض پر ترجیح دے سکتے ہیں۔ جیسے ابو الحسین قدوری اور صاحب بدایہ وغیرہ ہیں۔

چھٹا طبقہ: ان مقلدوں کا ہے جن کو اقوی اور قوی اور ضعیف اور ظاہر مذهب اور ظاہر روایت نادرہ میں فرق اور تمیز کرنے کی قدرت ہے۔ جیسے متاخرین سے متون اربعہ معتبرہ والے صاحب کنز اور صاحب بخار اور صاحب وقاریہ اور صاحب مجمع ہیں۔

ساتوں طبقہ: ان مقلدوں کا ہے جن کو ایسی بھی قدرت نہیں بلکہ جو پاتے ہیں اس کو جمع کر ذاتیتے ہیں۔ ابن مکال باشا کے اس قول میں کئی شبہات ہیں۔ اول یہ کہ انہوں نے خصاف اور طحاوی اور کرخی کے حق میں یہ جو کہا ہے کہ یہ لوگ ابوحنیفہ کا خلاف اصول و فروع میں نہیں کر سکتے یہ نہیں نہیں ہے، اس لیے کہ ان لوگوں نے بہت سے سائل میں امام کا خلاف کیا ہے اور اصول اور فروع میں ان لوگوں کے اختیارات بھی بہت سے مخالف امام کے ہیں اور قیاس اور علمی قوت سے بہت سے اقوال ان کے مستبند ہیں۔ جیسا کہ کتب فقہ اور خلافیات کی تبعیع سے ظاہر ہوتا ہے۔ دوسرے یہ کہ ابو بکر رازی جصاص کا درجہ گھٹا دیا اور ان کو ان کے درجے سے گرا دیا اور ان کو یہ کہہ دیا کہ ان میں مطلق اجتہاد کرنے کی قدرت نہیں نہ تھی۔ تبعیع کتب پر پوشیدہ نہ رہے گا کہ جن کو انہوں نے مجتہدوں میں شمار کیا ہے جیسے مس الائمہ وغیرہ۔ وہ سب کے سب ابو بکر جصاص کے عیال ہیں۔ سب ان سے مستبند ہیں۔ ان کی نشوونما دار الحلم بغداد میں ہوئی اور دوسرے دور دور ملکوں میں تحصیل علم و مکال کے لیے سفر بھی بہت کیے اور فقہ و حدیث بڑے بڑے مشائخ علماء سے حاصل کی۔ ان کی شان میں مس الائمہ حلوانی نے کہا ہے کہ یہ بہت بڑے عالم تھے۔ ہم لوگ ان کی تقلید کرتے ہیں اور ان کے قول کو لیتے ہیں۔ یہ مس الائمہ حلوانی جن کو تیرے طبقہ میں مجتہد بتالیا ہے اور ان کے بعد والے سب کا سلسلہ روایت و تلمذ ابو بکر رازی جصاص تک پہنچتا ہے۔ ریکھتے ابو بکر رازی کے شاگرد ابو جعفر استرشی ہیں اور ان کے شاگرد قاضی حسین نسفي ہیں۔ اور ان کے مس الائمہ حلوانی ہیں اور ان کے سرخی اور قاضی خان سرخی کے شاگردوں کے شاگرد ہیں۔ پس اس قول کے مان لینے میں تماہ کیا جائے۔ تیرے یہ کہ انہوں نے قدوری اور صاحب پدالیہ کو اصحاب ترجیح سے بتالیا ہے اور قاضی خان کو مجتہدوں میں شمار کیا ہے۔ حالانکہ قدوری مس الائمہ سے پہلے اور ان سے علم میں کمیں زیادہ ہیں۔ قاضی خان کو ان سے کیا نسبت

ہے۔ ہل قاضی خان البت اصحاب ترجیح سے ہیں۔ ان کا ذکر پانچویں طبقہ میں اور تదوری اور صاحب ہدایہ کا ذکر تیرے طبقہ میں کرنا مناسب تھا کہ صاحب ہدایہ کے فضل اور تقدم کو قاضی خان اور زین الدین عتلی مانے بیٹھے ہیں۔ یہاں تک کہ ان کی شان میں ان لوگوں نے کہا ہے کہ وہ فقہ میں اپنے ہم عصروں پر فوکیت رکھتے ہیں بلکہ اپنے استلادوں سے بھی اس فن خاص میں سبقت لے گئے۔ پس اس حل میں ان کا درجہ قاضی خان سے کیسے کم ہو سکتا ہے۔ بلکہ قاضی خان سے زیادہ وہی مستحق تھے کہ تیرے طبقہ میں انہیں کام لیا جاتا ہے۔ علامہ شامی نے بھی اس بحث کو رد المحتار میں اچھی طرح بیان کیا ہے۔

طبقات مسائل

مسئل کے بھی باعتبار ضعف و قوت کے تین طبقے ہیں:

پہلا طبقہ: مسائل اصول یعنی کتب ظاہر روایت کا۔ اصول اور کتب ظاہر روایت امام محمد صاحب کی چھ کتابوں کو کہتے ہیں۔ (۱) بہسوط (۲) جامع صغیر (۳) جامع کبیر (۴) سیر کبیر (۵) سیر صغیر (۶) زیادات۔

اور حاکم شید کی سنتے میں مسائل ظاہر روایت کے ہیں۔ بعد کتب سے امام محمد حاکم کی سنتے کو اصل مانتے ہیں مگر اس زمانہ میں یہ کتاب ہلیاب ہو گئی ہے۔ اسی طرح حاکم کی کافل بھی مثل کتب اصول کے سمجھی گئی ہے اور اس کی شرح کرنی اور اسے مکاتی نے کی ہے اور اسی طبقہ میں تصنیفات ابو جعفر مطہری اور ابوالحسن کرنی اور حاکم شید اور قدوی کو بھی شامل کرتے ہیں۔ چونکہ ان لوگوں کی تصنیف میں اتوال صاحب ذہب کے لوران کے فتویٰ جو بہ سنہ متقل اس سے مروی ہیں موجود ہیں۔ اس لئے ان کو بھی بسبب صحت روایت کے مسائل اصول لور ظاہر روایت کے ساتھ متعلق کر دیا

ہے۔ اسی بنا پر مشہور ہے کہ ان المتنوں کا النصوص یعنی ان لوگوں کے متوں اصول کی طرح ہیں اور متن شروع پر اور شروع فتویٰ پر مقدم ہیں۔ متن سے انہیں حضرات شفیع کے مختصرات مصنفات مراد ہیں اور وہ مختصرات متنوں جو ان لوگوں کے بعد متاخرین نے جمع کیے ہیں، جیسے وقاریہ کنز نقایہ وغیرہ اور وہ اس درجہ میں نہیں ہیں۔ اس لیے ان میں کچھ تغیر و تصرف اور خلط ملطی بھی ہو گیا ہے۔

دوسراء طبقہ: مسائل نوادر کا ہے جو ظاہر روایت کے سوا ہیں یعنی جن کی روایت کتب ستہ میں تو نہیں ہیں مگر کتب الام محمد میں ہیں جیسے کیمانیات اور ریقات اور جرجانیات اور ہارونیات کے مسائل دروایات یا الام محمدی کتاب کے سوا میں ہوں جیسے مجدد حسن بن زیادہ میں یا الملی میں ہوں۔ یا روایات متفہ میں ہوں جیسے روایات ابن سلمہ وغیرہ ہیں جو الام محمد کے شاگردوں میں تھے۔ ان کے مسائل اصول کے مسائل کے خلاف ہیں تو ان کو غیر ظاہر الروایہ کہتے ہیں اور انہیں نوادر بھی کہتے ہیں۔ چنانچہ نوادر ابن سلمہ، نوادر ابن ہشام، نوادر ابن رستم وغیرہ مشہور ہوئے۔

تیسرا طبقہ: فتویٰ کا ہے اور اس کو واقعات بھی کہتے ہیں اور اس میں وہ مسائل ہیں جن کا استنباط ان واقعات میں، جن میں انہے ملاش سے کوئی روایت نہ ہو۔ الام محمد کے اصحاب اور شاگردوں کے شاگردوں نے کیا ہے اور اس میں ہر قسم کے مسائل ہوتے ہیں۔ اس کا درجہ دوسرے طبقہ کے درجہ سے کم ہے۔ کونکہ اس میں متاخرین کے استنباطی مسائل ان واقعات کے جواب میں ہیں کہ جن میں انہے ملاش سے کوئی روایت نہیں پائی گئی۔

علامہ شاہی رحمہ اللہ نے بھی اس بحث کو مفصل بیان کیا ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ مسائل حنفیہ کے تین طبقے ہیں۔

اول طبقہ: کے مسائل کو جو اصحاب مذہب ابو حنیفہ اور ابو یوسف اور الام

محمد سے مردی ہوں مسائل اصول اور ظاہر روایت کہتے ہیں اور امام زفر اور حسن بن زیاد وغیرہما امام ابو حنیفہ کے شاگردوں کی بھی روایات کو مسائل اصول کے ساتھ ملحن کرتے ہیں۔ لیکن مشہور یہی ہے کہ امام اور صاحبین رحمہم اللہ کے قول کو ظاہر روایت کہتے ہیں۔ اور ظاہر روایت کی کتابیں کتب ست امام محمد ہیں۔

دوسرے طبقہ: کے مسائل کو مسائل نوادر کہتے ہیں جو ان اگر ثلاٹھ سے مردی تو ہیں مگر کتب ست امام محمد میں نہیں ہیں بلکہ امام محمد کی اور دوسری کتابوں میں پائے جاتے ہیں جیسے کیانیت وغیرہ ہیں۔ یا امام امام ابو یوسف یا مجدد ابن زیاد میں ہوں۔ یا روایات مفرده میں ہوں جیسے روایت محمد بن سالم اور معلی بن منصور وغیرہما کے چند مسائل معینہ میں ہیں۔

تیسرا طبقہ: کے مسائل کو واقعات کہتے ہیں جن کو متاخرین مجتہدین نے (اینی صاحبین کے شاگرد اور ان کے شاگردوں کے تلامذہ) استفار کے وقت صاحب مذہب سے اس واقعہ خاص میں کوئی روایت نہ پانے کے سبب سے خود اپنے اجتہاد سے مسائل استنباط کیے اور واقعہ خاص کے جوابات بتائے۔

اس طبقہ کے لوگ امام ابو یوسف اور امام محمد کے اصحاب اور ان کے اصحاب کے تلامذہ ہیں۔ اسی طرح یہ سلسلہ بنت چلا ہے اور اس طبقہ میں بنت سے علامگزرنے ہیں۔

صاحبین کے اصحاب میں عاصم بن یوسف اور ابن رستم اور محمد بن سالم اور ابو سلیمان جوز جانی اور ابو حفص بخاری وغیرہم شمار کیے جاتے ہیں۔

اور صاحبین کے اصحاب کے تلامذہ اور شاگردوں میں محمد بن سلمہ اور محمد بن مقاتل اور نصیر بن سعید اور ابو نصر قاسم بن سلام وغیرہم شمار کیے گئے ہیں اور ان لوگوں نے اصحاب مذہب کی بدلائیں کچھ مخالفت بھی کی ہے۔

فائدہ: واقعات اور فتویٰ میں سب کے پہلے امام المدی فقیر ابراللیث سرفقدی خنی نے کتاب النوازل تصنیف فرمائی اور اس میں متاخرین محدثین یعنی اپنے مشائخ اور استادوں کے فتویٰ اور اختیارات بھی جمع کیے جیسے محمد بن مقاتل رازی اور محمد بن سلمہ اور فضیل بن عاصی وغیرہم۔ پھر ان کے بعد کے علماء نے ان کے ایجاد کا تبع کر کے واقعات کی کتابیں لکھنی شروع کر دیں۔ ہمانی نے کتاب مجموع النوازل اور واقعات اور صدر شمید نے کتاب الواقعات لکھیں۔ پھر متاخرین نے بھی اسی طرز پر تصنیف کرنا شروع کیا اور مسائل مختلطہ متفرقة کو ترتیب حسن جمع کردا جیسے فتویٰ قاضی خان اور خلاصہ ہے۔ اور ہنپوں نے مسائل کو جدا جدا کر کے بالترتیب جمع کیا جیسا کہ محیط رضوی مصنفہ رضی الدین سرفی میں ہے کہ پہلے مسائل اصول کے پھر مسائل نوادر کے پھر مسائل واقعات کے لکھتے اور یہ بہت عمروہ طریقہ ہے۔ یہ ان کے کمال تحریر دلالت کرتا ہے۔

فائدہ: اور حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمہ اللہ کے کلام کا خلاصہ یہ ہے کہ محققین فقیاء کے نزدیک مسائل کی چار نسبیں ہیں۔

۱۔ ظاہرہ بہ کے مسائل۔ ان کا حکم یہ ہے کہ وہ ہر جل میں قبول کیے جائیں۔
۲۔ روایات شاذہ امام اعجم اور صافی۔ ان کا حکم یہ ہے کہ وہ جب تک اصول مقررہ کے موافق نہ ہوں گے، تسلیم نہ کیے جائیں گے۔

۳۔ متاخرین کے مستبلات (یعنی ان کے نکالے ہوئے مسائل) جن پر جسور فقیاء کا اتفاق ہواں کا حکم یہ ہے کہ ہر جل میں ان سے فتویٰ دیا جائے۔
۴۔ وہ مسائل مستبدیں کہ جن پر جسور فقیاء کا اتفاق نہ ہو۔ ان کا یہ حکم ہے کہ مفتی ان کو اصول مقررہ اور کلام سلف صلح سے ملائے۔ اگر موافق ان کے پائے تو تسلیم کرے ورنہ ان کو چھوڑ دے۔

اصحاب ترجیح

اصحاب ترجیح میں قاضی خان اوزجندی اور اسیحابی اور علی رازی اور قدوری اور صاحب ہدایہ اور ابن الحمام اور ابن کمال باشا اور مفتی ابوالسعود عماوی مفسرو غیرہم ہیں۔ ان لوگوں میں سے قاضی خان اور ابن الحمام کا بڑا درجہ ہے کہ اصحاب ترجیح میں بھی ان کا شمار کیا جاتا ہے اور مجتہدین فی المسائل میں بھی ان کا نام لیا جاتا ہے۔ ابن ہمام کے شاگرد قاسم بن قطیلوبغا حنفی نے کہا ہے کہ قاضی خان کی تصحیح دوسروں کی تصحیح پر مقدم ہے کیونکہ وہ فقیہ النفس ہیں۔ شایی کے حاشیہ میں ہے کہ کئی بار میں نے کہا ہے کہ ابن ہمام ارباب ترجیح سے ہیں جیسا کہ قضاۃ بحر میں ہے بلکہ ان کے بعض ہم عصر نے کہا ہے کہ وہ اہل اجتہاد سے ہیں یعنی ابن ہمام مجتہد فی المسائل ہیں۔

اصحاب تخریج

اصحاب تخریج میں کرخی اور ابو بکر جصاص رازی تلمیذ کرخی اور ابو عبدالله فقیر جرجانی تلمیذ ابو بکر رازی اور ابو الحسین احمد قدوری تلمیذ ابو عبدالله جرجانی وغیرہم ہیں اور قدوری کا اصحاب ترجیح میں بھی شمار کیا جاتا ہے اور اصحاب تخریج میں بھی ان کا نام لیا جاتا ہے۔

تبصرہ متون کے بیان میں

مراد متون سے متون مثلاً وقاریہ اور مختصر قدوری اور کنز الدقائق ہیں۔ متاخرین نے اسی پر اعتماد کیا ہے۔ اور بعض متاخرین کے نزدیک متون اربعہ وقاریہ اور کنز اور مختار اور مجمع المحررین معتمد ہیں۔ فتحیائے متاخرین نے کہا ہے کہ تعارض کے وقت انہیں پر اعتماد کیا جائے۔ کیونکہ ان کے مصنفین بڑے جلیل القدر فقیاء تھے جنہوں نے اس کا التزام کر لیا ہے کہ اس میں ظاہر ردا یت ہی کے اقوال اور مسائل معتمدة

مشائخ ہوں گے۔ اس کے سوا کچھ نہ درج کیا جائے گا۔ صحیح التراوی کے یہی معنے ہیں اور صحیح صریح کا بیان آگے آئے گا۔

تبصرہ متون کے مصنفوں کے بیان میں

وقایہ کے مصنف امام تاج الشریعہ محمود بن صدر الشریعہ احمد ابن عبید اللہ جمل الدین عبادی محبوبی بخاری ہیں جنہوں نے اپنے والد بڑے صدر الشریعہ احمد سے علم حاصل کیا ہے۔ یہ وقاریہ کتاب ہدایہ سے منتخب کر کے اپنے چھوٹے پوتے صدر الشریعہ عبید اللہ بن مسعود بن تاج الشریعہ محمود کے لیے تصنیف کی۔ صاحب شرح وقاریہ عبید اللہ بن مسعود بن محمود تاج الشریعہ نے اپنے دادا سے فقہ پڑھی۔ یہی تاج الشریعہ ہدایہ کے شارح ہیں جنہوں نے علامہ حافظ الدین نسخی کو ہدایہ کی شرح لکھنے سے روک دیا۔

مختصر قدوری کے مصنف ابوالحسین احمد قدوری ہیں۔ آپ بغداد کے باشندے اور بڑے جلیل القدر فقیہ اور حدیث میں صدوق تھے۔ خطیب بغدادی وغیرہ نے آپ سے حدیث پڑھی ہے۔ بغداد میں بہار جب ۳۲۸ ہجری میں آپ نے انتقال فرمایا۔ کنز الدقائق کے مصنف امام ابوالبرکات حافظ الدین عبید اللہ بن احمد بن مسعود نسخی متوفی ۱۰۷ ہجری ہیں۔ یہ اپنے زمانے میں اصول و فروع میں اپنا مثال نہیں رکھتے تھے۔ انہوں نے مثال الامم کروری سے (جو صاحب ہدایہ کے شاگرد تھے) فقہ پڑھی ہے۔

مختار کے مصنف ابوالفضل مجدد الدین عبید اللہ بن محمود بن مسعود موصلی ہیں۔ یہ مشہور فتاویٰ کے حافظ اور اصول و فروع کے مدرس و عارف اور شیخ فقیہ اور اکابر علماء سے تھے۔ موصل میں ۵۹۹ ہجری میں یہ پیدا ہوئے اور مختصرات اپنے والد ابوالثاء

محمود سے پڑھے۔ پھر دمشق پہنچ کر جمال الدین حسیری سے اور علوم و فنون حاصل کیے۔ پھر طن والیں آکر قاضی کوفہ ہو گئے اور بعد معزول ہو جانے کے بعد اداگے اور دہاں امام ابوحنیفہ کے مزار میں مقیم ہو کر درس و تدریس میں مصروف رہے۔ یہاں تک کہ ۶۸۳ ہجری میں انتقال فرمایا۔ ابتدائے جوانی میں یہی متن مختار ناتی تیار کیا پھر انہوں نے خود یہی اس متن کی شرح بنام اختیار لکھی۔

جمع المحدثین کے مصنف صاحب کنز کے شاگرد مظفر الدین احمد بن علی بن ثعلب ساعاتی۔ علیکی متوفی ۶۹۳ ہجری ہیں۔ ان کی نشوونما بقداد میں ہوئی۔ ظمیر الدین صاحب فتاویٰ ظمیریہ کے شاگرد تاج الدین علی سے علم کی تکمیل کی۔ ان کے استادوں نے ان کی تعریف میں بہت کچھ مبالغہ کیا ہے۔ یہ علم شریعت میں بڑا ملکہ اور ایسا کمال رکھتے تھے کہ علوم شرعیہ میں یہ اپنے وقت کے امام کہلاتے۔

فائدہ: متاخرین علماء کے نزدیک متون سے انہیں علماء کے متون مراد ہوں گے اور ان علماء کے پہلے والے علماء کے نزدیک متون سے مختصرات طلحاوی اور کرخی اور جعاص اور خصاف اور حاکم وغیرہ مراد ہیں۔

تبصرہ متقدیمین اور متاخرین کے فرق کا بیان

فقیہ کو لازم ہے کہ فقہاء محدثین اور متاخرین کا فرق یاد رکھے۔ محدثین ان لوگوں کو کہتے ہیں کہ جنہوں نے امام اعظم اور صاحبین کا دور پایا اور ان سے فیض حاصل کیا ہو اور جنہوں نے ائمہ مثلاً سے فیض نہیں پایا ان کو متاخرین کہتے ہیں۔ اکثر جا بجا فقہاء کے استعمال سے یہی معنی سمجھے جاتے ہیں اور یہی ظاہر ہے۔

اور ایک قول یہ بھی ہے کہ امام امام ابوحنیفہ سے امام ربانی شیبانی تک محدثین ہیں اور شمس الائمه طحاوی سے حافظ الدین بخاری تک متاخرین ہیں۔

اور ذہبی کی میزان میں یوں ہے کہ متفقین اور متاخرین کا حد فاصل تیری صدی کا شروع ہے۔ یعنی تیری صدی کے پہلے کے لوگ متفقین اور دوسری صدی کے بعد کے لوگ متاخرین کہلاتے ہیں۔

فائدہ: فقہاء کی اصطلاح میں ابوحنیفہ سے امام محمد تک سلف ہیں اور امام محمد سے علیہ السلام حلوانی تک خلف ہیں۔

تبصرہ مشائخ و اصحاب کے فرق میں

فقہاء اکثر بوقت صحیح فرمایا کرتے ہیں هذا قول المشائخ اور کبھی وعلیہ عامہ المشائخ اور کبھی یوں کہتے ہیں عند اصحابنا پس اس مقام پر اصطلاح فقہاء مختلف ہے۔ عضووں کے نزدیک مشائخ سے وہ فقہاء مراد ہیں جنہوں نے امام اعظم کو نہ پیا ہو اور اسی کو نہ فرقائیں میں عمر بن نجیم مصری نے اختیار کیا ہے اور یہ قول علامہ قاسم بن قطیلوبغا محدث حنفی سے منقول ہے۔ انہوں نے فرمایا ہے کہ یہی اصطلاح ہے کہ جو امام اعظم سے فیض یا ب نہ ہوئے ہوں اور امام کو نہ پیا ہو وہی مشائخ ہیں اور عضووں کے نزدیک مشائخ سے امام اعظم اور صاحبین مراد ہیں۔ چنانچہ علامہ شاہی کا قول ہے کہ ”مشائخ سے شارح حکمی نے یہاں امام اور صاحبین مراد لیا ہے۔“ اور اصحاب سے صاحبین مراد ہوں گے لیکن مشور یہ ہے کہ اصحاب کا اطلاق ائمہ مثلاً (امام اعظم اور صاحبین) پر ہوا کرتا ہے اور عامۃ المشائخ سے اکثر مشائخ مراد ہوتے ہیں۔ فتح القدر کے باب ادراک الجماعہ میں یہی منقول ہے۔

تبصرہ اصطلاح فقہاء کے بیان میں

فقہاء کی اصطلاح میں لفظ شیخین صاحبین طرفین بہت مستعمل ہے۔ جانتا چاہیے

کہ اہل سیر کی اصطلاح میں صاحسن اور شیخین سے ابو بکر اور عمر مراد ہوتے ہیں اور محدثوں کی اصطلاح میں امام بخاری اور امام مسلم مراد ہوتے ہیں لیکن فقہاء کی اصطلاح میں شیخین امام ابو حنیفہ اور ابو یوسف کو کہتے ہیں کہ یہ دونوں امام محمد کے شیخ اور استاد ہیں اور صاحسن ابو یوسف و امام محمد کو کہتے ہیں کہ یہ دونوں امام کے رفیق تھے اور طرفین امام ابو حنیفہ اور امام محمد کو کہتے ہیں۔

فائدہ: فقہاء کی اصطلاح میں امام اعظم ابو حنیفہ کو کہتے ہیں اور امام ثانی ابو یوسف کو اور امام ربانی امام محمد کو کہتے ہیں۔ اور ائمہ مثلاً امام اعظم اور امام ثانی اور امام ربانی کو کہتے ہیں اور ائمہ اربعہ امام اعظم اور مالک اور شافعی اور ابن حبیل اصحاب مذہب کو کہتے ہیں۔

تبصرہ

کتب قبیہ حنفیہ میں جمل کمیں مطلق حسن بولیں وہاں اس سے حسن بن زیاد شاگرد امام اعظم مراد ہوں گے اور کتب تفسیر میں جب مطلق حسن بولیں تو وہاں حسن بصری مراد ہوں گے۔

تبصرہ

جمل کتب نقد میں مطلق فضلی یا امام فضلی بولا جائے وہاں مراد اس سے ابو بکر محمد بن فضل بخاری متوفی ۳۸۱ ہجری ہوں گے۔

تبصرہ

جمل شش الائمہ بلا قید و صفتی کے مطلق بولا جائے وہاں شش الائمہ سرفہ مراد ہوں گے اور ان کے سوا کو جب کسی مقام میں شش الائمہ کمیں گے تو ضرور مقید ذکر کیے جائیں گے اور کمیں گے شش الائمہ طولانی اور شش الائمہ زرنجی اور شش

الائمه کردی اور نہیں الائمه اوز جندی۔ وہ کذا۔

تبصرہ

فقیاء جب کراہت مطلق بلا قید بولیں تو اس کراہت سے کراہت تحریر مراد ہوتی ہے مگر اس صورت میں کہ جب کراہت تنزیہ پر کوئی نص یا دلیل موجود ہو۔

تبصرہ

لفظ عنده اور لفظ عنہ کا فرق یہ ہے کہ اول اس پر دلالت کرتا ہے کہ یہ قول امام اعظم کا نہ ہب ہے اور ثالثی اس پر دلالت کرتا ہے کہ یہ قول امام اعظم کا نہ ہب نہیں ہے بلکہ ان سے یہ روایت ہے۔

فائدہ: جب کوئی خلق کسی مسئلہ میں هذا عنده کے تو مراد اس کی یہی ہو گی کہ یہ قول امام اور صاحبین کا ہے اور جب کسی مسئلہ میں عند الائمه الشلاۃ کے تو اس سے مراد مالک شافعی ابن حبیل ہوں گے۔ جیسا کہ مدت حمل کے مسئلہ میں کہا ہے اکثر مدد الحمل عندنا سنتان و عند الائمه الشلاۃ اربع سنتین یعنی حمل کی مدت زیادہ سے زیادہ امام اعظم اور صاحبین کے نزدیک دو برس ہے اور ائمہ مثلا شاۃ کے نزدیک چار برس ہے۔ یہاں ائمہ مثلا شاۃ سے امام مالک اور امام شافعی اور امام ابن حبیل مراد ہیں۔

تبصرہ

جب بلا ذکر مرجع فقیاء لفظ عنده کسی حکم کے بعد بولیں یا جملہ هذا مذہبہ بلا ذکر مرجع بولیں تو مراد اس مرجع سے امام اعظم ہوں گے۔ اسی طرح لفظ

عندہما کی فضیلہ کا مرجع صاحبین کو قرار دیں گے۔ اور کبھی لفظ عندہما سے ابو یوسف اور امام اعظم اور کبھی امام محمد اور امام اعظم اس سے مراد ہوں گے۔ اور جب تیرے کا ذکر اس حکم کے مخالف میں صریح ہو جیسے کہیں عند محمد کذا و عندہما کذا تو یہاں لفظ عندہما سے شیخین مراد ہوں گے اور اگر کہیں یوں بولیں عند ابی یوسف کذا و عندہما کذا تو اس وقت اس عندہما سے طرفین مراد ہوں گے۔

تبصرہ قاعدة دفع تعارض کے بیان میں

جب متون اور شروح اور فتاویٰ میں تعارض ہو تو اعتبار متون کا کیا جائے گا کہ ان میں رطب دیا بس نہیں ہوتا بلکہ اصول اور ظاہر روایت کے موافق سائل لکھنے کا ان کے مصنفین نے اپنے پر اتزام کر لیا ہے اور اعلیٰ طبقے کو اونیٰ پر ترجیح ہوگی اور یہ ظاہر ہے کہ متون کا درجہ شروح کے مرتبہ سے افضل اور اعلیٰ ہے۔ پھر شروح معتبر کو فتاویٰ پر ترجیح ہوگی مگر جب تصحیح صریح متون میں نہ ہو اور شروح اور فتاویٰ میں نہ ہو تو اس وقت البتہ اونیٰ اعلیٰ پر مقدم اور منح کیا جائے گا اور مقبول افضل ہو جائے گا۔ علماء نے اس کی تصریح کر دی ہے کہ مضمون متون مضمون شروح پر مقدم کیا جائے گا۔ اسی طرح مطالب شروح معلانی فتاویٰ پر مرخص ہو گا۔ یہ اسوقت ہے کہ جب دونوں مضمون کی بالصریح تصحیح موجود ہو یا سرے سے مطلق تصحیح نہ ہو لیکن کوئی مسئلہ متون میں ہو اور اس کی صریح تصحیح نہ کی گئی ہو بلکہ اس کے مقابل کی تصحیح پائی جائے تو اس کے مقابل کو اس پر ترجیح ہوگی۔ اس واسطے کہ تصریح صریح کے مقابل میں تصحیح اتزامی مقدم نہ کی جائے گی اور قاعدة مسئلہ ہے کہ تصحیح صریح تصحیح اتزامی پر مقدم کی جاتی ہے۔ یعنی متون کی تصحیح اتزامی ہے کہ مصنفین نے اپنے اپر اس کا اتزام کر لیا ہے کہ ظاہر روایت کے موالق اسی جمع کریں گے اور شروع و فتاویٰ میں اس

شرط کا الزام نہیں کیا گیا۔ بلکہ ضور توں کے لحاظ سے ہر قسم کی روایات اس میں مندرج رہا کرتی ہیں۔

تبصرہ آداب مفتی کے بیان میں

واضح ہو کہ اس تبصرہ میں کئی فوائد ہیں جن کی تغمداشت فتوانویوں کو بہت ضروری ہے۔

فائدہ: مفتی کو لازم ہے کہ فتویٰ امام اعظم ی کے قول پر دیا کرے کہ اس میں غالباً ہر صورت سے اطمینان اور احتیاط ہے۔ فتویٰ سراجیہ میں ہے کہ فتویٰ علی الاطلاق امام ابوحنیفہ کے قول پر ہو گا۔ پھر ابو یوسف کے قول پر، پھر امام محمد کے قول پر، پھر امام زفر کے قول پر، پھر حسن بن زیادہ کے قول پر ہو گا اور حنفیوں نے یہ بھی کہا ہے کہ جب امام ابوحنیفہ کی رائے کسی مسئلہ میں ایک جانب ہو اور اس کے خلاف ابو یوسف اور امام محمد کی رائے ہو تو مفتی کو اختیار ہے جس پر چاہے فتویٰ دے اور اول صحیح ہے جبکہ مفتی مجتہد نہ ہو لیعنی امام کے قول پر فتویٰ دنیا اس کو لازم ہے۔ اگر ایسے موقع پر صاحین کے قول پر فتویٰ دے گا تو حقیقت میں وہ بھی امام یہ کا قول مانا جائے گا۔ ہاں اتنا ہے کہ وہ سابق کے قول اور پہلے کی رائے کے موافق ہو اور یہ صاحین کا قول گویا امام یہ کا قول ہے جیسا کہ صاحین نے کہا ہے کہ ہم لوگ کسی مسئلہ میں کچھ نہیں کہتے جب تک کہ ہم کو امام سے اس میں روایت نہیں پہنچتی۔

فائدہ: جب امام سے کوئی روایت کسی مسئلہ میں نہ پائی جائے اس وقت امام قاضی ابو یوسف کا قول معتبر مانا جائے گا اور جب ان سے بھی اس میں کوئی روایت نہ ہو گی تو امام محمد صاحب کا قول معتبر مانا جائے گا۔ بعد اس کے امام زفر بعد اس کے حسن بن زیاد کا قول قتل سند ہو گا۔ پس مفتی کو اس ترتیب کا نگہار رکھنا لازمی ہے۔

فائدہ: جب ایک مسئلہ میں کئی اقوال ہوں اور مفتی مجتہد ہو تو جس کے قول کی دلیل اقوال دیکھے اسی کے قول کے موافق فتویٰ دے ورنہ بالترتیب سابق فتویٰ دے۔ یعنی قول امام کا مقدم ہو گا پھر ہانی، پھر ثالث کا۔ اسی طرح جب امام سے ایک مسئلہ میں کئی روایات ہوں اور وہاں دوسرے اصحاب کا قول نہ ملے تو جس قول کی دلیل اقوال ہو اسی پر عمل کیا جائے گا۔

فائدہ: جب کسی حادثہ میں اول طبقہ کے لوگوں میں سے کسی کے قول سے حادثہ کا جواب نہ معلوم ہو اور اس میں مشارع متأخرین کا کوئی قول ملے تو اس پر عمل کیا جائے گا۔ پھر اگر متأخرین فقیہاء کا بھی اس میں اختلاف ہو تو جس پر اکابر فقیہاء ہوں (اور وہ کبار مشاہرین کے معتمد علیہ ہوں جیسے ابو حفص کبیر اور امام فضلی اور خصاف اور ابواللیث اور طحاوی وغیرہم ہیں) اسی پر عمل کیا جائے گا۔ اور جب ان لوگوں سے بھی اس کے جواب میں کوئی قول نہ ہو تو مفتی تاہل اور تدبیر اور اجتہاد کی نظر سے کام لے گا اور تلاش کرتا رہے گا اسکے جواب کے واسطے کوئی ایسی صورت پائے جس سے وہ اپنے فرض منصبی کو ادا کر سکے اور اس کو آسان سمجھ کر بے ہودہ کلام اس میں نہ کرے اور وہ خداوند کرم سے ذرے کہ یہ برا بھاری کام ہے۔ اس پر سوائے جاہل بدجنت کے کوئی جسارت و ہمت نہیں کرتا اور اس کا خیال رکھے کہ یہ معاملہ بینی و بین اللہ ہے۔

فائدہ: علماء نے اس کو مسلم کریا ہے کہ عبادات میں مطلقاً امام اعظم ی کے قول پر فتویٰ ہو گا جب تک کہ امام اعظم سے کوئی روایت مخالف کے موافق نہ ہو اور امام محمد کے قول پر سائل ذوی الارحام میں فتویٰ ہو گا اور امام ابو یوسف کے قول پر قضا اور شلوات کے سائل میں فتویٰ ہو گا اور امام زفر کے قول پر صرف سترہ مسئلے میں فتویٰ ہو گا جو بجائے خود مصحح ہیں اور یہ جب ہو گا کہ متون میں صحیح سائل نہ ہو۔

ورنہ متون کے موافق فتویٰ ہو گا کیونکہ وہ متواتر ہو گئے ہیں اور اس پر دلوقت زیادہ ہے۔

فائدہ: اب اس زمانے میں مفتی کا وجود مفہوم ہے۔ فتح القدری میں اس بات کو ظاہر کر دیا ہے کہ ”مفتی مجتہد کو کہتے ہیں اور غیر مجتہد جو مجتہد کے اقوال کو حفظ رکھتا ہے تو وہ مفتی نہیں ہے۔ اس پر واجب ہے کہ جب اس سے سوال کیا جائے تو مجتہد امام کا قول بطور حکایت کے ذکر کر دے۔“ مگر اس زمانے میں جو لوگ اقوال صاحب نہ ہب کے نقل کر دیتے ہیں ان کو مفتی کہتے ہیں تو ان کو مفتی کہنا حقیقتاً نہیں ہے بلکہ یہ کہنا مجاز ہے۔

فائدہ: مفتی کو ضرور ہے کہ جس کے قول کے موافق فتویٰ دیتا ہے اس کا حال خوب جانے۔ فقط نام اور نسب کا جانتا کافی نہیں ہے بلکہ اس کی روایت کے حال اور اس کے درایت کے درجہ اور اس کے طبقہ کو بھی پورے طور سے جانے کہ یہ کس طبقہ کا شخص ہے تاکہ اس کو اچھی طرح دو مختلف قولوں میں ترجیح دینے کا موقع ملے۔ اور دو مختلف قائل کے کلام کے درجہ و مرتبہ کو تیزیز کر سکے اور یہ مفتیوں کا اعلیٰ درجہ ہے۔

تبصرہ

جامع المغہرات میں ہے کہ ”مفتی کو حلال نہیں ہے کہ وہ اپنے فائدہ کی غرض سے اقوال مجبورہ سے فتویٰ دے۔“ اور اشیاء کی کتاب القضاۃ میں ہے کہ ”مفتی مصلحت دیکھ کر فتویٰ دے گا۔“ یہد احمد حموی نے اپنے حاشیہ میں اس پر یہ لکھا ہے کہ مفتی سے ان کی مراد شاید مجتہد ہے تو یہ بات اسی کے لیے کہی گئی ہے اور مقلد کا تو یہ حکم ہے کہ وہ فتویٰ صحیح روایت کے موافق دے گا۔ چاہے اس میں مستفتی کی مصلحت کے موافق حکم ہو یا نہ ہو اور اشیاء میں جو مفتی کا حکم بیان کیا ہے تو اس سے مقلد مراد یعنی بھی جائز ہے۔ اس صورت میں کہ جب مسئلہ میں دو قول صحیح ہوں ایسی حالت میں وہ

مفتی مقلد مخبر بالفتوى ہے یعنی اس کو مصلحت دیکھ کر فتویٰ دینے کا اختیار ہے۔

تبصرہ

فقیہ پر واجب نہیں ہے کہ ہر مسئلہ کا جواب دے مگر یہ اس وقت واجب ہوتا ہے کہ جب جان لے کہ میرے سوا اس مسئلہ کا جواب کوئی اس کو نہ دے سکے گا۔ پس ایسی حالت میں فتویٰ بتلانا اور تعلیم علوم کرنا فرض کفایہ ہو جاتا ہے۔

فائدہ: اکثر امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ مسئلہ کے جواب دینے میں ایک برس تک رکے رہتے تھے۔ اور فرماتے تھے کہ خطا کرنا سمجھنے کے بعد بہتر ہے اس سے کہ بے سمجھے بوجھے ٹھیک کئے۔ سنن سعید بن منصور اور داری اور یہقی میں ابن مسعود کا قول ہرودی ہے کہ انہوں نے فرمایا: من افتی الناس فی کل ما یستفتونہ فھو محنون یعنی جو ہر مسئلہ میں لوگوں کو فتویٰ دے تو وہ پاگل ہے اور سنن یہقی میں ابن عباس کا قول بھی ایسا ہی ہے اور ایسا ہی فتاویٰ سراجیہ اور یہقی حامدیہ میں بھی ہے۔

تبصرہ

مفتی پر واجب ہے کہ فتویٰ نقل کرتے وقت کتب معتبرہ کی طرف رجوع کرے اور ہر کتاب پر اعتماد نہ کرے خاص کر فتاویٰ کی کتاب پر کہ وہ ایک بڑے وسیع میدان کی طرح ہے کہ ہر قسم کے سائل اس میں ہوا کرتے ہیں مگر اس کا انتبار جب ہو گا کہ اس کے مصنف کا حال اور اس کی علمی کیفیت اور جالات قدر معلوم ہو۔ اگر کسی کتاب میں کوئی ایسا مسئلہ ملے کہ کتب معتبرہ میں اس کا وجود نہ ہو تو واجب ہے کہ اس کو کتب معتبرہ میں خوب ڈھونڈے۔ اگر مراجعت تامہ اور تحقیق کیش کے بعد اس میں مل جائے تو خیر درنہ اس کے موافق فتویٰ دینے میں کبھی جرأت اور ہمت نہ کرے۔

ای طرح کتب مختصرہ معتبرہ سے بھی بغیر اس کے خواہی و شروح کی استعانت کے فتویٰ دینے کی ہمت نہ کرے۔ ہو سکتا ہے کہ اس کا انحراف غلطی میں ڈال دے اور نفس مسئلہ کی صورت سمجھنے میں دھوکا ہو۔

تبصرہ مفتی بہ کے بیان میں

مفتی کو لازم ہے کہ اقوال مفتی بہ کی علامات کو یاد رکھے اور علامات مفتی بہ کے یہ ہیں

(۱) وعلیہ الفتوی (۲) وبه یفتی (۳) وبه ناخذ (۴) وعلیہ الاعتماد

(۵) وعلیہ عمل الیوم (۶) وعلیہ عمل الامہ (۷) وہو الصحبع

(۸) وہو الاصح (۹) وہو الاظہر (۱۰) وہو الاشبہ (۱۱) وہو الاوجہ

(۱۲) وہو المختار (۱۳) وبه جری العرف (۱۴) وہو المتعارف

(۱۵) وبه اخذ علماء اونا۔

تبصرہ الفاظ مستعملہ فقہاء کے بیان میں

کبھی لفظ بحوز کا اطلاق بہ سنبھلے یا صحنے اور کبھی بہ سنبھلے یا حل ہوتا ہے۔

ای وجہ سے فقہاء مکروہ نماز پر جائز ذلک اور صحن ذلک بول جایا کرتے ہیں اور اس سے مراد ان کی نفس سخت ہوتی ہے جو بطلان کا مقابلہ ہے۔ وہاں بایاحت اور عدم کراہت مراد نہیں ہوتی۔ اسی خیال سے شراح اور علیٰ لوگ لفظ جائز اور لفظ صحن کی اصرائی اس طرح کر دیا کرتے ہیں (صح) ای مع الكراہہ یا بلطف بغیر الكراہہ پس جواز جب مطلق بلا قید کے ذکر ہو تو کبھی اس سے غیر منوع بہ سنبھلے عام مراد لیا جاتا ہے کہ مباح اور مکروہ اور مندوب اور واجب سب کو شامل رہے۔

تبصرہ

لفظ قالوا کا استعمال فقماء اس مقام پر کرتے ہیں جہاں مسئلہ میں مشائخ کا اختلاف ہو۔ علامہ تقی الدین نے حاشیہ کشف میں حتیٰ یتبین لکم الخبیط الابیض کے تحت میں لکھا ہے کہ لفظ قالوا میں اشارہ اس طرف ہے کہ مقولہ قول ضعیف ہے۔ یعنی جوانوں نے کہا ہے، ضعیف ہے لیکن فقماء کے عرف میں وہی شائع ہے جو پہلے لکھا گیا۔

تبصرہ

قبيل کے ساتھ بہت سے مسئلہ کے حکم بیان کیے جاتے ہیں اور شراح اور عجیبیوں کی عادت ہے کہ اس کے نیچے یہ لکھ دیا کرتے ہیں کہ یہ اشارہ ضعف کی طرف ہے یعنی جو کہا گیا ہے یہ مضمون ضعیف قول ہے تو اس امر کی تحقیق یہ ہے کہ اگر کتاب لکھنے والے نے اس کا اتزام کر لیا ہو کہ جو مرجوح نقل کیا جائے گا، وہ اسی صینہ قبیل کے ساتھ لکھا جائے گا اور یہ ضعیف کی طرف اشارہ کرے گا تو البتہ یہ قبیل ضعف کے واسطے مسلم مانا جائے گا اور اس قبیل کے مقولہ کو ضعیف ہی تصور کریں گے جیسا کہ کتاب ملکی الامبر کے مصنف نے اس کا اتزام کر لیا ہے اور کتاب مذکور کے دیباچہ میں ظاہر بھی کر دیا ہے کہ قبیل اور قالوا سے میں مرجوح قول کی طرف اشارہ کرتا ہوں اور علامہ حسن شریعتی نے کہا ہے کہ صیغہ قبیل لیس کل ماددخلت علیہ یہ کون ضعیف یعنی یہ بات نہیں ہے کہ جس پر صیغہ قبیل ہو وہ ضعیف ہی ہو۔ یہ یہ جو مشور ہے کہ قبیل اور بقال وغیرہ ما میند تعریف ہیں تو اس کے یہ معنی نہیں ہیں کہ یہ مخفی اس واسطے موضوع ہیں اور جہاں صیغہ تعریف مستعمل ہو گا وہی ضعف ہی کی طرف اشارہ ہو گا بلکہ ایسا اس وقت خیال کیا جائے گا کہ جب قائل اس کا اتزام بھی اپنے اوپر کر لے کہ جہاں میں قبیل کوں

وہاں تک تینی صیغہ ہو گا اور اس سے ضعف اور مرجوح کی طرف اشارہ سمجھنا یا سیاق و سبق اور مقام کے قرینے سے ظاہر ہوئے کہ مقولہ قبیل مرجوح و ضعیف ہے۔

بصہرہ

لقط یعنی فقہاء کے نزدیک مسح کے محل میں اور لقط لایعنی کا استعمال کمروہ تنہی کی جگہ میں مشور ہے۔ اگرچہ متفقین فقہاء کے عرف میں اس کا استعمال اعم ہے اور ایسا قرآن شریف میں جا بجا ہے جیسا کہ اس آیت مَا كَانَ يَنْبُغِي لِنَا أَنْ نَتَخَذَ مِنْ دُونَكُ مِنْ أُولَيَاءِ مِنْ أَنْ يَنْبَغِي لَكَ مَا عَلِمْنَاهُ الشَّعْرُ وَمَا يَنْبُغِي لَهُ اور آیت شریفہ و مَا یَنْبَغِي لِلرَّحْمَنِ أَنْ يَتَخَذِ لَوْلَدَيْمِ ہے۔

اور مصلح المنیر کی عبارت کا غلاصہ یہ ہے کہ کبھی اس کے متنے بحث کے ہوتے ہیں اور کبھی یندب کے جیسا موقع ہو گا ایسا استعمال کیا جائے گا اور علامہ شاہ نے کہا ہے کہ فقہاء نے لقط یعنی سے وجوب مراد لیا ہے بل وہ اس کے کہ غیر وجوب میں اس کا استعمال غالباً ہوتا ہے۔

بصہرہ

لقط لباس کا استعمال ترک اولی کے واسطے مطرد نہیں ہے بلکہ مندوب میں بھی یہ استعمال کیا جاتا ہے۔ لقط لباس دلیل اس پر ہے کہ اس کا غیر مسح ہے۔ یعنی مدخل علیہ لباس مسح نہیں ہے۔ اس واسطے کے بارے کے معنی شدت ہے اور مندوب میں لقط لباس کا جو استعمال ہوتا ہے تو یہ دہیں ہو گا جمل بارے اور شدت کا تو ہم ہو۔ مثلاً وضو موجود رہنے پر پھر دوبارہ وضو کرے تو یہ فعل مسح ہے

اور وانہ نور علی نور آیا ہے اور یہاں کہیں الوضوء علی الوضوء لا
باس بہ تو مطلب اس کا یہ ہو گا کہ یہ مستحب ہے مکروہ نہیں۔ اگرچہ اس کا زیادہ
استعمال ترک اولیٰ کے محل پر ہوتا ہے لیکن مندوب و مستحب میں بھی کبھی استعمال کر
لیا جاتا ہے۔ اسی طرح فقہاء کہتے ہیں لا باس بتکبیر التشریق عقب
العید تو یہاں اس سے استحباب مراد ہے۔ یعنی یہ فعل مستحب ہے اس واسطے کہ
مسلمانوں کا اس پر توارث اور تعامل ہے یعنی علماء و فقہاء کا ہمیشہ سے اس پر عمل در آمد
ہے تو ان کی اتباع و پیرودی واجب ہے۔ تواریخ الابصار اور در مختار اور بحر الرائق اور در
المختار کے مضمون کا خلاصہ یہ ہے۔ اس کو یاد رکھنا چاہیے۔

تبصرہ

تین قسم کی کتابوں سے فتویٰ دینا جائز نہیں ہے۔ جیسا کہ شایی نے شرح اشیاء
سے نقل کیا ہے۔

۱۔ کتب مختصرہ سے چاہے وہ معتبر ہوں یا نہ ہوں۔ محض اختصار کی وجہ سے منع کیا
گیا ہے کہ اختصار محل ہو سکتا ہے۔ بعض مقام پر بغیر شرح اور حاشیہ دیکھنے کے مطلب
سمجھا نہیں جاتا۔ جب بخوبی اصلی مطلب اور مفس مسئلہ کو عبارت کتاب سے نہ سمجھے
گا تو غلطی کرنے کا اختلال قوی ہے۔ مثلاً کتب مختصرہ کی نظر اور شرح کنز میں کی اور در
مختار شرح تواریخ الابصار اور اشیاء وغیرہ ہے۔

۲۔ ان کتابوں سے جن کے مصنف کا حاصل خوب معلوم نہ ہو کہ بڑا معتمد علیہ فقیر
تحاصل معمولی فقیرہ رطب یا بس کا جامع تھا میںے شرح کنز ملا مسکین کی ہے کہ ملا مسکین کا
حل مجمل ہے۔ اسی طرح جامع الرموز نقایہ کی شرح جو قمstellen کی مشہور کتاب ہے۔
اس میں بھی رطب یا بس بھرا ہے اور وہ معتمد فقیرہ بھی نہ تھا۔

۳۔ ان کتابوں سے جن میں اقوال ضعیفہ اور سائل شاہد غیر معتبر کتابوں سے

منقول ہوں جیسے زہدی غزیٰ مختزل کی قیہ اور حاوی ہے۔ پس ان کتابوں سے فتویٰ ریتا جائز نہیں ہے جب تک کہ منقول عنہ اور مأخذ کا پتہ نہ گلے۔

تبصرہ جامع الرموز کے حال میں

کتاب جامع الرموز مصنفہ شمس الدین محمد قستالی کو سب رطب و یابس سائل کے جمع ہونے اور مصنف کے حال اچھی طرح نہ معلوم ہونے کے کتب غیر معترہ میں شمار کیا ہے۔ یہاں تک کہ مولانا عاصم الدین نے قستالی کے حق میں صاف صاف کہ دیا ہے کہ وہ فقہ وغیرہ کچھ نہیں جانتا تھا۔ وہ شیخ الاسلام ہروی کے زمانے میں کتابوں کا دلال تھا اور وہ حاطب یل ہے۔ دبلا مونا صحیح ضعیف سب کچھ جمع کر لیتا ہے اور یہ عارضہ راضیوں کا سا ہے۔ یہ مضمون کشف المثون وغیرہ میں ہے۔

تبصرہ قیہ کے حال میں

قیہ کو کتب غیر معترہ میں شمار کیا ہے۔ اس کے مصنف کاتام ابوالرجاء مختار بن محمود زہدی غزیٰ مختزل ہے۔ چونکہ اس میں روایات ضعیفہ اور سائل شاہد ہیں اور نیز غیر معترہ کتابوں سے اس میں نقل کرتے ہیں لہذا علماء نے اس کو بھی غیر معترہ بتالیا ہے۔ یہاں تک کہ مولانا برکلی روی نے صاف قیہ کے حق میں کہا ہے کہ "اس کا درجہ کتب غیر معترہ سے اور ہے اور بعضے عالموں نے اپنی کتابوں میں اس سے نقل کیا ہے لیکن یہ قیہ علماء کے نزدیک ضعف روایت کے ساتھ مشہور ہے اور اس کا مصنف مختزل تھا۔" اور علامہ مظہلوی نے حاشیہ در مختار کے باب ما یفسد الصوم میں لکھا ہے کہ جو قیہ میں یہ لکھا ہے کہ "دو سیں محرم عاشر کے روز سرمه نہ لگانا واجب ہے اس پر اعتماد نہ کیا جائے۔" کیونکہ قیہ حنفی فقہ کی معترہ کتابوں سے نہیں ہے۔ "اور فتاویٰ شیعہ حنفیہ کے کتاب الاجارہ میں صاف

لکھ دیا ہے کہ ”زابدی مصنف حلی و تفہیہ کا قول جب کسی فقیر کے مقابل ہو تو اس کا اعتبار نہیں ہے اور یہ قول ابن وہب بن علامہ کا ہے۔“ اور ایسا ہی کشف المظنون اور رائق بکر و غیرہ میں بھی ہے۔ اور واضح ہو کہ فتویٰ تحقیق حامدیہ کے مصنف علامہ محمد امین مشورہ بابن عابدین شاہی متولی ۱۲۵۲اجری یہ ہے۔

فہرست کتب غیر معتبرہ جن سے فتویٰ دینا منع کیا گیا

مع نام مصنف کتب و نام علمائے مانعین رحمہم اللہ

یہاں تک فتویٰ معتبرہ کی ایک فہرست پیش کی جاتی ہے جن سے فتویٰ ربط منع کیا گیا ہے اور ہر غیر معتبر کتاب کے مقابل اسی سطح میں اس کے مصنف کا نام بھی لکھ دیا ہے اور مانعین علماء کا نام بھی درج کر دیا گیا ہے تاکہ فتویٰ نویس لوگ تاہل کے بعد فتویٰ نقل کریں اور دھوکہ نہ کھائیں۔ و مَا عَلِيْنَا الْأَبْلَاغُ۔

نمبر شمار	نام کتاب	نام مصنف کتاب	نام مانعین
۱۔	تفہیہ	ابوالرجا نجم الدین مختار بن	ابن وہب بن مولا نابر کلی شاہی
۲۔	حلوی	محمد زابدی غزیٰ معزیل	ایضاً
۳۔	جامع الرموز	شمس الدین محمد خراسانی قستانی	ابن عابدین شاہی
۴۔	الراج الوهاب	ابو بکر بن علی بن محمد مخداوی	مولانا عاصم الدین مولا نابر کلی
۵۔	مشتل الأحكام	نور الدین رودی	ایضاً
۶۔	کنز العلوب	علی بن احمد غوری	بلال الدین مرشدی ملا علی قاری

٧- مطالب المؤمنين	بدر الدين بن تاج بن عبد الرحيم	ابن عابدين شاهي	لاهوري
٨- خزانة الروايات	قاضي مكنا خفي ساكن قصبه كن	ايضا	طبع كبرات
٩- شرعة الاسلام	ركن الاسلام امام زاده محمد بن ابو بكر	ابن عابدين شاهي	چوخي
١٠- الفتاوى الصوفية	فضل الله محمد بن ايوب	مولانا تابر کلی این کمال باشا	
١١- فتاوى طوري	x	ابن عابدين شاهي	
١٢- فتاوى ابراهيم شاهي	قاضي شاب الدين ملک العلاماء	مولانا عبد القادر بد ایونی	بيان نظام الدين گیلانی
١٣- خلاصة الکیداني	لطف الله نفی	مولانا عبد الحکیم لکھنؤی	
١٤- فتاوى ابن نجم	زین العابدین مصری	ابن عابدين شاهي	
١٥- شرح کنز	لاماکین	ايضا	
١٦- شرح مختصر و قایم	ابوالکاظم	ايضا	

نقشہ موالید ووفیات ائمہ اربعہ مع ذکر ائمہ و مزار

نمبر شمار / نام	موالید	وفیات	عمر	مزار
١- امام ابو حنفیہ	٤٨٠ھ	١٤٥٠ھ	٧٠	دارالسلام بغداد
٢- امام مالک	٤٩٠ھ	١٤٧٩ھ	٨٩	دارالجہرة مدینہ منورہ
٣- امام شافعی	٤٥٠ھ	١٤٥٠ھ	٥٣	مصر
٤- امام احمد	٤٢٣ھ	١٤٣٢ھ	٧٧	بغداد

تذکرہ اکابر علمائے اسلام کے مختصر تراجم ووفیات کے

یہاں دوسری صدی سے تیرہویں صدی تک کے اکابر علمائے اسلام کے مختصر تراجم ووفیات لکھے جاتے ہیں۔ اس میں مراتب علماء کا لحاظ نہیں کیا گیا ہے بلکہ تقدیم و تاخیر باعتبار سال وفات کے ہے۔ فافہم۔

دوسری صدی کے علماء

ابراهیم بن میمون مروی محدث صدقہ امام ابوحنیفہ اور عطاء سے روایت کرتے تھے۔ امام بخاری نے ان سے متعلق روایت کی ہے اور ابو داؤد اور نسائی نے اپنی اپنی سنن میں ان سے تخریج کی ہے۔ مرویں ان کا انتقال ہوا ہے۔

فائدہ: امام ہمام ابوحنیفہ سے اگرچہ صریح روایت صحیح میں نہیں ہے مگر امام اعظم کے تلامذہ کی روایتوں سے صحیح بلکہ صحابہ جستہ بھری ہیں اور حافظ ابو عیسیٰ اکہ ترمذی جو امام بخاری و مسلم کے ایک حدیث میں استاد بھی ہیں۔ کتاب العلل میں یعنی جامع ترمذی کے آخر میں امام ابوحنیفہ سے روایت کی ہے۔ یعنی توثیق و تتعديل اور جرح میں امام ہمام ابوحنیفہ کے قول کی تقلید کی۔ صاحب بصیرت اسی مقام پر اگر خوض کرے تو امام کے پایہ و مرتبہ کو بخوبی سمجھ سکتا ہے لیکن لاتعمی الابصار ولکن تعمی القلوب التی فی الصدور دیکھو جامع ترمذی، مطبوعہ مصر، ۱۲۹۲ھجری، جلد ۲، صفحہ ۲۲۲ میں ترمذی روایت کرتے ہیں: حدثنا محمود بن غیلان حدثنا ابو یحییٰ الحمانی قال سمعت ابا حنیفہ يقول ما رأیت احداً اكذب من جابر الجعفی ولا فضل من عطاء بن ابی رباح قال (ابو عیسیٰ) و سمعت العارود يقول وكیما مقول لولا جابر الجعفی كان

اہل الکوفہ بغیر حدیث ولو لا حمداد کان اہل الکوفہ بغیر فقه، اگر کسی کو شبہ ہو تو راقم الحروف کے پاس آکر دیکھ جائے فوراً و سواس خناس دور ہو جائے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

۲۔ مسرو بن کدام ہلائی کوئی ابو سلمہ حافظ احادیث ثقہ امام ابو حنیفہ اور قتادہ اور عطا سے روایت کرتے تھے اور ان سے سفیان ثوری نے روایت کی ہے۔ سفیان ثوری اور شعبہ کے مباحث میں یہی حکم مانے جاتے تھے۔ امام نووی نے شرح صحیح مسلم میں لکھا ہے کہ سفیانین آپ کے شاگرد تھے۔ اصحاب صحاح نے آپ سے تخریج کی ہے۔ وفات آپ کی ۱۵۳ ہجری یا ۱۵۵ ہجری میں ہے۔

داود بن نصیر طالی کوئی ابو سلیمان محدث ثقہ تھے۔ انہوں نے اعمش اور ابن الی لیلی سے حدیث اور امام ابو حنیفہ سے فقہ پڑھی۔ سفیان بن عینہ نے ان سے روایت کی ہے اور نسائی نے ان سے تخریج کی ہے۔ ان حضرت نے امام ابو حنیفہ کی میں برس تک شاگردی کی ہے۔

سفیان بن سعید بن مسروق شیخ الاسلام سید الحفاظ ابو عبد اللہ ثوری کوئی فقیر، امیر المؤمنین فی الحدیث تھے۔ آپ کے والد بھی علامے کوفہ سے تھے۔ آپ کا حافظ بہت ہی قوی تھا۔ آپ کا قول ہے کہ میں نے جس چیز کو اپنے دل میں رکھا، پھر میں بھولا نہیں۔ آپ نے اپنے والد سعید اور زید بن حارث اور جیب بن الی ثابت اور اسود بن قیس اور زیاد بن علاقہ اور حارب بن دثار وغیرہم سے حدیث کی روایت کی اور آپ سے ابن مبارک اور یحییٰ قطلان اور وکیع وغیرہم نے روایت کی ہے۔ ابن جوزی علامہ نے آپ کے مناقب میں ایک مجلد تصنیف کی ہے۔ جس کا خلاصہ ذہبی نے اپنی تاریخ میں داخل کر لیا ہے۔ ثوری کی ولادت ۷۷ ہجری میں ہوئی۔ خلیفہ مددی کے خوف سے آپ روپوش ہو کر بصرہ بھاگے اور وہیں بہ مہ شعبان ۱۱۷ ہجری میں آپ کا انتقال ہوا۔

عمرو بن میسون بُنیٰ محدث فقیہ امام ابو حنیفہ کے شاگرد تھے۔ حافظ ترمذی رحمہ اللہ نے ان سے تخریج کی ہے۔ یہ آخر عمر میں تابیبا ہو گئے تھے۔ (متوفی: ۱۷۱ھجری)

شریک بن عبد اللہ کوئی امام ابو حنیفہ کی صحبت میں بہت رہے اور امام سے روایت بھی کی ہے۔ آپ سے عبد اللہ بن مبارک اور سعید بن سعید نے روایت کی۔ امام مسلم اور ابو داؤد اور ترمذی اور نسائی اور ابن ماجہ نے آپ سے تخریج کی۔ آپ کو امام ابو حنیفہ نے کثیراً عقول کا خطاب عطا فرمایا مگر آخر عمر میں آپ کا حافظہ بگڑ گیا تھا اور اکثر روایت میں خطا کرنے لگے تھے۔ (متوفی: ۱۷۷ھجری)

عافیہ بن یزید بن قیس از دی کوئی۔ امام ابو حنیفہ کے اصحاب میں سب سے بڑے درجے کے آپ فقیر اور محدث تھے۔ اور آپ روایت حدیث میں صدوق مانے گئے ہیں۔ امام امیش اور ہشام بن عروہ سے آپ نے حدیث پڑھی ہے۔ آپ کوفہ کے قاضی بھی تھے۔ نسائی نے آپ سے تخریج کی ہے۔

عبدالکریم بن محمد جرجانی قاضی فقیر محدث تھے اور امام ابو حنیفہ سے حدیث کی روایت کی ہے۔ ترمذی نے آپ سے تخریج کی ہے۔ (متوفی: ۱۸۰ھجری)

عبد اللہ بن مبارک مروزی شہر مروہ کے باشندہ تھے۔ مروہ سے بنداد آئے اور امام ابو حنیفہ کی خدمت میں مدت سُکھ حاضر رہ کر فیض ظاہری و باطنی سے ملا ملا ہوئے۔ پھر بعد وفات امام ابو حنیفہ کے آپ نے امام مالک اور سفیان بن عیین اور ہشام اور عاصم احوال اور سلیمان تھنی وغیرہم سے استفادة کیا اور سفیان ثوری نے بھی آپ سے اخذ کیا ہے۔ تھنی بن معین اور امام احمد بن حنبل اور ابو بکر بن الی شیبہ وغیرہم آپ کے شاگردوں میں تھے۔ آپ مستحب الدعوات تھے۔ اور ۱۸۸ھجری میں پیدا ہوئے۔ (متوفی: ۱۸۱ھجری) تھنی بن زکریا ہمدانی کوئی ابو سعید حافظ حدیث فقیر جامع فقة و حدیث تھے۔ امام ابو حنیفہ کے چالیس اصحاب جو مذوین کتب فقہ میں مشغول تھے، ان میں سے آپ مشہور حقدمن میں داخل تھے۔ آپ نے مدت سُکھ دار السلام بنداد میں حدیث کا درس

دیا۔ امام احمد اور یحییٰ بن معین اور فیضہ اور ابوکبر بن الی شیبہ نے آپ سے حدیث پڑھی ہے۔ ۹۳ سال کی عمر میں آپ نے شرمندان میں وفات پائی۔ (متوفی: ۱۸۳ھ/ ۱۸۷ م) فضیل بن عیاض بن مسعود تھی خراسانی عالم ربانی عابد زاہد ثقہ صاحب کرامات امام اعظم ابوحنیفہ کے شاگرد تھے۔ ایک مدت تک امام صاحب کی خدمت میں رہ کر فقہ و حدیث پڑھی۔ اور آپ سے امام شافعی وغیرہ نے روایت کی اور اصحاب صحاح نے آپ سے تخریج کی ہے۔ آپ نے کوفہ سے ہجرت کی اور مکہ معنگی کی مجاہدات اختیار کی اور وہیں محرم الحرام کے مینے میں آپ کا وصال ہوا۔ (متوفی: ۱۸۷ھ/ ۱۸۷ م) عیسیٰ بن یونس کوئی محدث ثقہ فقیرہ جید تھے۔ حدیث کو اعمش اور امام مالک سے سنا اور علم فقہ امام ابوحنیفہ کے اصحاب سے پڑھا۔ آپ نے ۲۵ غزوہ اور ۳۵ حج کیے۔ امام بخاری و مسلم وغیرہ مانے آپ سے تخریج کی ہے۔ (متوفی: ۱۸۷ھ/ ۱۸۷ م) علی بن مسر کوئی ابوالحسن فقیرہ محدث صاحب روایت و درایت اور ثقہ تھے۔ حدیث اعمش اور ہشام بن عروہ سے سنی اور آپ سے سفیان ثوری نے امام ابوحنیفہ کا علم اور ان کی کتب کو اخذ و نقل کیا۔ عرصہ تک آپ موصل کے قاضی تھے۔ اصحاب صحاح نے آپ سے تخریج کی ہے۔ (متوفی: ۱۸۹ھ/ ۱۸۹ م)

عبداللہ بن ادریس بن یزید بن عبد الرحمن اوری کوئی فقیرہ محدث امام ابوحنیفہ کے شاگرد تھے اور ابن جریح اور ثوری اور شعبہ سے بھی روایت کی ہے اور آپ سے امام مالک اور ابن مبارک اور امام احمد نے روایت کی۔ بواسطہ ان کے بھی امام نالک امام ابوحنیفہ کے تلامذہ میں ہوئے۔ آپ سے اصحاب صحاح نے تخریج کی ہے۔ (متوفی: ۱۹۲ھ/ ۱۹۲ م)

حفص بن غیاث بن ملک کوئی عالم محدث ثقہ زاہد امام ابوحنیفہ کے اصحاب سے تھے۔ فقہ امام ابوحنیفہ سے اور حدیث امام ابویوسف اور سفیان ثوری اور اعمش اور ابن جریح اور ہشام بن عروہ وغیرہ میں سے پڑھی اور آپ سے امام احمد اور یحییٰ بن معنگی

اور علی بن المدینی اور یحییٰ بن سعید القطان نے روایت کی اور آپ سے اصحاب صحابہ نے تخریج کی۔ (متوفی: ۱۹۳ھ/ ۱۹۷۳)

وکیع بن جراح کوئی فقہ و حدیث کے امام حافظ ثقہ زاہد عابد امام شافعی اور امام احمد کے شیخ تھے۔ فقہ امام ابوحنیفہ سے پڑھی۔ اور علم حدیث امام ابوحنیفہ اور امام ابی یوسف اور امام زفر اور ابن جریج اور سفیان بن ابی ذئب اور اوزاعی اور اعمش وغیرہم سے پڑھا اور آپ سے ابن مبارک اور یحییٰ بن اکشم اور امام احمد بن حنبل اور یحییٰ بن معین اور علی بن المدینی اور ابن راہویہ نے حدیث پڑھی اور اصحاب صحابہ نے آپ سے تخریج کی۔ آپ امام ابوحنیفہ ہی کے قول پر فتویٰ دیتے اور یحییٰ بن سعید القطان آپ ہی کے قول پر فتویٰ دیا کرتے تھے۔ ستر سال کی عمر میں آپ کی وفات ہوئی۔ (متوفی: ۱۹۰ھ/ ۱۹۷۰)

سفیان بن عینیہ بن میمون ہلائی کوئی محدث علامہ حافظ شیخ الاسلام ثقہ فقیہ کو فیض میں ۱۵ شعبان ۷۱ھ میں پیدا ہوئے۔ پھر میں سال کی عمر میں مکہ سے کوفہ آئے اور امام ابوحنیفہ سے ملے اور ان سے حدیث کی روایت کی۔ امام ابوحنیفہ ہی نے آپ کو درس حدیث کے لیے جامع مسجد میں پہلے پہل بھایا تھا اور آپ نے عمرو بن دینار اور زہری اور زیاد بن علاقہ اور ابوالحق سعی اور اسود بن قیس اور زید بن اسلم اور عبد اللہ بن دینار اور محمد بن المسکدر اور منصور بن محتمر اور قاری امام عاصم اور اعمش اور عبد الملک بن عمیر سے حدیث پڑھی اور آپ سے اعمش اور ابن جریج اور شعبہ وغیرہم آپ کے استادوں نے اور ابن مبارک اور ابن مددی اور امام شافعی اور امام احمد بن حنبل اور یحییٰ بن معین اور اخْتَنَ بن حیان مدائی اور زکریا بن یحییٰ مروزی اور احمد بن بستان رملی حرب اور محمد بن عیینی بن حیان مدائی اور زکریا بن یحییٰ مروزی اور احمد بن بستان رملی لور محمد بن اخْتَنَ اور زہیر بن بکار اور عبد الرزاق بن ہمام اور یحییٰ بن اکشم نے روایت کی ہے۔ اصحاب صحابہ نے بکھر ت آپ سے تخریج کی اور آپ نے بتریج کیے اور

مکہ مکران میں آپ نے وفات پائی۔ آپ مدرس بھی تھے۔ (متوفی: ۱۹۸: ہجری)

شیعیب بن الحنفی بن عبد الرحمن دمشقی الامام ابو حنیفہ کے اصحاب سے محدث ثقہ فقیہ جید مسمی بالارجاء تھے۔ آپ سے شیعین اور ایوداود اور نسائی اور ابن ماجہ نے تخریج کی۔ (متوفی: ۱۹۸: ہجری)

حنفی بن عبد الرحمن بھنی امام ابو حنیفہ کے اصحاب میں محدث صدوق اور افتادہ تھے۔ آپ نے سفیان ثوری سے بھی روایت کی ہے۔ آپ پہلے بندوں کے قاضی تھے۔ پھر قضاچھوڑ کر عبادت الہی میں مصروف ہوئے۔ آپ سے نسائی نے اپنی کتاب میں تخریج کی ہے۔ (متوفی: ۱۹۹: ہجری)

معروف کرخی بن فیروز قطب وقت مستحب الدعوات تھے۔ آپ امام علی بن موسیٰ رضا کے ہاتھ پر مسلمان ہوئے اور آپ نے داؤد طالی شاگرد امام ابو حنیفہ سے ظاہری و باطنی علوم کی تکمیل کی۔ سری سقطی نے آپ ہی سے ظاہری و باطنی علوم پڑھے۔ (متوفی: ۲۰۰: ہجری)

حملو بن دلیل ابو زید فقیہ محدث صدوق امام ابو حنیفہ کے ان بارہ اصحاب میں سے تھے جن کی طرف امام صاحب نے اشارہ کر کے فرمایا تھا کہ یہ لوگ قضا کی ملاحت رکھتے ہیں۔ حدیث امام ابو حنیفہ اور ثوری اور حسن بن عمارہ سے پڑھی۔ مدت تک مدائیں کے قاضی رہے۔ جب فضیل بن عیاض سے مسئلہ پوچھا جاتا تو فرماتے کہ ابو زید سے پوچھ لو۔ ایوداود نے اپنی سنن میں آپ سے تخریج کی ہے۔

تیسرا صدی کے علماء

ابو سلیمان موسیٰ بن سلیمان جوزجانی فقیر تاجر محدث حافظ تھے، نظر امام عمرؓ سے اور حدیث عبد اللہ بن مبارک اور امام ابو یوسف اور امام محمدؓ سے پڑھی۔ آپ ہی استاذ الفتناء ہیں۔ (متوفی: ۲۰۱: ہجری)

یزید بن ہارون ابو خالد واسطی اپنے زمانے کے امام کبیر اور محدث ثقہ تھے۔ حدیث امام ابو حنیفہ اور امام مالک اور سفیان ثوری سے پڑھی اور آپ سے یحییٰ بن معین اور علی بن مدینی نے روایت کی۔ آپ شرداسط کے رہنے والے تھے۔ (متوفی: ۲۰۵ھجری)

حسین بن حفص فضل ہدایی اصفہانی فقیہ جید محدث صدوق تھے۔ آپ نے فقہ امام ابو یوسف سے پڑھی، چونکہ آپ امام ابو حنیفہ کے مذہب ہی پر فتویٰ دیتے تھے، اس لیے امام اعظم کی فقہ ملک اصفہان میں آپ ہی کے ذریعہ سے شائع ہوئی۔ مدت تک آپ اصفہان کے قاضی تھے۔ مسلم اور ابن ماجہ نے آپ سے روایت کی ہے۔ (متوفی: ۲۱۰ یا ۲۱۱ھجری)

معلیٰ بن منصور ابو یحییٰ رازی حافظ حدیث فقیہ متورع امام ابو یوسف اور امام محمد کے اصحاب کبار سے تھے۔ حدیث امام مالک اور یث اور حماد اور ابن عینیہ سے روایت کی اور آپ سے علی بن مدینی اور ابو بکر بن الی شیبہ اور امام بخاری اور ترمذی اور ابو داؤد نے روایت کی ہے۔ صحاح کی کتابوں میں آپ سے بکھرث روایات ہیں اور آپ سے امام ابو یوسف اور امام محمد کی کتابوں اور الملل اور نوادر کی روایتیں لوگوں نے کی ہیں۔ (متوفی: ۲۱۶ھجری)

شحات بن خلدون شحات بن مسلم شیبلی بصری امام ابو حنیفہ کے اصحاب میں سے محدث ثقہ فقیہ ممتاز تھے اور ابو عاصم کیت رکھتے تھے۔ اصحاب صحاح نے اپنی صحاح میں آپ سے تخریج کی۔ نوے (۹۰) سال کی عمر میں بصرہ میں وفات پائی۔ (متوفی: ۲۲۷ھجری)

خلف بن ایوب بُنی امام محمد اور امام زفر کے اصحاب میں سے فقیہ محدث عابد زادہ صلیع تھے۔ فقہ امام ابو یوسف سے اور حدیث اسرائیل بن یوسف اور مسروغیرہ سے پڑھی۔ اور آپ سے امام احمد اور ابو کعب وغیرہ نے روایت کی۔ ترمذی میں آپ سے

روایت موجود ہے۔ آپ ابراہیم بن ادہم کی صحبت میں بست رہے اور ان سے فیض لیا۔ (متوفی: ۲۱۵ ہجری)

محمد بن عبد اللہ بن مثیل بن عبد اللہ بن انس بن مالک انصاری صحابی امام زفر کے اصحاب میں سے فقیہ محدث ثقہ تھے۔ آپ سے امام احمد اور علی بن مدینی اور ایسے صحابہ نے روایت کی ہے۔ (متوفی: ۲۱۸ ہجری)

علی بن معبد بن شدا درتی امام محمد کے اصحاب میں سے محدث ثقہ مستقیم الحدیث فقیر خفی المذهب امام احمد کے طبقے کے تھے۔ حدیث ابن مبارک اور امام محمد اور امام مالک اور امام یثیث اور امام شافعی اور وکیع اور ابن عینہ وغیرہم سے پڑھی۔ آپ سے یحییٰ بن معین اور محمد بن اسحاق اور قاسم بن سلام اور علی بن معبد ابن نوح اور اسحاق بن منصور اور یونس بن عبدالاعلیٰ وغیرہم نے روایت کی ہے۔ ترمذی اور نسائی نے اپنی اپنی کتاب میں آپ سے تخریج کی ہے۔ (متوفی: ۲۱۸ ہجری)

میمی بن ابیان بن صدقہ ابو موسیٰ حفاظہ حدیث میں اتفاق تھے۔ پہلے آپ کو امام محمد کی مجلس درس میں حاضر ہونے سے انکار تھا اور امام محمد کو مخالف حدیث سمجھا کرتے تھے۔ ایک روز محمد بن سالم نے زبردستی آپ کو امام محمد کی مجلس میں حاضر کر دیا۔ بعد درس کے امام محمد سے میمی نے ۲۵ باب حدیث کے پوچھے۔ امام محمد نے ہر ایک کا جواب مع دلائل و شواہد و نایخ و منسوخ کے بڑی شرح و سط کے ساتھ دیا کہ آپ قائل ہو گئے اور چھ ماہ تک امام محمد سے فقہ پڑھی اور آپ سے شیخ طحاوی (۱) نے تلقہ کیا۔ (متوفی: ۲۲۱ ہجری)

خرائی نعیم بن حماد مروی محدث صدوق فقیہ فاضل تھے۔ آپ ہی نے پہلے پہل مسند جمع کی اور امام ابو حنیف سے فریضت و ترکی روایت کی۔ یہ دوی خرائی ہیں جو امام بخاری اور یحییٰ بن معین کے شیخ ہیں۔ آپ نے بمقام سامرہ بحالت جس وفات

(۱) یعنی قاضی ابو حازم عبد الحمید محدث استاد امام طحاوی نے آپ سے فقہ پڑھی ہے۔ غنی عنہ۔

پائی۔ (متوفی: ۲۲۵ھ/ ۱۰۴۰ م)

فرخ محدث ثقہ فقیہ فاضل امام ابویوسف کے غلام تھے۔ آپ نے صفر سنی میں امام ابوحنیفہ کو دیکھا تھا۔ اور امام صاحب کے جنازے کی نماز میں شریک تھے۔ آپ نے فقہ امام ابویوسف سے پڑھی اور آپ سے امام احمد اور یحییٰ بن معین اور امام بخاری اور امام مسلم اور ابوداود اور ابوزرعہ اور بغوی نے حدیث لی ہے۔ اور آپ سے احمد بن ابی عمران نے فقہ پڑھی ہے اور احمد بن ابی عمران سے امام طحاوی نے فقہ پڑھی۔ (متوفی: ۲۲۰ھ/ ۱۰۳۲ م)

علی بن جعد بن عبید جو ہری بغدادی امام ابویوسف کے اصحاب میں سے تھے۔ حافظ حدیث ثقہ صدوق تھے۔ آپ نے امام ابوحنیفہ کو دیکھا اور ان کے جنازے میں شریک تھے۔ حدیث جریر بن عثمان اور شعبہ اور سفیان ثوری اور امام مالک اور ابن ابی ذکر وغیرہم سے سنبھالی اور پڑھی۔ اور آپ سے امام بخاری اور ابوداود اور یحییٰ بن معین اور ابوکبر بن شیب اور ابوقلاب اور زیاد بن ایوب اور خلف بن سالم اور ابن ابی الدنیا اور حافظ ابوزرعہ اور ابوعلی اور ابوالقاسم عبد اللہ بن محمد بغوی وغیرہم نے روایت کی ہے۔ آپ کا حافظ بے حد تھا۔ (متوفی: ۲۳۲ھ/ ۱۰۴۰ م)

محمد بن سالمہ تیبی کوئی ۱۳۰ھ/ ۱۰۴۰ میں پیدا ہوئے۔ آپ فقیہ محدث حافظ ثقہ صدوق امام محمد کے اجل تلامذہ سے تھے۔ فقہ ابویوسف اور حسن بن زیاد سے اور حدیث امام یثیث بن سعد اور امام ابویوسف اور امام محمد سے پڑھی اور آپ سے احمد بن ابی عمران شیخ طحاوی اور ابوکبر بن محمد تیبی وغیرہ نے فقہ پڑھی ہے۔ نوادر محمد بن سماعہ اور کتاب ادب القاضی اور کتاب المحاضر و السحلات آپ کی یادگار ہے۔ جب آپ فوت ہوئے تو یحییٰ بن معین نے بڑے افسوس کے ساتھ فرمایا قد مات ریحانہ العلم من اہل السرای باوجود اس کے آپ نوے سال کے تھے آپ روزانہ دو سورکعات نفل پڑھا کرتے تھے۔

رحمتہ اللہ علیہ۔ (متوفی: ۲۳۱ ہجری)

بشر بن ولید بن خالد کندی فقیہ محدث ثقہ صالح عابد۔ نقد میں وہ امام ابو یوسف کے اور حدیث میں امام مالک وغیرہ کے شاگرد تھے اور آپ سے حافظ ابو نعیم موصیٰ اور ابو علی اور حامد بن شعیب نے تلمذ کیا۔ ابو داؤد نے اپنی سنن میں آپ سے روایت کی۔ معتصم باللہ کے عمد میں آپ قاضی بغداد تھے۔ مسئلہ خلق قرآن کے بارے میں معتصم نے آپ کو قید کیا تھا پھر متولی کے عمد میں رہا ہوئے۔ زمانہ پیری میں باد جواد مفلوجی کے بھی آپ روزانہ دو سورکعات نفل پڑھتے تھے۔ ابن عینیہ آپ ہی سے فتویٰ دلواتے تھے۔ (متوفی: ۲۳۸ ہجری)

داود بن رشید خوارزمی امام محمد و حفص بن غیاث کے اصحاب سے محدث ثقہ فقیہ تھے۔ امام مسلم و ابو داؤد و ابن ماجہ و نسائی نے آپ سے روایت کی۔ بخاری نے باواسطہ آپ سے ایک حدیث لی۔ (متوفی: ۲۳۹ ہجری)

ابراهیم بن یوسف بھنی شیخ اجل محدث ثقہ صدوق تھے۔ امام ابو حنیفہ کے اصحاب میں آپ کی بڑی عزت تھی۔ مدت تک امام ابو یوسف کی خدمت میں رہ کر استفادہ کیا۔ حدیث سفیان اور امام مالک اور کچھ سے پڑھی۔ امام نسائی نے اپنی کتاب میں آپ سے روایت کی ہے اور آپ کو ثقہ بتالیا ہے۔ (متوفی: ۲۳۱ ہجری)

یحییٰ بن اکشم مروزی قاضی علامہ فقیہ محدث صدوق عارف مذہب بصیر احکام تھے۔ ماہون عبایی کے بڑے رفق تھے۔ حدیث امام محمد اور ابن مبارک اور سفیان بن عینیہ سے پڑھی۔ اور آپ سے امام بخاری نے غیر جامع میں اور ترمذی نے روایت کی ہے۔ تراہی سال کی عمر میں وفات پائی۔ (متوفی: ۲۲۲ یا ۲۲۳ ہجری)

ابراهیم بن ادہم بھنی محدث صدوق عارف والی تارک الدنیا صاحب کرملات تھے۔ مدت تک امام ابو حنیفہ کی محبت میں رہ کر ان سے علم حاصل کیا۔ آپ قصیل بن عیاض کے مرید و خلیفہ تھے۔ بادشاہی چھوڑ کر آپ نے فرقہ اقیار کیا اور بہت سے

مشائخ طریقت سے بھی آپ نے فیض لیا۔ امام بخاری و مسلم نے غیر صحیح میں آپ سے روایت کی ہے۔ (متوفی: ۲۶۲ ہجری)

بکار بن حبیب بن اسد بصری فقیرہ زادہ محدث ثقہ تھے۔ بصرے میں ۱۸۲ ہجری میں پیدا ہوئے۔ نقدہ ہلال رازی کے بیٹے حبیب تلمیذ امام ابویوسف سے پڑھی اور امام زفر سے بھی استفادہ کیا ہے اور آپ سے ابو عوانہ اور ابن خزیس نے اپنی اپنی صحیح میں روایت کی ہے۔ (متوفی: ۲۷۰ ہجری)

محمد بن سلمہ بن حنفیہ کامل عالم تھر تھے اور ۱۹۲ ہجری میں پیدا ہوئے۔ نقدہ ابو سلیمان جوز جانی تلمیذ امام محمد سے پڑھی اور محمد بن شجاع سے بھی بہت روز تک نقدہ پڑھی ہے اور آپ سے ابو بکر اسکاف نے تفقہ کیا۔ (متوفی: ۲۷۸ ہجری)

سلیمان بن شعیب امام محمد کے اصحاب میں سے بڑے فقیرہ تھر تھے۔ نوادر آپ کی تصنیفات سے یادگار ہے۔ آپ سے ابو جعفر طہلوی محدث نے روایت (۱) کی ہے۔ (متوفی: ۲۷۸ ہجری)

چوتھی صدی کے علماء

محمد بن سلام بن حنفیہ ابو حفص بزرگ کے معاصر فقیرہ تھر صاحب فتویٰ تھے۔ ابو سعید احمد بروئی ابو علی دقيق اور اسٹیلیل بن حلوہ کے شاگرد و رشید اور ابوالحسن کرخی کے استلوا تھے۔ (متوفی: ۳۰۵ ہجری)

طہلوی ابو جعفر احمد بن محمد ازدی نے ذہب شافعی چھوڑ کر ذہب حنفی اختیار کیا۔ بڑے فقیرہ جید اور محدث بیل القدر تھے۔ شرح معانی الاتار اور مشکل الاتار اور شرح جامعین آپ کی یادگار ہے۔ (متوفی: ۳۴۳ ہجری)

اسکاف ابو بکر محمد بن احمد بن حنفیہ محمد بن سلمہ کے شاگرد اور ابو جعفرہ بن دوانی کے استلوا

(۱) امام ابو جعفر طہلوی رحمۃ اللہ کی معانی الاتار کھینچنے سے یہ بات تکمیلی معلوم ہو سکتی ہے۔

اور بڑے جلیل القدر فقیہ جید تھے۔ (متوفی: ۳۲۱ ہجری)

حاکم شہید محمد بن محمد بن احمد بن عربی مروزی فقیہ محدث حاکم صاحب متصدک کے استاد تھے۔ (متوفی: ۳۲۲ ہجری)

صفار ابوالقاسم احمد بن عصر بن عاصی شاگرد نصیر بن عیا تکمیل محمد بن سالم کے تھے۔ آپ اپنے وقت کے امام کبیر فقیہ جید تھے۔ (متوفی: ۳۲۶ ہجری)

کرفی عبید اللہ بن حسن امام مجتهد فی المسائل فقیہ عابد زادہ ابوسعید بروی کے شاگرد اور ابوبکر حصاص رازی کے استاد تھے۔ اکابر فقیاء آپ کے تلامذہ تھے۔ (متوفی: ۳۲۰ ہجری)

بند مولیٰ المعروف بہ لقب استاذ ابوعبد اللہ بن ابو حفص کبیر کے شاگرد اور ابن منذہ محدث کے استاد تھے۔ آپ اصحاب وجود سے تھے۔ آپ کا ذکر مقدمے میں بعنوان بند مولیٰ کر دیا گیا ہے۔ (متوفی: ۳۲۰ ہجری)

طبری احمد بن محمد بن عبد الرحمن بغداد کے اکابر فقیہ سے تھے۔ آپ ابوسعید بروی کے شاگرد اور کرفی کے معاصر، شارح جامعین تھے۔ آپ طبرستان کے باشندہ تھے۔ (متوفی: ۳۲۰ ہجری)

قاضی الحرمین ابوالحسن احمد بن محمد نیشاپوری شیخ حنفیہ اور امام ابوالحسن کرفی کے شاگرد فقیہ کامل امام فاضل تھے۔ (متوفی: ۳۵۱ ہجری)

ہندوالی امام محمد بن عبد اللہ بن محمد بن عربی فقیہ محدث، ابوحنیفہ کے لقب سے مشہور تھے۔ آپ فقیہ ابواللیث کے استاد تھے۔ آپ نے ابوبکر اسکاف کے شاگرد ابوبکر امیش سے فقہ پڑھی اور آپ روزانہ اپنی والدہ ماجدہ کا قدم چوہا کرتے تھے۔ آپ کا ذکر مقدمے میں کر دیا گیا ہے۔ (متوفی: ۳۶۲ ہجری)

سیرانی قاضی ابوسعید حسن بن عبد اللہ، شریف راف کے باشندہ جامع علوم و فنون ابوالفرج اصفہانی کے معاصر اور ابن درید لغوی اور ابن سراج نحوی کے شاگرد تھے۔ پچاس برس تک آپ رصانہ میں مفتی حنفیہ رہے۔ نیسویہ نحوی کی الکتاب کی

شرح بھی آپ نے لکھی ہے۔ (متوفی: ۳۲۸ھجری)

بصاص ابو بکر احمد بن علی رازی، ابو سل زجاج سے فقہ اور ابو حاتم اور عثمان داری سے حدیث پڑھی۔ آپ کو اصحاب تخریج میں شمار کیا ہے، مگر آپ کو طبقہ محدثین فی المسائل میں کہنا بجا ہے۔ آپ کی عمر پنیس سو برس کی تھی۔ (متوفی: ۳۷۰ھجری)

ابواللیث سرقندی امام المدینی نصر بن محمد فقیہ محدث لاکھ حدیث کے حافظ تھے۔ علموم عفار سے حاصل کئے۔ آپ تمام عمر میں کبھی جھوٹ نہیں بولے۔ آپ کا حافظ ایسا قوی تھا کہ کتب امام محمد و امام دکیح و ابن مبارک و المالی امام ابو یوسف سب آپ کو حفظ تھیں۔ بستان العارفین وغیرہ آپ کی یادگار ہے۔ (متوفی: ۳۷۳ھجری)

زعفرانی ابوالحسن محمد بن احمد فقیہ شفیع صالح ابو بکر رازی کے شاگرد تھے۔ زعفرانی یا تو نسبت ہے شریعت زعفرانیہ کی طرف جو بغداد کے قریب ایک گاؤں کا نام ہے یا نسبت ہے بیچ زعفران کی طرف اور نیز زعفران دو شہروں کا نام بھی ہے۔ ایک تو علاقہ بغداد میں اور دو سراہمان اور اسد آباد کے درمیان میں ہے، واللہ اعلم۔ (متوفی: ۳۹۳ھجری) فقیر جرجانی ابو عبد اللہ محمد بن سیکی علامہ فہارمہ افقة الفقیاء ابو بکر رازی کے شاگرد اور قدوری اور احمد ناطقی کے استاد تھے۔ صاحب ہدایہ نے آپ کو اصحاب تخریج میں شمار کیا ہے۔ (متوفی: ۳۹۸ھجری)

اسی صدی کے علماء امام رستگاری (۱) اور رامغانی (۲) اور زجاجی (۳) اور خیر اخزی

(۱) امام آپ کامل بن سعید سرقندی ہے۔ آپ ابو منصور ماتریدی کے صحبت یافتہ اور بڑے فقیر اصول قبہ رستگار کے باشندے تھے اور آپ کی کنیت ابوالحسن تھی۔ مقدمے میں آپ کا ذکر کر دیا گیا ہے، فاسطہ نہ۔

(۲) آپ کامل ابو بکر احمد بن محمد ہے۔ آپ بڑے فقیر امام طحاوی اور ابو سعید بروی اور امام کرفی کے شاگرد تھے۔ آپ شریعت اسلام کے باشندے تھے جو خراسان میں کوستان کے پاس واقع ہے۔

(۳) آپ کی شہرت ابو سل کے نام سے ہے۔ آپ بڑے فقیر اور عالم جید تھے۔ آپ امام کرفی کے شاگرد تھے۔ ابو بکر احمد بن علی رازی وغیرہ فقیاء آپ کے تلاذہ سے تھے۔ عمال اللہ عزہ مساجد۔

اور ابو جعفر اشتروشی اور ابو بکر محمد کلابازی اور ابو عبدالله حسن زعفرانی وغیرہم ہیں۔
رحمۃ اللہ علیہم ام جعین۔

پانچویں صدی کے علماء

قدوری ابوالحسن احمد بن محمد بن احمد جعفر فیہ محدث صدوق تھے۔ فقیہ جرجانی
کے شاگرد اور خطیب (۱) بغدادی کے استاد تھے۔ آپ اجل فقیہ تھے۔ کتاب
مختصر قدوری آپ کی یادگار ہے۔ مقدمے میں آپ کا حال لکھا گیا ہے۔
(متوفی: ۳۲۸ھجری)

ابن سینا ریسی الحکماء، شیخ ریسیں، ابو علی حسن بن عبد اللہ بن سینا اہل اسلام میں
اعلیٰ درجے کا حکیم طبیب عالم جامع علوم و فنون صاحب تصنیف، یہ شخص گزراب ہے۔
شفا کتاب انسیں کی یادگار ہے۔ ان کا خاتمہ موت بت اچھا ہوا۔
الحمد لله علی ذلک۔ (متوفی: ۳۲۸ھجری)

دسوی ابو زید عبید اللہ بن عمر بن میمی قاضی فقید جید تھے۔ مدت تک علمائے بخار اور
سرقند سے مناظرے کئے۔ مقدمے میں آپ کا حامل گزراب ہے۔ (متوفی: ۳۲۰ھجری)
مسکری حسین بن علی بن محمد بن جعفر محدث صدوق تھے۔ ۳۵۱ھجری میں پیدا ہوئے۔
آپ شرمسکر کے پھاڑ پر رہا کرتے تھے جو ملک خورستان میں نہ بصرہ پر واقع ہے۔ آپ نے
ابوالحسن دارقطنی سے حدیث پڑھی ہے۔ آپ قاضی القضاۃ و امغالی کے استاد اور خطیب
بغدادی کے شیخ تھے۔ بغداد میں آپ کا انتقال ہوا۔ (متوفی: ۳۳۶ھجری)

ناطقی احمد بن محمد ابوالعباس فقیہ محدث تھے۔ آپ نے فقہ ابو عبدالله جرجانی
سے پڑھی اور جرجانی ابو بکر صاحب رازی کے شاگرد تھے۔ مقدمے میں آپ کا حامل گزر

(۱) صاحب تاریخ ابو بکر احمد بن علی بغدادی میں بلڈوزی الحجہ ۳۲۳ھجری میں ان کا انتقال ہوا۔

(تاریخ قمیں صفحہ ۳۰۰)

چکا ہے۔ (متوفی: ۳۲۶ ہجری)

شمس اللائمه طولانی عبد العزیز بخاری بڑے علامہ فقیہ جید تھے۔ ابن کمال باشانے آپ کو مجتہدین فی السائل میں شمار کیا ہے۔ شمس اللائمه سرخی اور شمس اللائمه زرگری اور فخر الاسلام بزدی اور صدر الاسلام بزدی آپ کے علمانہ سے تھے۔

عکبری ابوالقاسم عبد الواحد بن علی بڑے فقیہ نحوی لغوی سورخ ادیب تھے۔ صلی اللہ علیہ وسلم کے حنفی المذاہب انتیار کیا۔ یہ احمد قدوری کے شاگرد تھے۔ عکبر بغداد سے دس فرسنگ کے فاصلے پر دریائے دجلہ پر واقع ہے۔

سغدی رکن الاسلام ابوالحسن علی شمس اللائمه سرخی کے شاگرد تھے۔ آپ بخارا کے قاضی بھی تھے۔ قاضی خان وغیرہ فتاویٰ میں آپ کے مکرر جا بجا اقوال مذکور ہیں۔ سغد سرفند کے نواحی میں ایک ناحیہ کا نام ہے۔

کرائیکی ابوالملطف جمال الاسلام اسعد بن محمد بن حسین نیشاپوری فقیہ ادیب اصولی تھے۔ کرائیں کرباس کی جمع ہے اور وہ ایک قسم کے کپڑے کو کہتے ہیں۔ یا تو آپ اس کی تجارت کرتے تھے یا بعث و شراکرتے تھے۔

دامغانی ابوعبد اللہ محمد بن علی بن محمد حنفی صدیقی کے شاگرد تھے اور فقة قدوری سے پڑھی۔ دامغان میں ۳۹۸ ہجری میں پیدا ہوئے۔ تیس سال سے زیادہ آپ بغداد میں قاضی تھے۔ امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے قبیلے کے زیر سایہ آپ کا مزار ہے۔ قاضی القضاۃ بڑے دامغانی آپ ہی ہیں۔ چھوٹے دامغانی چھٹی صدی کے ہیں۔

اسی محلی ابونصر احمد بن منصور امام تجری فقیہ جید تھے، بعد وفات سید ابو شجاع کے آپ ہی کو لوگوں نے فتوے فرائض میں ان کا قائم مقام سمجھا۔ مختصر طحاوی کی شریعت ہی عمدہ آپ نے لکھی ہے۔ سرفند کے علماء و فقہاء آپ کے بہت سے مخالف ہوئے۔ (متوفی: ۳۸۱ ہجری)

بزدی علی بن محمد ۳۰۰ ہجری میں پیدا ہوئے۔ فقیہ محدث اصولی حفظ نہ ہب میں

ضرب المثل اپنے زمانے کے امام۔ شیخ حنفیہ مرجع امام تھے۔ آپ نے اصول بزدی و شرح جامعین کے علاوہ قرآن شریف کی ایک بڑی تفسیر ایک سو بیس جلدیوں میں لکھی ہے۔ (متوفی: ۳۸۲ ہجری)

شیخ الائمه سرخی محمد بن احمد بن ۳۰۰ ہجری میں پیدا ہوئے۔ اپنے زمانے کے امام علامہ متكلم مناظر اصولی فقیہہ محدث مجتہد تھے۔ ابن کمال باشانے آپ کو مجتہدین فی السائل میں شمار کیا ہے۔ آپ شیخ الائمه حلوانی کے شاگرد اور برہان الائمه عبد العزیز اور محمود اوزجندی اور رکن الدین مسعود اور عثمان بیکنندی وغیرہم کے استاد تھے۔ آپ کا حافظ امام شافعی سے زیادہ قوی تھا، چنانچہ کبی نے آپ کے سامنے امام شافعی کا ذکر کیا کہ ان کو تین سو جلد کتابوں کی یاد تھیں۔ اس پر آپ نے اپنی محفوظ جلدیوں کو شمار کیا تو وہ بارہ ہزار نکلیں، واللہ اعلم۔ (متوفی: ۴۹۰ یا ۵۰۰ ہجری)

سید ابو شجاع محمد بن احمد بن حمزہ سغدی استاد فقیہہ، رکن الاسلام علی سندی اور امام حسن ماتریدی کے معاصر تھے۔ آپ کے زمانے میں جس فتوے پر ان تینوں کے دھنخط ہوتے وہ بڑا معتبر خیال کیا جاتا تھا۔

ای صدی میں عطاء بن حمزہ سغدی استاد نجم الدین عمر نسی و اور صہری کے شاگرد ابوالحسن نیشاپوری صاحب تفسیر وغیرہما تھے۔ رحمۃ اللہ علیم اجمعین۔

چھٹی صدی کے علماء

شیخ الائمه زرنگری بکر بن محمد ۳۲ ہجری میں بخارا کے قریب قبہ زرنگر میں پیدا ہوئے۔ یہ ابوحنیفہ صیر کے نام سے پکارے جاتے تھے کیونکہ یہ بڑے اعلیٰ درجہ کے فقیہ تھے۔ (متوفی: ۵۱۲ ہجری)

ڈامغانی قاضی القضاۃ ابوالحسن علی بن قاضی القضاۃ محمد بن علی ڈامغانی حنفی بڑے جلیل القدر فقیہ تھے۔ بغداد میں چونٹھہ برس کی عمر میں آپ کا انتقال ہوا۔ (متوفی: ۵۱۳ ہجری)

خیزاخزی احمد بن عبد اللہ فقیہ محدث امام جامع بخارا تھے۔ آپ قبہ خیزاخزی کے رہنے والے تھے جو بخارا سے پانچ فرنسک کے فاصلے پر واقع ہے۔ (متوفی: ۵۱۸ ہجری)

کشانی (۱) ابوسعید رکن الدین مسعود بن حسین فقیہ محدث شیخ الائمه سرخی کے شاگرد اور صدر شہید کے استاد اور کتاب مختصر مسعودی کے مصنف تھے۔ مزار آپ کا سرقند میں ہے۔ (متوفی: ۵۲۰ ہجری)

صغر ابوالحق رکن الاسلام ابراہیم بن اسحیل معروف ہے زاہد صغار فخر الدین قاضی خان کے استاد بڑے فقیہ عابد تھے۔ آپ تابنے کے طریقہ بیچا کرتے تھے۔ (متوفی: ۵۳۲ ہجری)

اسی محلی (۲) علی بن محمد بن اسحیل شیخ الاسلام صاحب ہدایہ کے استاد تھے۔ مختصر طحاوی اور مبسوط کی شرح بھی آپ نے لکھی ہے۔ سرقند ہی میں ۶ جمادی الاولی ۲۵۳ ہجری میں آپ پیدا ہوئے۔

منہاج الشریعہ محمد بن محمد بن حسین اپنے زمانے کے امام بڑے ذی عزت کیثرا العلم صاحب ہدایہ کے استاد تھے۔ آپ کے وقت میں آپ ساقاصل دوسرا نیس تھا۔ (متوفی: ۵۳۵ ہجری)

صدر شہید ابو محمد حسام الدین عمر بن عبد العزیز فقیہ محدث عالم یگانہ امام زمانہ صاحب ہدایہ کے استاد تھے۔ آپ نے علوم اپنے والد برهان الدین کبیر سے پڑھے۔ (متوفی: ۳۵۶ ہجری)

مفتی الشقین نجم الدین ابو حفص عمر بن محمد نسفی بڑے اصولی فقیہ محدث مفسر لغوی نحوی ادیب صاحب ہدایہ کے استاد صدر الاسلام ابوالیسر بزدی کے شاگرد تھے۔ (متوفی: ۵۲۷ ہجری)

(۱) کشانی کشانی کی طرف منسوب ہے جو نوح سرقند میں ایک شرکاٹم ہے۔

(۲) اسی محلی نسبت ہے سیحاب کی طرف جو تاش کند اور سیرام کے درمیان ایک شر ہے۔

زمخشری ابوالقاسم محمود بن عمر امام علامہ نجوی فقیہ محدث مفسر ادیب بیانی مناظر کلمانی فقیہ معزی تھے۔ تفسیر حدیث لغت ادب میں آپ نے اپنا اعجاز دکھلایا ہے۔ آپ شری مخشر علاقہ خوارزم میں ۷۴۶ھ/ ۱۳۶۷ء میں پیدا ہوئے۔ (متوفی: ۵۳۸ھ/ ۱۱۴۸ء) ولو الجی ابوالفتح عبد الرشید صاحب فتاویٰ ولو الجی علامہ فاضل فقیہ کامل تھے۔ مقدمے میں آپ کا ذکر کیا گیا ہے۔ (متوفی: ۵۳۰ھ/ ۱۱۴۰ء)

ظاہر بخاری افتخار الدین امام مجتهد فی السائل اور قاضی خان کے شاگرد تھے۔ خلافت الفتاویے اور خزانہ الواقعات اور کتاب فضاب کے مصنف تھے۔ (متوفی: ۵۳۲ھ/ ۱۱۴۲ء) شمس الائمه کروری عبد الغفور بن قلمان بن محمد شارح جامعین اور زیادات تھے۔ حیرہ الفقهاء آپ کی تصنیف سے ہے۔ آپ شرکرور کے رہنے والے تھے جو خوارزم میں واقع ہے۔ ابوالفارخر آپ کی کنیت اور تاج الدین اور شمس الائمه لقب تھا۔ (متوفی: ۵۶۲ھ/ ۱۱۶۲ء)

الامام زادہ چونی رکن الاسلام محمد بن ابو بکر ادیب و اعظم صوفی مفتی بخارا، شمس الائمه بکر زمگری کے شاگرد اور برهان اسلام زرنوچی صاحب تعلیم المتعلم اور عبد اللہ محبوبی اور محمد بن عبد الشارکروری کے استاد تھے۔ چونگ ایک شرکنامہ ہے جو سرفراز کے علاقے میں ہے۔ (متوفی: ۵۷۳ھ/ ۱۱۷۳ء)

بقالی زین المشائخ محمد بن ابوالقاسم خوارزمی امام فقیہ محدث مناظر ادیب شاعر جار اللہ زمخشری کے شاگرد تھے۔ آپ ترکاری وغیرہ بیجا کرتے تھے۔ (متوفی: ۵۷۶ھ/ ۱۱۷۶ء) عتابی ابو نصر زاہد الدین احمد بن محمد بخاری کے محلے عتاب کے رہنے والے شارح جامعین و زیادات تھے۔ فتاویٰ عتابیہ آپ ہی کی تصنیف ہے۔ (متوفی: ۵۸۲ھ/ ۱۱۸۲ء) شمس الائمه علاء الدین شمس الائمه بکر بن محمد بن علی زرگری اپنے وقت کے نعمان ہائی تھے۔ جمال الدین عبد اللہ محبوبی اور شمس الائمه بکر ابن عبد الشارکروری آپ کے تلمذہ سے تھے۔ (متوفی: ۵۸۳ھ/ ۱۱۸۳ء)

قاضی غان ابوالفاخر فخر الدین حسن بن منصور اوزجندی مجتهد فی المسائل تھے۔ جمال الدین حسیری اور شمس الائمه محمد کوری اور شیخم الائمه اور شیخم الدین یوسف خاصی وغیرہم اکابر علماء آپ کے تلامذہ سے تھے۔ مقدمہ میں آپ کا حال گزر چکا ہے۔ (متوفی: ۵۹۲ ہجری)

صاحب ہدایہ ابوالحسن علی بن ابویکر فرغانی مرغینانی ملقب بہ بہان الدین ۵۷۳ ہجری میں پیدا ہوئے۔ اپنے زمانے کے امام اعظم تھے۔ بدھ کے روز بعد نماز ظہر بہاء ذیقعدہ ۵۷۳ ہجری میں آپ نے ہدایہ لکھتا شروع کیا۔ تیرہ برس میں آپ نے ہدایہ کو تمام کیا اور اس مدت تصنیف میں آپ برابر روز رکھتے تھے۔ بلاد فرغانہ میں سے مرغینان ایک شرکا نام ہے، آپ وہیں کے باشندہ تھے۔ (متوفی: ۵۹۳ ہجری)

صاحب محیط بہانی محمود بن صدر العسید تاج الدین احمد بن صدر کبیر بہان الدین عبد العزیز مجتهد فی المسائل مصنف محیط اور ذخیرہ اور تجیرد اور تتمہ الفتاوی اور شرح جامع صفیر وغیرہ اور حسیر الوبری محمد بن ابویکر خوارزمی زین الائمه شاگرد ابویکر محمد بن علی زرگری اسی صدی میں تھے۔ رحمۃ اللہ علیہم اجمعین۔

سالویں صدی کے علماء

صاحب مغرب ناصر الدین ابوالفتح خوارزمی فیقہ ادیب لغوی اصولی حنفی معززی تھے۔ کتاب مغرب لغات فن میں اور ادب میں اصلاح المنطق اور ایصال شرح مقلات حریری وغیرہ آپ کی تصنیف سے ہے۔ اسی ایصال کو شرح مطرزی کہتے ہیں۔ (متوفی: ۴۰۰ ہجری)

صاحب ظہیرہ ظہیر الدین محمد بن احمد بخاری بڑے فیقہ تھے۔ آپ کی تصنیف سے فوائد ظہیریہ اور فتاویٰ ظہیریہ مشہور ہے۔ استردشی مجدد الدین محمد بن محمود صاحب فصول استردشی صاحب ہدایہ کے شاگرد

تھے۔ یہ کتاب فصول تیس (۳۰) فصلوں پر مشتمل ہے۔ (متوفی: ۶۳۲ ہجری)
 خواجہ معین الدین حسن حسینی چشتی انجیری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے وقت کے
 قطب الاقطب اور حنفی المذهب تھے۔ ہندوستان میں مروج اسلام آپ ہی ہیں۔ آپ
 جناب حضرت شیخ عثمان ہارونی کے مرید و خلیفہ تھے اور آپ جناب حضرت غوث العظیم
 محی الدین عبد القادر جیلانی رحمۃ اللہ کے ہم عصر تھے۔

شمس الائمه محمد بن عبد السار کروری امام محقق فقیہ محدث صاحبہ دایہ اور قاضی خان
 کے شاگرد تھے اور مطرزی صاحب مغرب سے بھی فقہ پڑھی۔ (متوفی: ۶۳۲ ہجری)

صفانی رضی الدین حسن بن محمد جامع علوم عقلیہ و نقلیہ، فقہ، حدیث، نفت وغیرہ
 میں امام زمانہ ماہر یگانہ، استاد مسلم الشبوت تھے۔ آپ کے آباء اجداد شر صفائی کے
 باشندہ تھے، مگر آپ لاہور میں پیدا ہوئے اور غزنیہ میں نشونامہ پائی۔ آپ نے اصنافیں
 بکثرت کئے ازاں جملہ مشارق الانوار، شرح صحیح بخاری، تکملہ صحاح جوہری، مجمع
 الاحریں، کتاب العباب، کتاب العروض، زبدۃ النسک، مصباح الدجی، شرح ایات
 مفصل وغیرہ ہیں۔ خلیفہ مقتعم کے عمد میں آپ کی وفات ہے۔ (متوفی: ۶۵۰ ہجری)
 زاہدی ابوالرجاء مختار بن محمود غزینی حنفی معزی صاحب فقیہ و بحثی شرح
 قدوری بڑے علامہ تھے، مگر ان کی قیمہ غیر معتربر ہے۔ (متوفی: ۶۷۳ ہجری)

صاحب وقاریہ تاج الشریعہ محمود بن صدر الشریعہ احمد بن عبد اللہ محبوبی بخاری
 بڑے جید فقیہ حنفی اصولی تھے۔ ان کے پوتے صدر الشریعہ ثالثی عبد اللہ بن مسعود بن
 تاج الشریعہ محمود تھے۔ انہوں نے اپنے پوتے کے حفظ کرنے کے لیے وقاریہ لکھی
 تھی۔ (متوفی: ۶۷۳ ہجری)

نسفی محمد بن محمد بن محمد ابوالفضل اپنے زمانے کے امام مفسر محدث فقیہ اصولی
 متكلم تھے۔ آپ نے علم کلام میں ایک نفیس رسالہ تصنیف کیا۔ جس کو عقائد نسفی
 کہتے ہیں۔ اس کی شرح علامہ تفتازانی نے کی ہے جو متداول اور داخل درس ہے۔

(متوفی: ۶۸۶ ہجری)

صاحب مختار ابوالفضل مجدد الدین عبد اللہ بن محمود بن مودود موصیٰ جمال الدین حسیری کے شاگرد تھے اور آپ کا اکابر علماء کے بڑے بڑے فتاوے حفظ تھے۔ متون اربعہ معتبرہ میں آپ ہی کی تصنیف کتاب مختار داخل ہے۔ (متوفی: ۶۸۳ ہجری)

ای صدی میں صاحب فضول علما دیہ عبد الرحیم اور صاحب اصول شاشی نظام الدین اور شارح مکملۃ علامہ تورپشتی محدث اور ابوالفرج بن جوزی کے نواسے علامہ یوسف صاحب تاریخ مرآۃ الزماں اور عیسیٰ بن طک عادل سیف الدین حنفی وغیرہم اکابر علماء تھے۔ رحمۃ اللہ علیم اجمعین۔

آٹھویں صدی کے علماء

نسفی ابوالبرکات حافظ الدین عبد اللہ بن احمد شہر نسٹ کے رہنے والے محقق مدقق فقیہ اصولی مفسر چھٹے طبقے کے نعمانی سے تھے۔ آپ تاج الشریعہ کے ہم عصر تھے اور فقہ شش الائکہ محمد بن عبد الشتاڑ کروری اور مولانا حمید الدین ضریر اور خواہر زادہ بدرا الدین سے پڑھی ہے۔ (متوفی: ۶۰۷ ہجری)

سغتائق حام الدین حسن بن علی فقیہ نجوی شر سغتائق کے رہنے والے تھے جو ترکستان میں واقع ہے۔ نہایہ شرح ہدایہ آپ ہی کی تصنیف ہے۔ علامہ قوام الدین محمد کاکی صاحب معراج الدرایہ شرح ہدایہ اور سید جلال الدین کرلائی صاحب کفایہ نے آپ ہی سے فقہ پڑھی ہے۔ (متوفی: ۶۰۷ ہجری)

حضرت نظام الدین اولیا سلطان الشائخ، سلطان الاولیا محمد بن احمد بن علی بخاری بدایوی دہلوی صوفی کامل فقیہ محدث مفسر نجوی منطقی اویب تھے۔ مقالات حریری کو آپ نے حفظ کر لیا تھا۔ (متوفی: ۶۲۵ ہجری)

یوسف بن عمر صوفی، فضل اللہ صاحب فتوائے صوفیہ کے استاد تھے۔ آپ کی

تصانیف سے جامع المغفرات شرح مختصر قدوری ہے۔

ز-بلعی ابو محمد فخر الدین عثمان بن علی مفتی مدرس فقیہ نحوی محقق مدحیق تھے۔

آپ نے جامع کبیر کی بھی شرح لکھی ہے۔ اور کنز الدقائق کی شرح تبیین الحقائق آپ کی تصنیف راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ (متوفی: ۷۳۲ھ/ ۱۳۲۷ھجری) طرسوی قاضی القضاۃ یحیی الدین ابراہیم بن علی مصنف فتوائے طرسوی اور انفع الوسائل فقیہ اصولی دمشق کے مدرس اور قاضی تھے۔ (متوفی: ۵۸۷ھجری)

امام ز-بلعی جلال الدین فقیہ محدث محقق حافظ مدحیق شارح کنز فخر الدین ز-بلعی کے شاگرد اور حافظ زین عراقی کے معاصر اور دوست تھے۔ احادیث بدایہ و خلاصہ و تفسیر کثاف کی تحریج آپ ہی نے کی ہے۔ آپ کی تحریج سے حافظ ابن حجر نے بڑی مدد لی ہے۔ (متوفی: ۷۴۲ھجری)

بابری اکمل الدین محمد بن محمد امام محقق فقیہ مدقق محدث بید لغوی نحوی صرف قوی النفس عظیم العیسیٰ و افر العقل میریض شریف علی جرجانی کے استاد تھے۔ عناصر شرح بدایہ اور شرح تجدید طوی اور شرح اصولی بزدوجی اور شرح مشارق الانوار وغیرہ آپ کی تصانیف سے ہے۔ بابری شریف بابری تاکی طرف نسبت ہے جو بغداد کے ضلع میں ہے۔ (متوفی: ۸۶۷ھجری)

علامہ تفتازانی سعد الدین مسعود بن عمر شافعی، شریف تفتازان واقع خراسان میں ۷۲۲ھجری میں تولد ہوئے۔ آپ جامع علوم عقلیہ و نقلیہ صاحب تصانیف کثیرہ و سعیج النظر تھے۔ آپ کی تصانیف سے شرح زنجانی اور سعدیہ اور فتوائے حنفیہ اور شرح تندیب اور مقاصد اور شرح مقاصد اور شرح عقائد نسیٰ اور مطول اور مختصر اور تکویع اور عکمل شرح بدایہ وغیرہ ایں، چونکہ آپ حنفیہ کے اصول و فروع کے عالم اور احتجاف کے مفتی تھے اس لیے یہاں آپ کا بھی ذکر استدراکر دیا گیل۔ (متوفی: ۸۶۷ھجری)

ای صدی میں مصنف کتابیہ سید جلال الدین خوارزمی کرلاںی اور ابو بکر بن مفر

فقیہ عابد مصنف سراج الہاج شرح تدوری اور جو ہرہ نیہ شرح مختصر قدوری اور تفسیر کشف التریل اور قاضی عبد المقدار استاد جتاب حضرت قاضی شاہاب الدین دولت آبادی جونپوری مصنف شرح ہندی کافیہ اور علی سیرانی اور محمود قونوی اور محمد قونوی وغیرہم ہیں، رحمۃ اللہ علیہم اجمعین۔

نویں صدی کے علماء

ابن شحہ محب الدین ابوالوید محمد بن محمد بن ۷۴۹ھ بھری میں پیدا ہوئے۔ اکابر علماء فقہ ادب نحو معانی بیان وغیرہ علوم پڑھے اور آپ سے ابن حمام نے تلمذ کیا۔ آپ کی تصانیف سے سیرۃ نبویہ اور رونتہ الناظر تاریخ میں یادگار ہے۔ آپ کا قول بڑی وقعت کی نگاہ سے دیکھا جاتا ہے۔ (متوفی: ۸۱۵ھ بھری)

سید شریف علی بن محمد جرجانی بڑی ذکی و فطین اکمل الدین بابری کے فقہ میں شاگرد تھے۔ آپ حنفی المذہب تھے۔ آپ نے سترہ مرتبہ شرح مطالع پڑھی۔ تصانیف بھی پچاس سے زیادہ آپ نے کئے ہیں۔ ازال جملہ شرح وقایہ شرح سراجیہ، شرح موافق، شرح مفتاح، شرح کافیہ، حاشیہ ہدایہ، حاشیہ مشکوہ، حاشیہ تلویح، حاشیہ نصاب الصیان، نحویں، صرف میر، صغری، کبری، حاشیہ کشاف، حاشیہ قطبی وغیرہاہیں۔ (متوفی: ۸۲۹ھ بھری)

کردری محمد بن محمد بن شاہاب بن یوسف جامع علوم عقلیہ و فقیہ تھے۔ شش الدین فتاری سے اور آپ سے روم میں بہت مبانست ہوئے۔ کتاب وہیز بنے فتاویٰ برازیہ بھی کرتے ہیں، آپ ہی کی تصانیف ہے۔ (متوفی: ۸۲۷ھ بھری)

قاری المدایہ سراج الدین عمر بن علی بڑے مستند فقیہ تھے۔ تعلیمات ہدایہ اور فلکوئی آپ کا یادگار ہے۔

محمد بن علامہ سید شریف جرجانی جامع عالم تھے۔ علوم اپنے والد سید شریف سے پڑھے اور تفتیز اپنی کی ارشادی فتویٰ الحموکی شرح لکھی اور نیز ہدایہ الحکمت اور فوائد عیاضیہ کی

شرح لکھی اور منطق میں بھی ایک رسالہ تصنیف کیا۔ (متوفی: ۸۳۸ ہجری)

ملک العلماء قاضی شاہ الدین دولت آبادی جو پوری فقیہ مفسر نحوی لغوی اور بیانی دحید العصر فرید الدہر صاحب تصنیف قاضی عبد المقدار کے شاگرد تھے۔ آپ کی تصنیفات سے شرح کافیہ اور ارشاد النحو اور بیان بلاعثت میں اور تفسیر بحر مواج فارسی اور شرح اصول بزدیوی تابیخ اور رسالہ تفہیم صنائع وغیرہ میں ہیں۔ آپ کبھی کبھی شعر بھی کہہ لیا کرتے تھے۔ مزار آپ کا بجانب دکن مسجد اٹالہ واقع جو پور میں ہے۔ عضووں کے زریک فتوائے ابراہیم شاہی آپ سی کی تصنیف ہے۔ (متوفی: ۸۳۸ ہجری)

یعنی قاضی القضاۃ بدر الدین محمود بن احمد محدث فقیہ لغوی علامہ فہادہ سریع الکتابہ اکابر علمائے احتجاف سے تھے۔ حدیث زین الدین عراقی سے حاصل کی۔ صحیح بخاری اور ہدایہ اور کنز اور تحفہ الملوك اور معانی الامار اور درر البحار اور منار کی شرہیں لکھی ہیں اور آپ نے نوے سال کی عمر میں بنایہ شرح ہدایہ لکھی ہے۔ یعنی یعنی تاب کی طرف منسوب ہے۔ (متوفی: ۸۵۵ ہجری)

شیخ ابوالفتح جو پوری عالم فاضل فتح بیان معموق و منقول اپنے جد اجد قاضی عبد المقدار کے شاگرد اور مرید تھے۔ موافق و صیت قاضی صاحب کے ہمیشہ افادہ علوم میں مشغول رہے۔ عربی و فارسی میں قصائد بھی آپ کہا کرتے تھے۔ ملک العلماء قاضی شاہ الدین دولت آبادی سے اور آپ سے بہت مبانی ہوئے۔ ملک العلماء اور شیخ موصوف وغیرہما اکابر علماء امیر تیمور کے واقع میں دہلی سے جو پور آئے اور وہیں سکونت پذیر ہوئے۔ پیدائش شیخ ابوالفتح کی ۷۷۷ ہجری میں ہے۔ (متوفی: ۸۵۸ ہجری)

ابن ہمام کمال الدین محمد بن عبد الحمید امام محقق علامہ مدحت فقیہ اصولی مفسر حافظ نحوی کلامی منطقی تھے۔ عضووں نے آپ کا طبقہ اہل ترجیح سے اور عضووں نے طبقہ اہل اجتہاد سے شمار کیا ہے۔ آپ کے والد شریسیوس اس کے قاضی تھے اور اس وجہ سے ابن

الہام کو سیوا سی کہتے ہیں۔ (متوفی: ۸۶۶ ہجری)

خیالی شمس الدین احمد بن موسیٰ بڑے ذکی معمولی تھے۔ عقائد نسفی کا بہت مختصر اور نسایت ہی عمدہ حاشیہ آپ نے لکھا ہے اور خیالی کے حاشیہ پر مولانا عبدالحکیم سیالکوٹی نے حاشیہ لکھا اور خیالی نے اواکل شرح تجیرد پر بھی حاشیہ لکھا۔ افسوس کہ اس علامہ نے کل تینتیس (۳۲) سال کی عمر پائی۔ (متوفی: ۸۷۰ ہجری)

ابن امیر حاج شمس الدین حلبی شاگرد ابن ہمام فقیہ حدیث مفسر تھے۔ آپ کی تصنیف سے ذخیرۃ الفرقۃ تفسیر سورۃ العصر اور حلیۃ المحتل شرح میتۃ المحتل اور شرح مقدمہ ابواللیث سرقہ تھی ہے۔ (متوفی: ۸۷۶ ہجری)

قاسم بن تعلوبغا حنفی فقیہ محدث علامہ فہماء جامع عقلیہ و نقلیہ تھے۔ حافظ ابن حجر عسقلانی اور سراج الدین قاری المدائیہ اور ابن الہام سے حدیث پڑھی۔ (متوفی: ۸۷۹ ہجری)

ملاخرو محدث بن فراموز فقیہ اصولی تھے۔ غرالاحدکام اور دررالحکام اور مرقات الاصول وغیرہ کتب معتبرہ آپ کی تصنیف سے یادگار زمانہ ہیں۔ (متوفی: ۸۸۵ ہجری) اسی صدی میں علامہ حسن پٹلی اور ملانور الدین عبدالرحمن جامی اور قاضی زادہ روی اور ابن ملک اصولی وغیرہم بھی ہیں۔ رحمۃ اللہ علیم اعْمَمْنَی۔

دو سویں صدی کے علماء

انھی پٹلی یوسف بن جنید تو قالی ذخیرۃ العقی حاشیہ شرح وقاریہ کے مصنف جامع علوم عقلیہ و نقلیہ حاوی فروع و اصول تھے۔ یہ ملاخرو مذکور کے شاگرد تھے۔ حاشیہ پٹلی انہیں کے حاشیہ کو کہتے ہیں جو شرح وقاریہ کے ساتھ کلکتہ میں چھپا ہے۔ آپ نے اس حاشیہ کو دوسری برس میں لکھا ہے۔ تکوئی اور بیضاوی کے میثی آپ نہیں ہیں بلکہ وہ حسن پٹلی نویں صدی کے ہیں۔ (متوفی: ۹۰۵ ہجری)

کافی صاحب تفسیر حسین بن علی واعظ بڑے عالم ہاہر کامل تھے لیکن علوم نجوم اور انسا میں اپنا نظریہ نہیں رکھتے تھے۔ جواہر التفسیر اور روتہ الشداء اور انوار سیلیں اور اخلاق محسنی اور مخزن الانشاء اور رشحات وغیرہ آپ کی تصنیفات میں سے ہیں۔ (متوفی: ۹۱۰ ہجری)

مولانا عبد الغفور لاری ملقب بـ رضی الدین مولانا جائی کے اجلہ تلامذہ و اعاظم خلفا سے تھے۔ آپ حضرت سعد بن عبادہ کی اولاد سے جامع علوم ظاہریہ و باطنیہ تھے۔ آپ کی تصنیفات سے حاشیہ شرح جائی اور حاشیہ نفحات الانس یادگار ہے۔ حضرت جائی بہت کم مرید کرتے تھے اور کہتے تھے کہ ایک مرید کامل و اکمل عبد الغفور لاری ہزار مرید سے بہتر ہے۔ (متوفی: ۹۱۲ ہجری)

مولانا المدا وجونپوری دارالرسور جونپور کے اکابر علماء سے تھے۔ ہدایہ و اصول بزرگی و قیمہ و مدارک و کافیہ کی شرح لکھی ہے۔ آپ یک داسط حضرت ملک العلام قاضی شاہ الدین کے شاگرد تھے۔

ابن کمال پاشا روی شمس الدین احمد بن سلیمان جامع جمیع علوم و فنون فقیہ محدث (مثل علامہ امام سیوطی) تھے۔ کفوی نے آپ کو اصحاب تریخ میں شمار کیا ہے۔ مقدمہ میں آپ کا ذکر کیا گیا ہے۔ (متوفی: ۹۳۰ ہجری)

مولانا عصام الدین ابراہیم بن محمد بن عرب شاہ فقیہ کامل صاحب تصنیف کثیر تھے۔ شرح عقائد نسیع اور تفسیر بیضاوی پر حواشی لکھے ہیں اور شرح و قایہ کی شرح اور تلخیص العلائی کی شرح بہام اطول تصنیف کی ہے۔ (متوفی: ۹۳۳ ہجری)

سعدی چلپی سعد اللہ بن عیسیٰ ابن امیر خان روی مفتی و مدرس بڑے زبردست عالم تھے۔ آپ نے عناية اور بیضاوی پر حواشی لکھے ہیں۔ (متوفی: ۹۳۵ ہجری)

عرب چلپی قاضی احمد بن حمزہ فقیہ مختصر شرح و قایہ تھے۔

شیخ زادہ روی محی الدین محمد بن مصلح الدین جامع محقق و منقول حاوی فرقع و

اصول و قاییہ اور مفتاح اور سراجیہ کے شارح تھے۔ آپ نے تفسیر بیضاوی کا حاشیہ بہت ہی نیس آنھ جلدیں میں لکھا ہے۔ (متوفی: ۹۵۰ھجری)

علیٰ ابراہیم محمد بن ابراہیم فقیہ محدث حلب کے رہنے والے اور ملکی الاحمر کے مصنف تھے۔ اسی ملکی الاحمر کی شرح مجمع الانسر ہے۔ آپ نے منیۃ المصلی کی دو شریصیں لکھی ہیں ایک کبیری اور دوسری صیغری اور دونوں چھپ گئی ہیں۔ (متوفی: ۹۵۶ھجری)

علیٰ متفق جو پوری بڑے جید محدث ملامہ تھے۔ آپ کے استاد ابن حجر یعنی نے آپ سے بیعت ارادت اور خرقہ خلافت حاصل کی۔ آپ کی تصانیف ایک سو سے زیادہ ہیں۔ کنز العمل آپ ہی کی تصانیف سے یاد گاری ہے۔ (متوفی: ۹۷۵ھجری)

اسی صدی میں مولانا معین الدین فراہی واعظ جامع ہرات اور مصنف معارف النبوت اور میر جمال الدین عطاء اللہ محدث صاحب رونت الاحباب اور طاش کبری زادہ اور عرب زادہ اور مولانا محمد کلی صاحب طریقہ محمدیہ اور مفتی ابوال سعود مفسر روی اور مولانا کلان استاد علیٰ قاری اور سورخ ناہی محمود بن سلیمان کفوی مصنف اعلام الاخیار اور ملامہ عبد العالیٰ برجندي شارح مختصر و قاییہ اور شیخ اسماعیل حقی اندی حقی مصنف تفسیر روح البیان وغیرہم ہیں، رحمۃ اللہ علیہم اعمیعن۔

گیارہویں صدی کے علماء

شیخ عبد الوہاب متفق شیخ الحرمین تھے۔ میں سال کی عمر میں ۹۶۳ھجری میں حج سے فارغ ہو کر علیٰ متفق کی خدمت میں رہ کر بارہ سال تک علوم پڑھے اور جلد علوم شرعیہ تعلیمی میں ماہر استاد ہوئے اور نیز آپ علیٰ متفق کی بیعت و خلافت سے مشرف ہو کر چھیس سال تک کم سعفتر میں ظاہری و ہاطنی علوم کی اشاعت میں مصروف رہے۔ شیخ مہدا الحق محدث دلوی نے آپ ہی سے حدیث پڑھی ہے اور شیخ نے آپ ہی سے

بیعت کی اور خلافت لی ہے۔ شیخ نے کتاب الاخبار الاخیار میں آپ کا حال بڑی شرح کے ساتھ لکھا ہے۔ (متوفی: ۱۰۰۱ھجری)

ترمذی شیخ محمد بن عبد اللہ صاحب تنویر الابصار بڑے فقیہ زین الدین ابن نجیم مصری صاحب بحرائق کے شاگرد تھے اور منیع الغفار شرح تنویر الابصار آپ ہی کی تصنیف سے ہے۔ مقدمہ میں آپ کا حال لکھا گیا ہے۔ (متوفی: ۱۰۰۳ھجری)

ابن نجیم مصری عمر بن ابراہیم بن محمد، سراج الدین لقب تھا۔ اپنے بھائی صاحب بحرائق زین العابدین ابن نجیم کے شاگرد، نہر الفائق شرح کنز کے مصنف تھے۔ علوم شرعیہ میں بڑے ماہر اور متحرار فقیہ محقق تھے۔ (متوفی: ۱۰۰۵ھجری)

باقی بالشہ حضرت خواجہ محمد باقی نقشبندی دہلوی ”نہایت کم گو، کم خور، کم خواب فقیہ محدث مفسر تھے۔ آپ بعد نماز عشا تجد سک دو ختم قرآن شریف کا کرتے تھے۔ آپ امام کے پیچھے سورہ فاتحہ پڑھا کرتے تھے گمراہ اعظم ابو حیفہ کی روح پر فتوح کے منع کرنے سے آپ نے قرات خلف الامام ترک کر دی۔ آپ کا مزار دہلی میں ہے۔ (متوفی: ۱۰۱۲ھجری)

ملا علی قاری علی بن سلطان محمد ہروی لقب بہ نور الدین مجاور مکہ معنیر حنفی المذہب جامع علوم عقائد و نقلیہ محدث محقق مدقق تھے۔ آپ ہرات میں پیدا ہوئے اور مکہ مکرمہ میں سکونت اختیار کی۔ آپ نے احمد بن جمیر کی اور ابوالحسن بکری اور قطب الدین کلی اور عبد اللہ سندی سے علوم مروجہ پڑھے۔ تصنیف آپ کی بکثرت ہیں اور مزار آپ کا مکہ معنیر میں ہے۔ (متوفی: ۱۰۱۳ھجری)

ملا آخوند محمد کمال الدین برادر مولانا جمال الدین بڑے علامہ فمامہ جامع العلوم و الفنون تھے۔ حضرت مجدد الف ثانی اور مولانا عبد الحکیم سیالکوٹی ظاہری علوم میں آپ ہی کے شاگرد تھے۔ (متوفی: ۱۰۱۷ھجری)

مجدد الف ثانی حضرت شیخ احمد بن عبد الواحد فاروقی سرہندی ۱۰۱۹ھجری میں عالم

امکان میں جلوہ افراد ہوئے۔ بعد حفظ قرآن مجید کے محقق کمال الدین کاشمی سے کتب معقولات کامل تحقیق پڑھیں۔ آپ بڑے زبردست فقیہ محدث جامع الکمالات فاضل محقق کامل مدقق تھے۔ آپ حضرت خواجہ محمد باتی بلند کے مرید تھے۔ مجدد الف ثانی کا خطاب آپ کو مولانا سیالکوٹی نے پہلے پہل دیا۔ (متوفی: ۱۰۳۵ھجری)

۱ا) عصمت اللہ سارنپوری مشاہیر علمائے ہند سے تھے۔ آپ نے تمام عمر اپنی درس تدریس میں صرف کر دی۔ آخر عمر میں تابیہا ہو گئے تھے۔ حاشیہ عصمت بر شریع ۲ا) آپ کا یادگار ہے۔ (متوفی: ۱۰۳۹ھجری)

شیخ دہلوی ابوالجد عبد الحق بن سیف الدین بن سعد اللہ بخاری دہلوی ۹۵۸ھجری میں ولی میں پیدا ہوئے۔ آپ حافظ قرآن شریف بقیۃ السلف جمۃ الخلف فقیرہ محدث بحقیق تھے۔ شریع عقائد اور مطہول پڑھنے کے بعد آپ نے قرآن حفظ کیا۔ کئی مرتبہ آپ کا نامہ اور سر کے بال مطہاد کے وقت چراغ سے جل گئے۔ ہندوستان میں علم حدیث نے آپ تی کی ذات سے شیوع پایا۔ اصانیف آپ کے بڑے مفید اور مستند سمجھے جاتے ہیں۔ ازان بہل لمحات شریع مکھوۃ عربی اور اشاعت اللمحات شریع مکھوۃ فارسی اور شریع سفر اسالیت اور شریع فتوح الغیب اور مارن النبوۃ اور اخبار الاخیار اور ما شبت بدست اور جذب القلوب اور من المحررین وغیرہ ہیں۔ (متوفی: ۱۰۵۲ھجری)

۳ا) محمود جونپوری بن محمد فاروقی مصنف شیخ بازنہ والفرائد ہند کے اکابر علمائے تہذیب اور فضائل نبادت سے طاہم۔ ابیل ادیب حکیم تھے۔ جملہ طوم عقیدہ و نعمیدہ و فنون متہداول رہیے اپنے دادا شاہ محمد اور استاد الالک شیخ محمد افضل جونپوری سے حاصل کر کے سترہ سال کی عمر میں فارغ التحصیل ہو کر منہ الفلاحت پر متمكن ہوئے۔ تمام مریم آپ سے کوئی ایسا قول سارہ نہیں ہوا جس سے آپ نے رہوں لیا ہو۔ (متوفی: ۱۰۴۰ھجری)

استاد الالک مولانا شیخ محمد افضل جونپوری بڑے طاہم تھے۔ آپ کی منقبت میں

اسی قدر کہنا کافی ہے کہ آپ ملا محمود جوپوری صاحب شش بازنگہ کے استاد تھے۔ بعد وفات ملا محمود جوپوری کے چالیس روز تک آپ نے کبھی تعمیم نہیں کیا اور اس فاضل کامل حکیم لاثانی کے غم میں آپ کا بھی انتقال ہو گیا۔

ملا کاتب چلپی مصطفیٰ بن عبداللہ مورخ جامع علوم عقلیہ و نقلیہ تھے۔ آپ قسطنطینیہ میں پیدا ہوئے اور وہیں نشوانہ پائی۔ آپ کی تصنیف سے کتاب کشف اللعنون ایسی لاجواب ہے جس کا ایک عالم مقرر ہے گو تعمید سنوات میں کہیں کہیں سماں بھی ہوا ہے۔ (متوفی: ۱۰۶۷ھجری)

آفتاب پنجاب مولانا عبدالحکیم سیالکوٹی فقیہ منطقی صاحب تصانیف عالیہ تھے۔ حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے آپ کو آفتاب پنجاب کا خطاب عطا فرمایا تھا۔ جہانگیر و شاہجہان کے دربار میں آپ کی بڑی عزت و توقیر تھی۔ (متوفی: ۱۰۶۸ھجری)

اسی صدی میں علامہ فقیہ حسن شربلی (متوفی: ۱۰۶۹ھجری) اور علامہ احمد نقابی (متوفی: ۱۰۶۹ھجری) اور زین العابدین صاحب بحرائق (متوفی: ۱۰۷۰ھجری) اور شیخ نور الحق بن شیخ عبدالحق محدث دہلوی صاحب تفسیر القاری شرح صحیح بخاری (متوفی: ۱۰۸۸ھجری) اور علامہ خیر الدین رملی صاحب فتاویٰ (متوفی: ۱۰۸۸ھجری) اور علامہ فقیہ محمد حسکنی صاحب درحقیار (متوفی: ۱۰۸۸ھجری) اور بیرونی زادہ حنفی مفتی مکہ مکرمہ (متوفی: ۱۰۹۹ھجری) وغیرہم اکابر علماء اور اعاظم فضلاً گزرے ہیں، رحمۃ اللہ علیم اعین۔

بارہویں صدی کے علماء

میرزاہ بن قاضی محمد اسلم ہرودی عالم تبحر منطقی ذہین فطیں طباع ہندوستان میں پیدا ہوئے اور علوم و فنون اپنے والد سے پڑھے اور بعض اکابر علمائے ہند سے بھی استفادہ کیا۔ حاشیہ شرح مواقف اور حاشیہ ملا جلال وغیرہ آپ کا یادگار ہے۔

(متوفی: ۱۹۰۰ ہجری)

ملا قطب الدین سالاوی بڑے علامہ اور محب اللہ بماری کے تملیڈ اتلمیڈ تھے۔

شرح عقائد دو ائمہ کا حاشیہ نہایت دیقیق آپ کا یادگار ہے۔ قصہ سال علاقہ لکھنؤ میں

آپ پیدا ہوئے۔ (متوفی: ۱۹۰۳ ہجری)

محب اللہ بماری علامہ نہامہ بحر خار فقیہ اصولی مطلقی جنتہ الحلف موضع کڑہ واقع

بمار کے رہنے والے تھے۔ عالمگیر بادشاہ نے آپ کو لکھنؤ کا قاضی بنایا تھا، پھر حیدر آباد

کے قضا پر مامور کیا تھا۔ پھر عمدہ قضاۓ بر طرف کر کے اپنے پوتے کے پڑھانے کے

لیے آپ کو مقرر کیا۔ شاہ عالم بن عالمگیر نے آپ کو فاضل خان کا لقب عطا فرمایا تھا۔

آپ کے تصانیف نہایت دیقیق اور پر معنی اور عمدہ ہوتے تھے۔ ازاں جملہ اسلم اور

مسلم الشہوت وغیرہ میں۔ (متوفی: ۱۹۰۹ ہجری)

ملا جیون شیخ احمد صدیقی ایٹھوی فقیہ اصولی محدث جامع معقول و منقول حادی

فروع و اصول علامہ وقت اور نگ زیب عالمگیر بادشاہ کے استاد صاحب فتویٰ تھے۔

سات برس کی عمر میں قرآن شریف یاد کر لیا تھا۔ آپ بڑی قوی الحافظ تھے۔ فضلاً

وقت سے اولیٰ علوم کی کتابوں کے پڑھنے کے بعد مولانا لطف اللہ جہاں آبادی سے

کل علوم دینیہ شرعیہ و فنون مروجہ رسمیہ کی تکمیل سولہ سال کی عمر میں کر کے سند

فراغ حاصل کی۔ تفسیر احمدی و نور الانوار آپ کی یادگار ہے۔ آپ کا مزار دہلی میں

ہے۔

حافظ امانت اللہ بن نور اللہ بماری جامع معقول و منقول تھے۔ شاہ عالمگیر کی طرف

سے صدارت لکھنؤ پر مقرر تھے۔ اسی زمانے میں قاضی محب اللہ بماری بھی وہاں قاضی

تھے۔ ان دونوں حضرات میں مناظرے و مبارکے برابر جاری رہے۔ حافظ صاحب کی

تصانیف سے اصول فقہ میں ایک متن بنام مفسر اور اس کی شرح مکمل الاصول اور

حاشیہ تفسیر بیضاوی اور حاشیہ تکوئچ اور حاشیہ قدریہ اور حاشیہ شرح موافق اور حاشیہ

حکمت العین اور حاشیہ شرح عقائد دو انسیہ وغیرہ ایں۔

ملانظام الدین سالاوی بن مولانا قطب الدین بڑے زبردست عالم فاضل کامل مکمل تھے۔ آپ نے علوم شیخ غلام نقشبند سے پڑھے اور حضرت شیخ عبدالرازاق بانسوی متوفی ۱۳۶۶ھجری کے مرید اور خلیفہ تھے۔ شیخ غلام علی آزاد کتے تھے کہ آپ کی جیں انور پر نور القدس چکتا تھا اور آپ سلف صالح کے طریقے پر نھیک نھیک تھے۔ آپ کی تصنیف سے شرح مسلم الشبتوں اور حاشیہ صدر اے۔

شاد ولی اللہ عمری محدث دہلوی سید المفسرین سند المحدثین تھے۔ ۱۳۳۳ھجری میں آپ پیدا ہوئے۔ پانچویں سال کتب بھائے گئے اور ساتویں سال قرآن شریف ختم کیا۔ پھر کتب درسیہ فارسیہ کے پڑھنے میں مشغول ہوئے۔ دسویں سال شرح ملا جائی شروع کی۔ چودھویں سال آپ کا نکاح ہوا۔ پندرہویں سال اپنے والد ماجد حضرت مولانا شاہ عبدالرحیم شاہ وجیہ الدین سے بیعت کی۔ سترہویں سال آپ کے والد کا انتقال ہوا۔ بعد ان کے بارہ سال تک تدریس و تعلیم میں مصروف و مشغول رہے۔ ۱۳۳۳ھجری میں حرمین شریفین تشریف لے گئے۔ اور وہاں ایک سال تک قیام کیا اور وہاں کے علمائے محدثین سے استفادہ کیا۔ پھر چودہ رب جن ۱۵۳۳ھجری میں دہلی واپس آئے۔ آپ کی تصنیفیں بہت تافع اور مفید ہیں، ازان جملہ جمیۃ اللہ البالغ، ازالۃ الحفنا، قول جیل، فوز الکبیر، نیوض الحرمین، ترجس فارسی قرآن مسی، فتح الرحمن، انفاس العارفین، فتح الخبر مصنف، مسوی، عقد الجید، انصاف، شرح حزب الحرم وغیرہ ایں۔ (متوفی: ۱۴۷۶ھجری)

آزاد بلکرائی حسان اللہ سید غلام علی حنفی چشتی بلکرائی ۱۳۶۶ھجری میں پیدا ہوئے۔ کل کتب درسیہ مولانا سید طفیل محمد بلکرائی استاذ المحققین سے پڑھی اور کتب لغت اور حدیث اور سیر اور ثنوں ادب اپنے نانا مولانا میر عبدالجلیل بلکرائی سے پڑھی۔ اور فن عروض و قوافی کو اپنے ماموں میر محمد سے سیکھا اور سید الحف اللہ بلکرائی کے

مرید تھے۔ آپ بڑے ناٹ گرائی شاعر اور اعلیٰ درجہ کے ناٹر تھے۔ آپ کے سات دیوان عربی زبان کے مدون ہیں۔ تصانیف آپ کی بہت ہیں۔ ازان جملہ شرح صحیح بخاری، شاماتہ العبر، حلیۃ الفواد، رونتہ الاولیا، یہ بیضا، تذکرۃ الشرا، ماڑا الکرام، خزانہ عامرہ، بسحہ المرجان، غزلان اللند، مرآۃ الجمال، شفاء العلیل، مظہر البرکات، دیوان فارسی، سرو آزاد ہیں۔ صوبہ اودہ میں بلگرام ایک قصبہ کا نام ہے جمال کے لوگ فطرت نام طباع اور سلیم الطبع ہوتے ہیں۔ (متوفی: ۱۲۰۰ ہجری)

اس صدی میں علمائے کبار بہت گزرے ہیں جن کی تفصیل اور ترجم کی یہاں گنجائش نہیں، چند مشاہیر کے نام یہاں تبر کا لکھ دیئے گئے، رحمۃ اللہ تعالیٰ علیم اجمیعین۔

تیرہویں صدی کے علماء

سید مرتضی بلگرامی حسینی حنفی قادری زیدی امام لغت، ادیب جامع علوم عقلیہ و نقلیہ محدث فقیہ تھے۔ ۱۲۵۵ ہجری میں قصبہ بلگرام میں پیدا ہوئے اور اواکل عمر میں ۱۲۶۳ ہجری میں حرمیں شریفین پہنچے۔ بعد تحصیل علوم کے مدت تک شریز زید میں مقیم رہے پھر دہل سے مصر تشریف لے گئے اور دہل عرصے تک مند افادت پر ممکن رہے۔ آپ کو تیرہویں صدی کا مجدد بھی کہتے ہیں۔ آپ کی تصانیف بکثرت ہیں، ازان جملہ عقود الجواہر المیفہ اور ارجوزۃ الفقہ اور تاج العروس شرح قاموس اور شرح احیاء العلوم وغیرا ہیں۔ (متوفی: ۱۲۰۵ ہجری)

بحر العلوم مالا عبد العلی بن مولانا نظام الدین ۷۶ اسال کی عمر میں فارغ التحصیل ہو کر تدریس علوم عقلیہ و نقلیہ میں مشغول ہوئے۔ آپ جامع جمیع علوم اور علامہ محقق اور فاضل مدقق تھے۔ متاخرین میں بالخصوص معقولات کے امام سمجھے جاتے تھے۔ مختصر یہ کہ آپ کی تصانیف اس زمانے میں ملائکہ درس میں ہیں۔ شرح سلم، شرح مسلم،

شرح موالف، حاشیہ بدایہ الکھر، شرح مدار حاشیہ میرزا بہد، شرح مشوی معنوی آپ کی تصنیفات میں سے ہیں۔ (متوفی: ۱۹۲۵ء ہجری)

قاضی شاہ اللہ پالی پتی پرہیزگار علامہ فہاد نقیہ عارف بلند کامل اور ہر یہ تین شریعت تھے۔ آپ نے سات برس کی عمر میں قرآن شریف حفظ فرمایا اور سو لبرس کی عمر میں فارغ التحصیل ہوئے۔ زمانہ تحصیل میں ایک ۲۰ پاکستانی کتابوں کا امدادہ کتب درسیہ ریسیہ کے امداد فرمایا۔ حضرت مرتضیٰ مظہر جان بجاہ شمید رحمۃ اللہ علی خدمت میں حاضر ہو کر کتب کلمات فرمایا۔ مولانا شاہ مبدی العزیز دہلوی تدرس سرہ آپ نو یعنی وقت کے لقب سے اور حضرت مرتضیٰ مظہر طم امدادی سے نقب سے یاد فرمایا ارت تھے۔ آپ کی تصنیفات سے تفسیر مظہری نسانت مخفیم سات بندوں میں اور یہ ف مسلول اور ارشد اعلیٰ اور رسالہ نبی بد منہ اور تذکرۃ امواتی و ائمہ، انجیل باہیں۔ (متوفی: ۱۹۲۵ء ہجری)

شہزادیع الدین بن مولانا شاہ ولی اللہ محدث دہلوی بانجیم طوم ظاہری و بالطفی نقیہ و محدث تھے۔ مبنی شہزادت پاکیزہ کہتے تھے۔ ارادہ زبان میں قرآن پاک ہاتھیزہ نفعی اور رسالہ شق انصر اور کتاب مقدار الحلم اور قیامت نہاد فارسی آپ کی یادگار ہے۔ (متوفی: ۱۹۳۸ء ہجری)

شہزادہ مبدی العزیز بن شاہ ولی اللہ محدث دہلوی بانجیم طوم و فون شیخ الشیخ یہد اعلما تھے۔ آپ کے کلمات ظاہری و بالطفی مشہور زمانہ ہیں۔ ہندوستان میں کون یہ ایسی بلند ہے جمل آپ کافیض نہ پہنچا ہو۔ آپ کا تاریخی ہم خلام طیم ہے۔ پیدائش آپ کی ۱۹۰۵ء ہجری میں ہے۔ آپ کی تصنیفات سے تفسیر مبدی العزیز یادگار زمانہ اور مجموع فتویٰ در ترمیم طماہ ہے۔ نوے سل کی عمر میں آپ کا انتقال ہوا۔ دہلی کے ترکمن دروازے کے باہر اپنے والدہ ماجدہ کے پسلوں میں محفوظ ہیں۔

شہزادہ مبدی العزیز بن شاہ ولی اللہ محدث دہلوی آپ کے علم و فضل کی مدت آپ

کے ترجمہ اردو قرآن شریف اور اردو تفسیر موضع القرآن سے بخوبی ظاہر ہے لیکن آپ کا درع و تقویٰ اور زہد نہایت بڑھا ہوا تھا۔ آپ مولانا شاہ عبد العزیز کے شاگرد اور عارف پابندت تھے۔ (متوفی: ۱۹۲۲ ہجری)

مخطاوی علامہ سید احمد فقیہ زمان محدث دوران مدت دراز تک مصر کے مفتی تھے۔ درالمختار پر ان کا ایک ضخیم مستند حاشیہ مشهور و مقبول و متداول ہے جس کو علماء فقہاء نے بہت پسند کر لیا ہے اور وہ بھی چھپ گیا ہے۔ اس حاشیہ کو علامہ شامی نے درالمختار کی تصنیف کے وقت پیش نظر کھا اور اس سے بھی مدد لی۔ (متوفی: ۱۹۳۳ ہجری)

شامی سید محمد امین بوابن عابدین کے نام سے شام کے حنفی علماء میں سے مشہور ہیں۔ علامہ فہارس فقیہ محدث جامع علوم عقلیہ و نقلیہ تھے۔ درالمختار حاشیہ درالمختار کو جو شامی کے نام سے مشہور ہے، ۱۹۲۹ ہجری میں تصنیف کیا اور تحقیقات مسائل میں جو موشکافیاں کیس وہ قابل تحسین ہیں۔ بعضوں نے ان کی وفات ۱۹۴۰ ہجری میں بتالی ہے۔ تحقیق یہ ہے کہ ۱۹۵۲ ہجری میں ان کی وفات ہے۔

شاہ روف احمد نقشبندی مجددی مصطفیٰ آبادی ظاہری علوم میں شاگرد مولانا شاہ عبد العزیز صاحب کے اور بالطفی علوم میں شاہ غلام علی صاحب کے شاگرد تھے بعد سیکل علوم آپ نے بھوپال کا قیام اختیار فرمایا اور اردو میں ایک تفسیر کامل تفسیر رونی کے نام سے آپ کی مشہور ہے۔ مکہ جاتے وقت جہاڑ پر وفات پائی۔ (متوفی: ۱۹۵۳ ہجری)

مولانا محمد الحلق محدث دہلوی آپ مولانا حضرت شاہ عبد العزیز رحمۃ اللہ کے نواس تھے۔ آپ فقیہ محدث صاحب فتویٰ تھے۔ جناب حضرت مولانا نواب محمد قطب الدین خان صاحب آپ کے مشاہیر تالاندہ سے گزرے ہیں۔ آپ نے مکہ مکرمہ میں انتقال فرمایا۔ (متوفی: ۱۹۶۳ ہجری)

مولانا احمد علی عبایی جہاں کوئی معقولی اصولی حکیم فلسفی فقیہ جید ہڑے زبردست

عالم گویا جمیع علوم و فنون کے حافظ تھے۔ (متوفی: ۱۲۷۲ ہجری)

مولانا فضل حق خیر آبادی بن مولانا فضل امام عمری فقیہ معقولی محدث اصولی ادیب ماہر لغات عرب حکمت فلسفہ معقولات کے شیخ وقت تھے۔ ولادت آپ کی ۱۲۷۲ ہجری میں ہے۔ علم حدیث میں آپ حضرت شاہ عبدالقارار صاحب کے شاگرد تھے۔ آپ کا حافظہ نسایت ہی قوی تھا کہ آپ نے قرآن پاک چار ماہ میں یاد کر لیا تھا۔ آپ تیرہ سال کی عمر میں فارغ التحصیل ہوئے۔ عربی کلام آپ کا عرب العربی کے کلام کے ہم پاہیہ ہوتا تھا۔ عربی اشعار آپ کے شاگرد کئے گئے ہیں۔ آپ کے تین قصیدہ ہیزیہ، دالیہ، یسینہ راقم المحرف کے پاس موجود ہیں۔ آپ کے تلمذہ ہندوستان میں بڑے بڑے علماء ہوئے جن میں سے مولانا عبد الحق خیر آبادی اور مولانا نیض الحسن ادیب سارنپوری اور مولانا محمد ہدایت اللہ خان رامپوری اور مولانا عبد اللہ بلگرائی بہت مشور ہیں اور اب آپ کے شاگردوں میں سے سوائے مولانا ہدایت اللہ کے شاہید کوئی باقی نہ ہو۔ اس وقت فن معقولات میں آپ امام مانے جاتے ہیں۔ آپ کے سیکھوں تلمذہ علماء وقت ہیں جن کی تفصیل کی یہاں منجاش نہیں ہے۔ (متوفی: ۱۲۷۸ ہجری)

مولانا تراب علی لکھنؤی ابن شیخ شجاعت علی بن مفتی فقیہ الدین بن مفتی محمد دولت مفتی ابوالبرکات مصنف فتاویٰ جامع البرکات، جمع معقول و منقول حاوی فروع و اصول استاد مسلم الشبوت تھے۔ ولادت آپ کی ۱۲۷۳ ہجری میں ہے۔ مولوی ظہور اللہ و مولوی مظہر علی لکھنؤی سے تکمیل علم فرما کر مشغول تدریس ہوئے اور تمام عمر افلاہ طلبہ میں بس رکی۔ مزار آپ کا قصبه مسجد آباد ضلع اعظم گذہ میں ہے۔ آپ کے تلمذہ ابھی تک ماشاء اللہ بہت موجود ہیں اور آپ کے اجل تلمذہ سے حضرت استاذی مولانا حافظ عبد الحق صاحب الہ آبادی مساجر کی دام فیض ہیں۔ مولانا لکھنؤی کی تصنیفات سے حاشیہ حمد اللہ، حاشیہ ملا حسن، حاشیہ قاضی مبارک، حاشیہ صدر اہلین حاشیہ جالین تمام شرح مسیح باذخہ تمام حاشیہ شرح جائی، شرح قصیدہ بردہ، علی اشعار

مطول وغیرہا ہیں۔ (متوفی: ۱۲۸۱ ہجری)

مفتی صدر الدین خان صدر الصدراں دہلوی ہر ایک علم میں کمال رکھتے تھے۔ علوم عقلیہ میں حضرت مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب کے اور فنون عقلیہ رسمیہ میں مولوی فضل امام مرحوم کے شاگرد تھے۔ بہت سے فتاوے آپ کے اور عمدہ عمدہ تحقیقات لوگوں کے پاس موجود ہیں۔ آپ کی تصنیفات سے *فتیٰ القال فی شرح حدیث لا تشدوا الرحال اور الدر المنضود فی حکم امراء المفقود یادگار ہے۔ آپ نے بفرض فائح انتقال فرمایا۔ (متوفی: ۱۲۸۵ ہجری)*

نواب محمد قطب الدین خان محدث دہلوی ۱۲۹۹ ہجری میں پیدا ہوئے۔ آپ حضرت مولانا محمد الحنفی صاحب محدث دہلوی کے اجل تلذذہ سے تھے۔ آپ اکثر تیرے چوتھے سال حج کو تشریف لے جایا کرتے تھے یہاں تک کہ آپ کا انتقال بھی مکہ معکر میں ہوا۔ حضرت مولانا عبدالحنفی صاحب مہاجر کی نے آپ سے بھی حدیث پڑھی ہے۔ آپ کی تصنیفات سے *مظاہر حق*، *جامع التفاسیر*، *ظفر جلیل*، *خلاصہ جامع صیغہ*، *تحفہ الرذیلین* وغیرہایادگار ہیں۔ (متوفی: ۱۲۸۹ ہجری)

مولانا کرامت علی بن مولوی ابو ابراء یم معروف پر شیخ امام بخش بن شیخ جار الله بن شیخ گل محمد بن شیخ محمد داہم صدیقی حنفی جون پوری فقیہ جید محدث مفسر صوفی قاری موجود خوشنویں مرشد کامل مکمل ہادی و اعظا بقیۃ السلف جنت الحلف عالم ربانی فاضل حقانی صاحب طریقت جامع حقیقت و شریعت مصنف کتاب دینیہ تھے۔ ولادت حضرت والد ماجد مولانا کرامت علی مرحوم کی ۱۲۹۵ ہجری ۱۸ محرم الحرام میں ہوئی۔ علوم و فنون اپنے وقت کے علماء سے پڑھے۔ معمولات مولانا احمد علی چریا کوئی سے اور حدیث مولانا احمد اللہ اٹاہی سے اور علم تجوید قاری سید ابراء یم مدنی اور قاری سید محمد اسکندر رانی سے عملہ و ملما حاصل کیا۔ آپ نے جامع مسجد جونپور کو بدھ میتوں اور بدھ معاشوں کے قبضے سے نکلا اور اس کو بعض مکررات و بدعاں سے جو وہاں ہوا کرتے تھے پاک کیا اور اس میں

جمعہ و جماعت قائم کر کے اس کی آبادی کے لیے اس میں ایک مدرسہ قرآنیہ حفظ قرآن کا جاری فرمایا جس کے مصارف کے لیے اب تک شہر و اطراف کے مسلمان چندہ دیا کرتے ہیں، چونکہ مولانا مرحوم اکثر ملک بنگال میں رہا کرتے تھے اس لیے اس کا انتظام مولوی محمد سخاوت علی مرحوم کے متعلق کیا تھا۔ آپ نے اکثر املاع ہند میں وعظ کے ذریعہ سے عام مسلمانوں کو نماز روزہ وغیرہ احکام شریعت پر مضبوط اور اوامر الہی کا پابند کر دیا پھر بحکم اپنے مرشد برحق حضرت مولانا سید احمد مجدد بریلوی کے اپنے ہدایت کے لیے سفر بنگال اختیار فرمایا اور بہت بڑا حصہ اپنی عمر شریف کا اجرائے شریعت و اعلائے کلمتہ اللہ میں صرف کر کے اہل بنگال کو دین حق تعلیم فرمایا اور بہت سی کتابیں تصنیف کر کے لوگوں کو فیض پہنچایا۔ وہ کوئی جگہ ہے جہاں آپ کی کوئی نہ کوئی تصنیف نہ پہنچی ہو۔ آپ کے تصنیف سے مفتاح الجہ اور زینت المصلی اور زینت القاری اور کوکب دری اور دعوات مسنونہ اور مخارج الحروف اور شرح جزری اور رسالہ میلاد شریف اور ترجمہ شماں ترمذی اور ترجمہ مذکوہ جلد اول اور زاد التسوی اور نور المدی اور رفیق السالکین اور فیض عام وغیرہ ہیں۔ مزار آپ کارنگ پور میں ہے۔ (متوفی: ۱۲۹۰ھ/ ۱۸۷۳ء)

مفتی سعد اللہ مراد آبادی بڑے علامہ مفتق فقیہ اصولی معقولی لغوی نحوی صاحب تصنیف مولانا مفتی محمد صدر الدین خان کے شاگرد تھے۔ آپ کے تصنیف بہت چست اور با تحقیق ایقون ہوتے تھے۔

مولانا حافظ محمود بن مولانا کرامت علی حنفی جونپوری حافظ طلیق اللہان واعظ فصع البیان عالم باعمل فاضل بے بدل منصف مزاج کرم و طلیق مد صاحب وجہت بڑے ذہین تھے۔ قرآن شریف تمام حضرت والد ماجد سے یاد کیا اور کتب دریسہ ابتدائیہ والد ماجد سے اور متوسطات اپنے بڑے بھائی مولانا حافظ احمد صاحب مرحوم سے اور بقیہ کتب مولانا مفتی محمد یوسف صاحب سے پڑھیں اور کتب ریاضی ملا عبد اللہ قدھاری

سے پڑھیں اور بعض تفاسیر و تصور و اور اولاد ماجد سے اخذ کئے۔ آپ کا وعظ نہایت ہی پراشر ہوا کرتا تھا اور آپ ہمیشہ بالاتر امام جامع مسجد جو پور میں بعد نماز جمعہ وعظ فرمایا کرتے تھے۔ آپ نے اپنی کمال ہمت و استقلال کی بنا پر ابتدائے قرآن پاک سے سلسلہ وعظ شروع کیا تھا۔ بہت زمانہ نہ گزرا تھا کہ یکاکی بعد اذان عشا برگ مفاجات آپ نے انتقال کیا۔ اس وجہ سے صرف آیہ کریمہ واستعینوا بالصبر والصلوہ تک بیان فرمانے کا اتفاق ہوا۔ تاریخ وفات آپ کی فسبحان الذی اسری بعدہ سے نکلتی ہے جو نہایت مناسب حال و بے مثل ہے۔

مولانا رجب علی برادر مولانا کرامت علی قدس سرہ، عامل کامل تبع سنت شجاع بہادر شاگرد مولوی سخاوت علی و مولوی قدرت علی ردو لوی اور مولانا احمد علی چریا کوئٹی کے تھے۔ آپ بھی حضرت یید احمد مجدد بریلوی رحمۃ اللہ کے مرید و خلیفہ تھے۔ جامع مسجد جو پور میں بعد نماز اکثر آپ وعظ فرمایا کرتے تھے۔ مشنی مولانا روم اور مکتوبات امام ربانی اکثر آپ کے پیش نظر رہا کرتے تھے۔ اپنے فرزند ارجمند مولانا مصلح الدین احمد اعلیٰ اللہ مکانہ فی جنتہ کے ہمراہ حج کو گئے۔ سفرج سے پلنے کے بعد ان تھوڑے روز بیمار رہ کر رائی ملک بقا ہو گئے اور مسجد ملاؤلہ کے باب شرقی کے پاس اپنے والد کے ہم پبلو میون ہیں۔ (متوفی: ۱۴۹۶ھ/ ۱۹۷۷ء)

آپ کے ناصاحوں مولانا مصلح الدین احمد، مولانا کرامت علی مرحوم مغفور کے داماد اور خاص خلیفہ اور بڑے محبوب اور پیارے تھے اخیر وقت میں والد ماجد مولانا کرامت علی کے آپ ہی ہمراہ تھے اور بہت بڑی خدمت آپ نے والد ماجد کی کی جو کچھ فیض لیتا تھا، اخیر وقت میں آپ ہی کے نصیب ہوا اور آپ ہی نے لیا۔ حضرت والد ماجد کی دعا کی برکت سے حق تعالیٰ نے آپ کو عالم باعمل واعظ فصیح مناظر عدم النظیر کیا تھا۔ آپ نے اکثر بنگل کے اضلاع میں بڑے شدید کے ساتھ وعظ و فضیحت فرمایا۔ آپ کے حسن بیان کا شہرہ بنگل میں بالخصوص نو اکمل سندب، ڈھاکہ،

میں سنگھ، کرله، ہبنا، دھو بڑی، گوالپاڑہ، چانگام، رنگون، ارکان، رنگ پور، ریانچ پور، مالدہ، سراج گنج وغیرہ میں بہت کچھ ہے۔ آپ بڑے حسین ذہین ذکی فطین جری خلیق کشم النفس سلیم القلب کیر الحساد فتیہ جید تھے۔ مقام سراج گنج مرگ مغاجات میں ۱۳۰۶ھجری میں انتقال فرمایا۔ اس تیرہ ہویں صدی میں بہت سے بڑے بڑے علماء فضلا گزرے ہیں، رحمۃ اللہ علیہم امتعین۔

ضمیمہ تذکرہ

موجودہ چودھویں صدی کے اوائل میں اکابر علماء و مشاہیر فضلاء نے انتقال فرمایا ہے جن کے نام ابھی تک مرتب نہیں کئے گئے۔ تبرکات بلا کسی ترتیب کے بطور یادداشت چند نام یہاں لکھے جاتے ہیں:

- ۱۔ مولانا حاجی مصلح الدین احمد جوپوری واعظ۔
- ۲۔ مولانا فیض الحسن سارپوری ادیب۔
- ۳۔ مولانا محمد عبدالحی لکھنؤی جامع العلوم عشی۔
- ۴۔ مولانا محمد حسن سنبھلی جامع العلوم عشی۔
- ۵۔ مولانا محمد ارشاد حسین رام پوری جامع العلوم۔
- ۶۔ مولانا امانت اللہ عازی پوری واعظ۔
- ۷۔ مولانا شیخ حاجی امداد اللہ مہاجر کی۔
- ۸۔ علامہ رحمۃ اللہ مہاجر مدرس۔
- ۹۔ مولانا شاہ عبدالحق کانپوری واعظ۔
- ۱۰۔ مولانا حافظ احمد جوپوری ہادی بنگل ایں مولانا کرامت علی جوپوری مرحوم۔
- ۱۱۔ شیخ نذیر حسین دہلوی محدث۔
- ۱۲۔ مولانا شاہ امید علی جوپوری زاہد۔

- ۱۳۔ مولانا مفتی اسد اللہ فقیہ نجوی جوپوری۔
- ۱۴۔ مولانا علی عباس ادیب چریا کوئی۔
- ۱۵۔ مولانا قاری عبد الرحمن پانی پتی محدث۔
- ۱۶۔ مولانا محمد ابراہیم آرڈی واعظ۔
- ۱۷۔ مولانا ناصر علی آرڈی شاعر و واعظ۔
- ۱۸۔ مولانا محمد محسن جوپوری خوشنویس۔
- ۱۹۔ مولانا حکیم سید قائم علی رئیس کھیتا سرائے۔
- ۲۰۔ مولانا اللہ بنخش نیف آبادی مہاجر کی علامہ۔
- ۲۱۔ مولانا شاہ فضل الرحمن محدث شیخ طریقت۔
- ۲۲۔ مولانا عبد القادر بدایوی فقیہ۔
- ۲۳۔ مولانا محمد نعیم لکھنؤی زاہد متکل جامع العلوم۔
- ۲۴۔ مولانا شاہ عبد الرزاق فرنگی محلی عابد۔
- ۲۵۔ مولانا حضرت نور پنجابی مدرس مدرسہ صویہ کہ مکرم۔
- ۲۶۔ مولانا حافظ عبد اللہ بن سید حسین فقیہ بجود قاری محدث۔
- ۲۷۔ مولانا مفتی عبد الرحمن سراج مفتی کہ معتمر۔

تتمہ مفیدہ

بعض موجودہ اکابر علماء کے نام جن سے راقم الحروف کی جسمانی ملاقات یا روحانی موانست و تعلق ہے اور جن کے وجود سے اس چوہ ہویں صدی کو بہت برا فخر حاصل ہے، بطور یادداشت یہاں ثبت کئے جاتے ہیں۔ راقم الحروف کو جن سے محض روحی تعلق ہے، ان کے نام بعد خط فاصل کے علیحدہ مندرج ہیں۔ متعینی اللہ بلقائہم امین۔

- ۱- مولانا استاذی حافظ شاہ محمد عبدالحق آلہ آبادی مساجر کی شیخ وقت۔
- ۲- مولانا محمد بدایت اللہ خان رامپوری معقولی مدرس مدرسہ حنفیہ جونپور استاد وقت۔
- ۳- مولانا حافظ شاہ محمد حسین طبیب، صوفی اللہ آبادی شیخ طریقت۔
- ۴- مولانا حافظ احمد حسن پنجابی کانپوری، صوفی معقولی مدرس۔
- ۵- مولانا عبد العلی آسی مدرسی، شاعر ادیب لکھنؤی، پروفیسر ہائی اسکول رامپور۔
- ۶- مولانا ابوالجلال محمد اعظم چریا کوئی، ادیب ملازم حیدر آباد دکن۔
- ۷- مولانا محمد فاروق منطقی ادیب چریا کوئی مدرس، صوفی۔
- ۸- مولانا سید شیر علی بلند شری جامع العلوم والفنون، ملازم حیدر آباد دکن۔
- ۹- مولانا عبد الحق دہلوی مولف تفسیر حقلانی، مناظر مشور، اصولی۔
- ۱۰- مولانا حکیم وکیل احمد سکندر پوری مولف کتب، ملازم حیدر آباد دکن۔
- ۱۱- مولانا سید محمد شاہ محدث رامپوری، صوفی، واعظ، مدرس کامل۔
- ۱۲- مولانا شاہ سلامت اللہ اعظم گڑھی رامپوری، صوفی مدرس و مولف کتب۔
- ۱۳- مولانا مفتی محمد لطف اللہ بن مفتی سعد اللہ مرحوم رامپوری، فقیر۔
- ۱۴- مولانا محمد طبیب عرب ادیب مدرس اول، مدرسہ عالیہ رامپور۔
- ۱۵- مولانا منور علی محدث رامپوری، مدرس حدیث مدرسہ ریاست رامپور۔
- ۱۶- مولانا محمد ظہور حسین رامپوری، مدرس خطیب واعظ جامع مسجد رامپور۔
- ۱۷- مولانا حافظ محمد وزیر ادیب رامپوری، مدرس۔
- ۱۸- مولانا محمد فضل حق، معقولی اصولی، مدرس مدرسہ رامپور۔
- ۱۹- مولانا محمد معز اللہ خان، مدرس رامپور، فقیر۔
- ۲۰- مولانا محمد شبلی نعمانی اعظم گڑھی، مورخ ناظم ندوۃ العلماء۔
- ۲۱- مولانا وصی احمد محدث سورتی، مدرس مدرسہ پیلی بیست۔
- ۲۲- مولانا سعادت حسین بخاری، محدث مدرس مدرسہ عالیہ کلکتہ۔

- ۲۳- مولانا ولایت حسین، فقیہ اصولی مدرس محدث مدرسہ عالیہ کلکتہ۔
- ۲۴- مولانا میر محمد محدث، مدرس مدرسہ عالیہ کلکتہ۔
- ۲۵- مولانا حافظ عبدالرؤف مدرس مدرسہ عالیہ کلکتہ۔
- ۲۶- مولانا غلام سلمان صوفی، مدرس مدرسہ عالیہ کلکتہ۔
- ۲۷- مولانا عبد الوہاب بھاری، معقولی مناظر، مدرس واعظ۔
- ۲۸- مولانا عبدالسلام فقیہ اصولی عابد، سابق مدرس اول مدرسہ حسینیہ ڈھاکہ۔
- ۲۹- مولانا محمد لطف الرحمن بردوالی معقولی ادیب سابق مدرس مدرسہ عالیہ کلکتہ۔
- ۳۰- مولانا عبد المنعم سلمی ادیب، پرنسپل نہضت مدرس ڈھاکہ۔
- ۳۱- مولانا محمد فضل الکرم بردوالی ادیب معقولی محدث مدرس اول مدرسہ ڈھاکہ۔
- ۳۲- مولانا دوست محمد معقولی اصولی تمیز مولانا ہدایت اللہ خان۔
- ۳۳- مولانا حافظ شاہ الدین پالی پی، قاری منقولی، مدرس۔
- ۳۴- مولانا شرف الدین دہلوی واعظ اسلام، مناظر نصاری۔
- ۳۵- مولانا محمد ہادی حسن گورکھ پوری فقیہ اصولی مدرس دوم مدرسہ حسینیہ جوپور۔
- ۳۶- مولانا حافظ عبد الجید فرنگی محلی لکھنؤی، فقیہ واعظ، مدرس کالج لکھنؤ۔
- ۳۷- مولانا عبد الحمید فرنگی محلی لکھنؤی، فقیہ واعظ، صوفی۔
- ۳۸- مولانا عبد البالی فرنگی محلی لکھنؤی، فقیہ واعظ، صوفی۔
- ۳۹- مولانا محمد وجیہ اللہ خان معقولی محدث فقیہ مناظر واعظ۔
- ۴۰- مولانا فتح محمد ولایت دہلوی معقولی محدث، فقیہ، مدرس۔
- ۴۱- مولانا عبد الحلیم شریل کھنؤی، ادیب مورخ مولف۔
- ۴۲- مولانا ظییر احسن شوق نیبوی، محدث فقیہ، مناظر، مولف۔
- ۴۳- مولانا حافظ احمد رضا خاں بہلوی فقیر اصولی مناظر معقولی ادیب جامع العلوم، صوفی۔
- ۴۴- مولانا محمد ذکاء اللہ مولف، مورخ، مشی العلما۔

۲۵- مولانا حافظ ذپی نذر احمد مترجم قرآن پاک و مولف کتب مفیدہ۔

۲۶- مولانا حافظ اشرف علی تھانوی فقیہ مفسر اصولی مدرس اول مدرسہ کانپور، صوفی۔

۲۷- رشید احمد محدث جید فقیہ گنگوہی، صوفی۔

۲۸- مولانا محمد کمال عظیم آبادی، فقیہ معموقی اصولی، صوفی۔

۲۹- مولانا محمد ذوالفقار علی دیوبندی، ادیب شارح کتب ادیبی۔

۳۰- مولانا محمد حسن دیوبندی، معموقی اصولی فقیہ محدث مدرس اول مدرسہ دیوبند۔

۳۱- مولانا سید احمد حسن محدث امروہی، مدرس اول مدرسہ امروہ۔

۳۲- مولانا حافظ محمد ناظر مدرس اول مدرسہ محمودیہ ریاست چھترپتی۔

۳۳- مولانا عزیز الرحمن مفتی مدرسہ دیوبند، فقیہ جید۔

۳۴- مولانا حافظ عبد اللہ نوگی معموقی، پروفیسر دارالعلوم لاہور۔

۳۵- مولانا محمد لطف اللہ شیخ العلماء والدرسین، معموقی فقیہ اصولی۔

۳۶- مولانا غلام احمد، فقیہ جید مدرس اول مدرسہ نعمانیہ لاہور۔

۳۷- مولانا عبد الورود، صاحب فتویٰ ورودیہ، سابق مدرس اول مدرسہ چانگماں۔

۳۸- مولانا ذوالفقار علی ادیب، سابق مدرس اول مدرسہ چانگماں۔

۳۹- مولانا امجد علی ادیب، پروفیسر کالج اللہ آباد۔

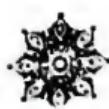
۴۰- مولانا سید علی بلکرائی، ادیب مورخ۔

مأخذ مقدمہ

- ۱- تاریخ ابن خلکان
- ۲- خلاصہ الائڑ
- ۳- تذکرہ الحفاظ ذہبی
- ۴- ارشاد القاصد

- ٥- کشف الظنوں
- ٦- دریخار
- ٧- شای
- ٨- فتویٰ عالمگیری
- ٩- مقدمہ عمرہ الرعایہ
- ١٠- نافع بیگ
- ١١- تعلیق مجدد
- ١٢- تاریخ خمیس
- ١٣- فوائد بیہ
- ١٤- حدائق الحنفیہ
- ١٥- تذکرہ علماء ہند
- ١٦- قاموس
- ١٧- صراح
- ١٨- مقدمہ بدایہ

خاکسار عبدالاول خنی دوپوری
۲۷ ربیع الاول ۱۴۲۱ ہجری



بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حامداً و مصلباً و مسلماً

حرف الالف

اوب القاضی: اس کی تعریف میں اسی تدریکناکانی ہے کہ اس کے مصنف حضرت امام ابویوسف یعقوب بن ابراہیم قاضی مجتہد خنی ہیں جو اپنے زمانے میں اپنے نظیر آپ ہی تھے۔ ساتھ ہی اس کے آپ بست بڑے درجے کے محدث بھی تھے۔ اس کی شہادت میں اس سے زیادہ کتنا فضول ہے کہ امام احمد بن حنبل اور یحییٰ بن مسیم وغیرہ اکابر محدثین آپ کے شاگردوں میں ہیں۔ وفات قاضی ابویوسف کی ۱۸۲ ہجری میں ہے۔

اس کی بہت سی شریعتی ہوچکی ہیں۔ بخوب طوال دو چار شارح کے ہم بتلائے جاتے ہیں:

(۱) ایک امام ابو بکر احمد بن علی جعاص متوفی ۷۰۷ ہجری۔

(۲) دوسرے امام ابو جعفر بن عبد اللہ ہندووالی متوفی ۳۷۲ ہجری۔

(۳) تیسرا امام ابو الحسین احمد بن محمد قدوری متوفی ۳۳۸ ہجری۔

(۴) چوتھے شیخ الاسلام علی بن حسین سفیدی متوفی ۳۶۶ ہجری۔

(۵) پانچویں شمس الایم محمد بن احمد سرخی متوفی ۳۸۲ ہجری۔

(۶) ششم الائمه عبد العزیز بن احمد الحلوانی متوفی ۳۵۶ ہجری۔

(۷) امام بربان الائمه عمر بن عبد العزیز ابن مازہ معروف بحکام شید متوفی مقتول ۵۳۶ ہجری اور یہی شرح تمام شرحوں میں زیادہ مقبول و متداول ہے۔

(۸) قاضی خان امام فخر الدین حسن بن منصور اوزجندی متوفی ۵۹۲ ہجری۔

الاصل: یہ بڑی مستند و معتمد فقہ کی کتاب ہے اور یہی بہبود امام محمدؐ کی ہے۔ اس کی تعریف میں یہی کہنا کافی ہے کہ یہ کتاب امام ربانی ابو حنیفہ ہانی بن حسن شیبانی کی یادگار ہے۔ امام محمد صاحب نے اسی کو سب سے پہلے لکھا ہے، اس کے بعد جامع عغیر پھر جامع کبیر پھر زیارات پھر یہ کبیر پھر یہ صغیر اور انہیں کو اصول بھی کہتے ہیں۔

کتب فقہ حنفیہ میں جہاں کہیں ظاہر الروایات بولیں وہاں یہی اصول مصنفات امام محمد صاحب مراد ہوں گے۔ امام محمد حسن صاحب فقہہ مجتبیہ ذیں ذکی الطبع سلیم القلب ہر بڑے ترقی محدث مفسر تھے۔ وفات ان کی ۱۸۹ ہجری میں ہوئی۔ امام محمد صاحب امام اعظم اور قاضی ابو یوسف کے شاگرد اور امام شافعی کے استاد ہیں۔ ان کی بہبود کو امام شافعی نے زبانی یاد کر لیا تھا۔

دکایت: ایک یہودی بہبود کو یہش دیکھا کرتا تھا۔ کہہ روز کے بعد مسلمان ہو گیا اور کہنے لگا کہ اس کتاب محمد کم الاصغر فکیف کتاب محمد کم الکبیر۔ یہ کتاب تمہارے چھوٹے محمد کی ہے تو تمہارے ہرے محمد کل کتاب کبھی ہوگی؟ جیسے یہ بہبود امام محمد کی اول تصنیف ہے دیسے ہی یہ کبیر

آخری تصنیف ان کی ہے۔ (فوائد)

فائدہ : کتب ظاہر روایت میں علماء کا اختلاف ہے۔ عفیون نے امام محمد کی مشہور چھ کتابوں کو کتب ظاہر الروایت اور اصول کہا ہے۔ نام ان چھ کے یہ ہیں: جامع صغير، سیر صغير، سیر كبير، مبسوط، زيادات اور عفیون نے کتب ظاہر روایت میں سیر صغير کو نہیں ثناہ کیا ہے۔ نتائج الافکار میں ظاہر روایت کی صرف چار کتابوں کو بتالیا ہے: جامع صغير، جامع كبير، مبسوط، زيادات، اس کے سوا کو غیر ظاہر روایت کہا ہے اور انہیں کو اصول بتالیا ہے۔

فائدہ : امام محمد صاحب کی تصنیف نو سو ننانوے ہیں۔ اور نوادر بھی امام محمد کی مشہور تصنیف ہے لیکن اکثر کتابیں اس زمانے میں دستیاب نہیں ہوتیں۔

فائدہ : امام محمد صاحب نے جن کتابوں کا نام جامع رکھا ہے، ان کی تعداد چالیس سے زیادہ ہے۔

فائدہ : امام محمد جس تایف کے نام کو صغير کے ساتھ موصوف کریں اس کو امام ابو یوسف کی روایت سے سمجھنا چاہئے جو ابو حنیفہ سے روایت کرتے ہیں اور جس کو کبیر کے ساتھ موصوف کریں اس کو امام محمد کی خاص روایت بلا واسطہ ابو حنیفہ سے تصور کرنا چاہئے۔

فائدہ : امام محمد کی تصنیفات میں نوادر اور کیسانیات اور ہارونیات اور جرجانیات اور رقیات بھی ہیں لیکن ان کا مرتبہ کتب ظاہر روایت سے کم ہے کہ ان میں اصحاب مذاہب کے سوا اور لوگوں سے بھی روایتیں ہیں اور کتب ظاہر روایت میں سائل مرویہ۔ کل اصحاب مذاہب ہی سے لیے ہیں، دوسرے سے نہیں۔

فائدہ : حضرت امام اعظم ابو حنیفہ نعمان بن ثابت کوئی اور حضرت قاضی

ابویوسف یعقوب محدث اور حضرت امام ربانی محمد بن حسن شیعیانی رحمۃ اللہ علیم کو اصحاب مذاہب کہتے ہیں۔

فائدہ : یہر کبیر لکھنے کا یہ سبب ہوا کہ اتفاقاً یہر صخیر امام اہل شام یعنی اوزاعی کے پاس پچھی تو اس کو دیکھ کر اوزاعی حاصلہ نہ طور پر یہ کہنے لگے کہ اس بارے میں کمال عراقی اور کمال تصنیف کہ عراقیوں کو یہر کی خبر کمال۔ یہ کلام اوزاعی کا امام محمد کے گوش گزار ہو۔ امام محمد سمجھ گئے کہ یہ جملہ ان کی زبان سے بہبہ ہم عصر ہونے کے بے اختیار نکل گیا ہے کہ مشہور ہے المعاصرہ سبب المنافرہ۔ اسی وقت امام محمد صاحب نے امام ابوحنیفہ کی روایت کے ساتھ یہر کبیر کی تصنیف کر ڈالی۔ کہتے ہیں کہ جب امام اوزاعی کی نظر اس پر پڑی تو کہنے لگے کہ اگر اس میں صحیح حدیثیں نہ ہوتیں تو میں ضرور کہتا کہ یہ شخص بات گزہتا اور اپنی طرف سے کہتا ہے۔ بیشک خداۓ پاک نے اس شخص پر اپنا فضل کیا ہے۔ اس کی رائے میں خطانیں ہے اور کماکہ خدا نے چ فرمایا ہے وفوق کل ذی علم علیم۔ پھر امام محمد صاحب کے حکم سے یہر کبیر سائھ جلدیوں میں لکھائی گئی۔ امام محمد نے اس کو بادشاہ وقت کی خدمت میں بھیج دیا۔ بادشاہ نے اس کو اپنی سعادت مندی اور مفاخر ایام سے سمجھا۔

فائدہ : کہتے ہیں کہ امام محمد صاحب نے امام شافعی کی مارے نکاح کیا تھا اور اپنی کل کتابیں اور مال امام شافعی کے حوالے کر دیا تھا۔ اسی سبب سے امام شافعی اتنے بڑے فقیہ گزرے کہ لاکھوں آدمی ان کے مذہب پر اب تک قائم ہیں۔ امام شافعی نے کیا خوب انصافانہ بات کہی ہے کہ جس کو فقہ حاصل کرنے کا شوق ہو، اس کو ابوحنیفہ کے شاگردوں کی ملازمت کرنا چاہئے کہ مطالب انہیں کے واسطے آسان کئے گئے ہیں۔ قائم خدا کی میں فقیہ نہیں ہوا اگر امام بن حسن کی کتابوں کے پڑھنے سے۔ واسطے عموم فائدہ کے یہ مضمون نوادرالعلوم سے لکھا۔

امالی الامام ابو یوسف: یہ فقہ کی ایک بڑی کتاب ہے جس کا جنم تین سو جلدیوں سے زیادہ ہے۔ یہ امام ابو یوسف کے الملا سے جمع کی گئی ہے۔

فائدہ: متفقین کی اصطلاح میں الملاس کو کہتے ہیں کہ استاد ماہر افادے کے لیے بیٹھے اور اس کے اردو گردشگر دوں کا گروہ ہو اور وہ سب قلم و دوات و کاغذ لے کر بیٹھیں، جو کچھ استاد بیان کرے، اس کو لکھیں اسی نوع سے متفقین نعمتوں محدثین اہل لغت درس دیتے تھے، مگر بسب علماء راجحین کے گزر جانے کے یہ طریقہ بھی بدلت گیا، مگر اب بھی کہیں کہیں ملک عرب میں اسی کے مشابہ طریقہ درس کا پایا جاتا ہے۔ اس طریقہ تعلیم میں قوت حافظہ و استعداد و علمی و معرفت محاذورہ کی بڑی ضرورت ہے۔ سابق میں علمانے اسی طریقہ کو پسند کر لیا تھا لیکن تغیر زبان سے تغیر حال و احکام ہو جاتی ہے اس لیے ما بعد کے زمانے کے طالب العلموں کی استعداد و لیاقت و خن فنی دیکھ کر اساتذہ نے وہ طریقہ جاری کیا جس میں استعداد علمی با اسلامی و تحقیق و کمال بہ سوالت ہو یعنی جیسا کہ علمائے اہل ہند کا طریقہ درس و تدریس کا ہے کہ اس میں قوت مطالعہ و سلیقہ کتب بینی کا کمال پیدا ہوتا ہے۔ علمائے متفقین کے امالی ہر فن میں ہیں، چنانچہ مسائل فقیہ میں امالی حسن بن زیاد کی اور امالی شمس الائمه سرخی کی اور امالی صدر الاسلام بزودی کی اور امالی ظہیر الدین ولو الجی حنفی کی اور امالی فخر الدین قاضی خان اوز جندی کی۔

الادکام فی نقد الحنفی: اس کتاب میں انہائیں باب ہیں۔ مصنف اس کے شیخ امام ابو العباس احمد بن محمد ناطقی حنفی ہیں۔ وفات ان کی ۴۳۶ ہجری میں ہے۔ ناطف ایک قسم کا طوا ہوتا ہے جس کو یہ بیچا کرتے تھے۔ اس کی طرف ان کی نسبت ہوئی۔ ان کا ایک مشور فتاوے بھی ہے جس کا ذکر انشاء اللہ تعالیٰ فتاوے میں ہو گا۔

الاختیار شرح المختار: متن اور شرح دونوں ایک ہی مصنف کے ہیں جن کا

نام ابوالفضل مجد الدین عبد اللہ بن محمود بن مودود موصیٰ حنفی ہیں۔ وفات ان کی بہاء
محرم ۶۸۳ ہجری میں ہوئی۔ یہ مختار متن فروع حنفیہ میں ہے۔ شروع اس کا یوں ہے
الحمد لله علیٰ جزیل نعمائے اور شروع اختیار شرح مختار کا یوں
الحمد لله الذی سترع لنا دینا قویما۔ پہلے ابتدائے شباب میں
انسوں نے مختار فتوے کے کار آمد کتاب لکھی تھی اور لطف اس میں یہ رکھا تھا کہ امام
ابو حنفیہ رحمہ اللہ علیٰ کے قول کو جمع کیا تھا۔ اس وجہ سے یہ کتاب مقبول ہو گئی اور
لوگوں نے اس کی نسخیں بکثیر کر لیں۔ اسی زمانے میں لوگوں نے مصنف سے اس کی
شرح کی خواہش ظاہر کی تو مصنف نے ایک شرح اس کی لکھی جس کا نام اختیار رکھا
اس میں بڑی خوبی سے اپنا فرض منصبی ادا کیا اور تمام مسئلہوں کی ملتوں اور معنوں کو
سط کے ساتھ بیان کیا اور بہت سے فروعی مسائل اس میں موقع دھل سے لکھ دیئے
جن کی اکثر لوگوں کو احتیاج ہوتی ہے۔ ابو العباس احمد بن علی دمشقی نے متن مختار کو
مختصر کر کے نام اس کا تحریر رکھا پھر اس کی شرح کی مگر ناتمام رہ گئی اس لیے کہ ۷۸۲
ہجری میں ان کا انتقال ہو گیا اور اسی مختار متن کی شرح جمال موصیٰ حنفی نے بھی لکھ کر
اس کے ماتن مصنف کو کئی مرتبہ نالی۔ آخری ناما ۶۵۲ ہجری جمادی الاولی کے مہینے
میں تھا اور نام اس شرح کا توجیہ المختار رکھا تھا۔ زیلیعی نے بھی اس کی شرح لکھی ہے
اور ابن امیر الحاج محمد بن محمد حلی شارح منیہ المصلی نے بھی مختار کی شرح لکھی ہے۔
شرح منیہ میں اس کا ذکر ہے۔ حلی کا انتقال ۷۸۹ ہجری میں ہوا اور اختیار کے احادیث
کی تخریج شیخ قاسم بن قطیلوبغا محدث حنفی نے کی ہے۔ وفات شیخ محدث حنفی کی ۷۸۹
ہجری میں ہوئی اور انسوں نے مختار کی بھی شرح لکھی ہے۔

اختیار مسائل حدود و قصاص میں بہان فارسی مولانا سلامت علی معروف بہ
حدائق خان کی تصحیف سے ہے۔ ۱۲۲ ہجری میں اس کی تصنیف شروع ہوئی اور
۱۲۳ ہجری میں یہ کلکتہ میں چھپی ہے۔ ماغذ اس کا کتاب قدوری وہدایہ و حواشی ہدایہ و

شرح و قاییہ و فتاوے قاضی خان و فتاوے عمادیہ و فصول عمادیہ و فتاوے سراجیہ و فتاوے تابعی و جامع الرموز و اشیاء و نظائر و سخن الغفار و محیط برهانی و خلاصہ و خزانہ الروایات ہے۔ راقم الحروف نے اس کتاب کو استاذی المکرم مولانا ابوالجلال محمد اعظم صاحب چریا کوئی کے کتب خانے میں دیکھا ہے۔ یہ اوسط تقطیع پر ایک جلد میں ہے۔ فتاوے عالمگیری سے بھی اس میں سائل لکھے ہیں۔ شروع اس کا یوں ہے کہ شکر و پاک بے حد آن قاضی الحاجات را سزد... الخ۔

الاسعاف فی احکام الاوقاف: یہ ایک مختصر کتاب ہے جس کے مصنف شیخ برهان الدین ابراءیم بن موسیٰ طرابلی خنی ہیں۔ یہ قاہرہ میں رہا کرتے تھے۔ دہیں انتقال ان کا ۹۲۲ ہجری میں ہوا۔

الاشارة والرمزا لی تحقیق الوقایہ والکنز: مصنف اس کے قاضی عبد البر ابن محمد حلی خنی مشور ابن شحنة ہیں جن کی وفات ۹۲۱ ہجری میں ہوئی۔

الاشیاء والنظائر: یہ فقہ میں معتبر کتاب ہے۔ ابن نجیم مصری فقیہ خنی کی یہ آخری تصنیف ہے۔ باوجود نامہ وغیرہ ہونے کے مصنف نے اس کتاب کو چھ میں میں لکھا۔ یہ کتاب ماہ جمادی الآخری ۹۶۹ ہجری میں تمام ہوئی۔ شروع اس کتاب کا الحمد لله علی ما انعم ہے۔ جس زمانے میں مصنف کنز کی شرح و حکم رائی لکھتے تھے اور بیع فاسد کے بیان تک پہنچ چکے تھے کہ ضوابط و قواعد فقیہ میں ایک مختصر لکھنے کا اتفاق پڑا جس کا نام فوائد زینیہ رکھا۔ زینیہ نام اس مناسبت سے رکھا کہ مصنف کا مشور نام زین العابدین ہے۔ اس فوائد زینیہ میں پانچ سو ضوابط اور قواعد جو مفتی اور مدرس کے لیے استاد کا کام کا حکم رکھتے ہیں، جمع کئے چکے ہیں، پھر ان کا ارادہ یہ ہوا کہ ایک کتاب اسی فوائد زینیہ کی طرح پر لکھی جائے کہ جس میں سات فن ہوں۔ اور یہ کتاب گویا فوائد زینیہ کی دوسری قسم ہو۔ پس یہ کتاب تالیف کی جو

سات فن پر مشتمل ہے۔

- ۱۔ معرفہ القواعد جو فقہ کی اصل حقیقت میں ہے اور انہیں قاعدوں پر ملکہ ہونے کے سب سے فقیر فتوے میں درجہ احتیاد حاصل کر سکتا ہے۔
- ۲۔ ضوابط مصنف نے فرمایا ہے کہ سب سے انفع مدرس اور مفتی اور قاضی کے واسطے یہی فن ہے۔
- ۳۔ فن الجمع والفرق مصنف نے اس کو تمام نہیں کیا بلکہ ان کے بھائی شیخ عمر نے اس کی تحریک کی ہے۔
- ۴۔ الغاز یعنی مسائل قبیہ کو بطريق چیستان کے بیان کیا ہے۔
- ۵۔ لطائف الحبیل جس کی اکثر مشکل کے وقت میں بڑی ضرورت پڑتی ہے۔
- ۶۔ اشباه و نظائر یعنی احکام قبیہ کو سطو شرح کے ساتھ میں امثلہ کے لکھا ہے۔
- ۷۔ مرویات امام اعظم و صاحبین و مشايخ: اس میں وہ مسائل ہیں جو ان بزرگان دین سے منقول ہیں۔ مصنف علام کا اسم شریف زین العابدین بن ابراہیم ابن محمد بن نجم ہے اور مشور ابن نجم مصری ختنی کے نام سے ہیں۔ مصر میں ۹۷۰ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔ اس کتاب کے بہت سے حاشیے علمائے اسلام نے لکھے ہیں، چنانچہ مشیوں کے نام یہ ہیں:
 - ۱۔ علامہ علی بن یعنی خزری مقدی متوفی ۱۰۳۶ ہجری۔ ان کا حاشیہ بہت مختصر اور بہت سی عمدہ ہے۔
 - ۲۔ مولانا محمد بن محمد جوی زادہ متوفی ۹۹۵ ہجری۔
 - ۳۔ مولانا علی بن امرالله قنالی زادہ متوفی ۹۹۷ ہجری۔
 - ۴۔ مولانا عبدالحیم بن محمد اخی زادہ متوفی ۱۰۱۳ ہجری۔
 - ۵۔ مولانا مصطفیٰ ابوالسیام من متوفی ۱۰۱۵ ہجری۔
 - ۶۔ مولانا مصطفیٰ بن محمد عرفی زادہ متوفی ۱۰۳۷ ہجری مگر ان کا حاشیہ ملٹا نہیں البتا

اشاہ کے حاشیہ پر جا بجا نظر آتا ہے۔

۷۔ مولانا محمد بن محمد حنفی زیر ک زادہ لیکن یہ حاشیہ ناتمام ہے جو کتاب القضاۓ تک لکھا گیا۔

۸۔ مولانا صالح محمد بن محمد تبریاثی ان کا حاشیہ پورا ہے۔ نام ان کے حاشیہ کا زواہر الجواہر ہے۔ یہ حاشیہ ۱۴۰۳ھجری میں ختم ہوا ہے۔

۹۔ مولانا مصطفیٰ بن خیر الدین اس سے زیادہ سطح کی یہاں گنجائش نہیں ہے۔

۱۰۔ علامہ سید احمد حموی۔ ان کی شرح مشہور ہے جو مصراور کلکتہ میں پسپ گئی ہے۔

اصلاح الوقایہ: یہ بڑی معنیت کتاب ہے۔ ابن کمال باشامتوںی ۹۳۰ھجری نے متن و قاییہ اور اس کی شرح کی اصلاح کی ہے پھر شرح و قاییہ کو شرح کے ساتھ لکھ کر اس کا نام ایضاح رکھا ہے۔ ابن کمال باشانے ذکر کیا ہے کہ متن و قاییہ میں بہت سی جگہوں میں سو اور خلل اور زلت تھی اس کو میں نے درست کر دیا اور جو مسائل کہ ماتن سے چھوٹ گئے تھے، ان کو بھی موقع پر درج کر دیا اور شرح و قاییہ صدر شریعہ کی بھی اصلاح کر دی ہے کہ اس میں تصرفاتِ فاسدہ اور اعتراضات ندارد، بہت تھے، جن کی شارح نے مصنف کی تقلید کے پیچھے تحقیق نہ کی، اس لیے شارح سے بھی غلطی واقع ہو گئی۔ ابن کمال باشانے ایک سال کے اندر بہا شوال ۹۲۸ھجری میں اس کتاب کو ختم کر کے سلطان سلیمان خان مرحوم کو ہدیہ دیا تھا۔ یہ سب کو خوب معلوم ہے کہ و قاییہ اور شرح و قاییہ تمام ملک میں مرغوب و مستعمل و متداول ہے اور جنہوں نے اصلاح اور ایضاح اگرچہ اب اس مفید اور راجح ہیں لیکن متروک و سحور۔ اور یہ اللہ کی عادت ہمیشہ سے جاری ہے کہ متقدیں کے آثار پر مستعدین متاخرین کا غالبہ نہیں ہونے دیتا۔ اس ایضاح پر بھی چچے حاشیے لکھے گئے، جن کا ذکر یہاں طول و فضول ہے۔

اجبوبہ الفتاوی: حنفی مذہب میں یہ ایک مختصر فقہ کی کتاب ہے جس میں

چوبیں باب ہیں چونکہ مصنف کا نام نہیں معلوم ہے اس لیے یہ کتاب اعتماد کے قابل نہیں ہے۔

انفع الوسائل الی تحریر المسائل : ضروری مسائل فقہ کے اس میں فقہ کی کتابوں کی طرح ترتیب دار مرتب ہیں۔ مصنف اس کے قاضی برہان الدین ابراہیم بن علی طرسوی خفی ہیں۔ یہ ایک مختصر کتاب مفید طلاب ہے۔ طرسوی خفی کا انتقال ۷۸۸ھ میں ہوا اور اس کا شروع الحمد لله الذی نور قلوب العلماء ہے۔

ادب الاصیاء : یہ کتاب فقہ میں ہے اور اس میں بیس فصلیں ہیں۔ اس کے مصنف علامہ علی بن احمد بن محمد جمالی خفی قاضی مکہ معکر اور روم کے مفتی ہیں جنہوں نے مکہ معکر میں بحالت قضا اس کتاب کو تصنیف کیا تھا۔ یہ کتاب چھپ بھی گئی ہے۔

ارکان اربعہ : یہ کتاب عربی زبان میں بڑی مفید و نافع کتاب ہے جو حال میں ہندوستان میں چھپی ہے۔ اس کا نام ارکان اربعہ اس مناسبت سے رکھا گیا ہے کہ اس میں مسائل نماز، روزہ، حج، زکوٰۃ ہی کے ہیں۔ مصنف اس کے علامہ فہادہ مولانا عبد العلی بحرالعلوم لکھنؤی ہیں۔ اس کتاب میں لطف یہ ہے کہ مسائل قبیہ کو احادیث صحیحہ سے مبرہن کیا ہے۔

حروف الباء

البيان : فقہ کی معترکتاب ہے جس کو امام محمد ساہب کے شاگرد ابوالحسن اسٹیل بن سعید طبری خفی متوفی ۲۳۰ھ بھری نے تصنیف کیا ہے۔ اس کے مصنف شانثی کے نام سے مشہور تھے۔ اس کتاب کا حال اس سے زیادہ نہیں معلوم ہوا اور

ایک کتاب البيان اور بھی ہے جس کو مختصر قدوری کی شرح کہتے ہیں لیکن اس کا کچھ پتا نہیں لگتا۔ ہاں البتہ ابوالخیر شافعی عمرانی کی البيان جو فقہ کی کتاب دس جلدیں میں ہے۔ اس کا پتا ملک عرب میں لگتا ہے۔ اس طرح البيان ایک فقہ کی کتاب امامیہ مذہب کی بھی ہے جس وقت کوئی نقل البيان سے ہو اس وقت خوب جانچ کر لینا چاہئے کہ یہ کون سی البيان اور کس مصنف کی تصنیف ہے تاکہ دھوکہ نہ ہو۔ پس احتیاط اس میں ہے کہ کتب متداولہ مشہورہ پر جو شائع ہو چکی ہیں، اعتماد کیا جائے اور اسی سے عبارت نقل کی جائے۔

بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع : یہ تحفہ الفقہاء کی شرح ہے جو متن جلدیں میں ہے۔ اس کا شروع یوں ہے: الحمد لله العالی القادر اس کے مصنف کا نام ابو بکر ابن سعود کاسانی حنفی متوفی ۵۸۷ھجری ہے۔ جب یہ شرح تمام ہو گئی تو مصنف نے حضرت ماتن کی خدمت میں جو شارح کے استاد بھی تھے، پیش کی۔ استاد ماتن نے ان کی شرح کو بہت پسند فرمایا اور اپنی بیٹی فاطمہ قیمہ کے ساتھ ان کی شادی کر دی۔ ماتن کا ذکر حرف التاء میں آئے گا، انشاء اللہ تعالیٰ۔ شارح نے دی پاچ میں ماتن کی ترتیب بیان کی بہت کچھ تعریف کی ہے۔ یہ بھی بہت معبر کتاب ہے، لیکن اس ملک میں دستیاب نہیں ہوتی۔

بدایہ المبتدی : یہ فقہ کی ایک متن میں ہے جس کو مصنف نے مختصر قدوری اور جامع صیغر سے گویا انتخاب کر کے لکھا ہے اور ترتیب جامع صیغر کی تہرا انتخاب کی۔ اس کا شروع یوں ہے: الحمد لله الذی هدانا الی بالغ حکمتہ اس کے معبر ہونے میں اسی قدر کما جاتا ہے کہ اس کے مصنف صاحب ہدایہ حضرت امام برهان الدین ابوالحسن علی بن الی بکر مرغینانی حنفی ہیں جنہوں نے ۵۹۲ھجری میں انتقال فرمایا اور حرف الماء میں کچھ ان کی کیفیت اس سے زیادہ کی جائے گی،

انشاء اللہ تعالیٰ۔ اس متن بدایہ کو ابو بکر بن علی عاملی متوفی ۷۶۵ھ بھری نے نظم کیا ہے اور بدایہ نام ایک کتاب عقائد میں حضرت امام غزالی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی بھی ہے اور ایک رسالہ بدایہ الہدایہ مختصر امام غزالی کا مواعظ میں بھی ہے۔ وفات امام غزالی کی ۵۰۵ھ میں ہے۔

البحر الزاخر تجربہ السراج الواہج امام ابو بکر بن علی بن محمد حداوی عبادی متوفی تقریباً ۸۰۰ھ بھری نے مختصر تدوری کی شرح تین جلدوں میں لکھی تھی اور اس کا نام السراج الواہج الموضع لکل طالب محتاج رکھا تھا، پھر اسی سراج وہاں کو فقیہہ احمد بن محمد بن اقبال نے مختصر کر کے اس کا نام البحر الزاخر رکھا۔

فائدہ : علامہ برکلی روی نے سراج وہاں کو غیر معتبر اور ضعیف بتایا ہے۔ کما مرسالفا۔

البرازیہ : ایک معتبر فتاوے ہے جس کا نام الجامع الوجیز ہے۔ اس کا ذکر فتاوے کے بیان میں آئے گا، انشاء اللہ تعالیٰ۔ اس کے مصنف کا نام امام حافظ الدین محمد ابن محمد کدری حنفی ہے۔

البریان فی شرح مواہب الرحمن : یہ کتاب دو جلدوں میں ہے۔ اس کے متن کا نام مواہب الرحمن فی ذہب التعمان ہے۔ ماتن اور شارح دونوں ایک ہی شخص ہیں۔ متن کا شروع یوں ہے: الحمد لله واهب الفقه اور شرح کا شروع یوں ہے: الحمد لله الذى احکم شریعته الغراء اس کے مصنف کا نام ابراہیم بن موسی طرابلصی ہے جو قاہرہ میں سکونت پذیر تھے۔ بہاء زی الحجج ۹۲۲ھ بھری میں ان کا انتقال ہوا۔

البحر الرائق شرح کنز الدقائق : یہ فقہ میں بڑی معتبر کتاب ہے۔ مسائل کی

تحقیق و تفہیم خوب اچھی طرح کرتے ہیں جس مسئلے کو لکھتے ہیں، اس کی پوری تحقیق
مع مالہ و ماعلیہ کے کردیتے ہیں کیوں نہ ہو کہ اس کے مصنف زین العابدین ابن نجم
مصری ہیں جو اپنے وقت میں خاتم الفقہاء تھے۔ زین العابدین کو زین الدین بھی کہتے تھے
جیسا کہ ان کے بھائی مولانا سراج الدین عمر بن نجم نے دیباچہ انسر الحقائق شرح کنز
دقائق میں لکھا ہے اور ان کا لقب خاتم المتأخرین بتایا ہے۔

الحضر المحيط : اس کا نام مئیہ الفقہاء ہے۔ مسائل قیہہ اس میں ہیں۔ اس کے
مصنف کا نام فخر الامری خزر الدین بدیع بن الی منصور عراقی حنفی ہے۔ یہ صاحب قیہہ کے
استاد ہیں۔ اسی سے مسائل چھانٹ کر صاحب قیہہ نے ایک مجموعہ بنایا ہے۔ اس کے
سو اور کتابوں سے بھی نقل لی ہے۔ اسی منابت سے مختار معززی صاحب قیہہ نے اپنی
کتاب قیہہ کا نام قیہہ المنیہ رکھا ہے۔

حرف اللاء

تجزید : مصنف اس کے محمد بن شجاع ثعلبی حنفی بغدادی فقیدہ العراق ہیں۔
صاحب خلاصہ نے کتاب الزکوۃ میں اس کتاب کا ذکر کیا ہے۔ ثعلبی منسوب ہے طرف
ثعلبی بن عمرو بن مالک بن عبد مناف کے۔ ان کو ابن ثعلبی بھی کہا کرتے تھے۔ یہ حسن بن
زیاد لولوی اور دکیج کے شاگرد تھے۔ پیدائش ان کی ۱۸۱ ہجری میں اور وفات ۲۲۶ ہجری
میں ہوئی۔

تبیین الحقائق شرح کنز الدقائق : یہ معتبر کتاب عثمان بن علی ابو محمد فخر
الدین ز-بلعی کی تصنیف سے ہے جو بڑے فقیر اور نحوی اور فرضی تھے۔ یہ کتاب بت
معتبر ہے۔ کتاب بخارائی میں قائل الشارح سے مراد یہی فخر الدین ز-بلعی ہیں۔ بلہ
رمضان ۲۳۷ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔ راقم الحروف کے پاس یہ شرح موجود ہے۔

والحمد لله على ذالك۔ یہ کتاب بولاق مصر میں مع حاشیہ احمد شلی کے چھپی ہے۔

تجزید القدوری : یہ فقہ کی معتبر کتاب ہے۔ مصنف اس کے امام ابو الحسین احمد بن محمد حنفی متوفی ۳۲۸ ہجری ہیں۔ یہ کتاب ایک بڑی جلد میں ہے۔ اس کا شروع یوں ہے اللهم اعصمنا من الزلل۔ یہ مبتدی اور متوسط کی سمجھ کے موافق مختصر لفظوں میں ان مسائل کی تحقیق کردیتی ہے جن میں امام شافعی نے خلاف کیا ہے اور جانب حنفی کی ترجیح بتلادی ہے۔ اس کو ۲۰۵ ہجری میں شروع کیا تھا۔ اس کا تکمیل ابو بکر عبدالرحمن بن محمد سرخی متوفی ۳۳۶ ہجری نے لکھا اور ہم عملہ کا تکمیلہ التجزید رکھا اور جمال الدین محمود بن احمد قونوی حنفی متوفی ۷۰۷ ہجری نے تکمیلہ التجزید کا مختصر کر کے اس کا نام التفسیر رکھا ہے۔

تاسیس النطائر : یہ فقہ کی ایک مختصر کتاب ہے جس کے مصنف کے نام میں اختلاف ہے۔ حضور کے نزدیک قاضی امام ابو جعفر احمد بن سیاری کی تصنیف سے ہے جیسا کہ فضول العماری کے احکام مرضی میں ہے اور حضور کے نزدیک فقیر ابواللیث نصر بن محمد سرقندی متوفی ۳۷۵ ہجری کی تصنیف ہے۔ کشف الغنون میں لکھا ہے کہ یہ قول ابن شہنہ کا ہے۔ اس کتاب میں اماموں کے اختلاف کو بیان کیا ہے کہ کس مسئلے میں کس امام کا کیا قول ہے اور اس کی کیا دلیل ہے۔ اس کتاب کو کئی قسموں پر منقسم کیا گیا ہے لیکن اس قسم کو جس میں امام ابو حنیفہ اور صاحبین کا اختلاف بیان کیا ہے، سب پر مقدم ہے۔

ترغیب الصلوٰۃ : یہ فقہ کی کتاب دو سو اڑتیسیں ورقوں میں خوش خط لکھی ہوئی کتب خانہ مولانا سخاوت علی جو پوری میں موجود ہے۔ اس کتاب کی عبارت فارسی زبان میں ہے۔ شروع اس کتاب کا یوں ہے: الحمد لله الذي جعل

الصلوہ و سیلہ الی النجاه و سبیال رفع الدرجات اس کے مصنف محمد بن احمد زاہد نے اس کتاب کو ۱۰۵۸ ہجری میں تصنیف کیا ہے۔

تجید الرکنی : یہ فقہ کی کتاب ہے اور مصنف اس کے امام رکن الدین ابوالفضل عبد الرحمن بن محمد کمانی (۱) خنی ہیں۔ ابن امیرویہ کے نام سے یہ مشور تھے۔ ان کا ایسا عالم فقیہہ خراسان میں دوسرانہ تھا۔ وفات ان کی ۵۲۳ ہجری میں ہوئی۔ اس کی شرح مشش الائمه تاج الدین عبد الغفور بن القمان کروری خنی متوفی ۵۲۲ ہجری نے لکھی جس کا نام المفید والمزید ہے۔ یہ شرح تین جلدیوں میں ہے اور یہ مشش الائمه عبد الغفور مصنف کے شاگرد رشید تھے اور خود مصنف نے بھی اس کی شرح تین جلدیوں میں لکھی ہے۔

تامیس النظری اختلاف الائمه : یہ کتاب قاضی امام ابو زید عبداللہ بن عمر ربوی خنی متوفی ۳۲۰ ہجری کی یادگار ہے۔ اس میں بھی مثل رحمۃ الامت فی اختلاف الائمه کے لئے مجتہدین کے اختلاف کا بیان ہے۔ ربوی کے حالات مقدمہ میں دیکھو۔

التجید : یہ ایضاح شرح مختصر قدوری کے مختصر کا فرع ہے یعنی مختصر الکرنی کی شرح امام ابو الحسین احمد بن محمد قدوری نے لکھی تھی۔ پھر اسی مختصر الکرنی کی شرح ابوالفضل کمانی نے بھی لکھی ہے اور قدوری کی شرح سے مددی ہے گویا کہ قدوری کی شرح کو مختصر کر لیا ہے اور کمانی نے اپنی شرح مختصر الکرنی کا نام ایضاح رکھا۔ پھر ایضاح کو مختصر و ملخص کر لیا اور اسی ملخص کا نام تجدید رکھا ہے پس یہ ایضاح اور تجدید علامہ ابوالفضل رکن الدین کمانی متوفی ۵۲۳ ہجری کی تصنیف سے ہے اور دونوں کتابیں تجدید اور ایضاح ممالک روم میں تداول و مستعمل ہیں۔

(۱) کمانی شرکمن کی طرف نسبت ہے۔ اسی یہ ہے کہ کمان بچھ کاف ہے مگر شہرت کو کے ساتھ ہے۔ یہ قول عطانی کا ہے۔ کذا فی الفوائد الہبی۔

تبلہ الفتاویٰ : یہ ایک فقہ کے ضروری مسائل کا مجموعہ ہے جس میں عبارات اور نکاح اور طلاق اور عتاق اور حرج اور وقف اور وصیا کے مسائل ہیں۔ روم کے کسی زبردست عالم کی تصنیف سے ہے جس کا ہام معلوم نہ ہوا۔

تاتار خانیہ : اس کا نام بقول بعض زاد المسافر ہے۔ اس کا ذکر فتاوے میں

ہو گا۔

تقریب : یہ کتاب فقہ میں حضرت امام ابو الحسین احمد بن محمد قدوری رحمہ اللہ خلقی متوفی ۳۲۸ ہجری کی یادگار ہے جو دلائل سے مجوز ہے اور نفس مسائل قصیہ اس میں مذکور ہیں۔

التجییس والمزید : یہ کتاب فتاوے میں ہے۔ مصنف اس کے امام بہان الدین علی بن الی بکر مرغینانی خلقی متوفی ۵۹۳ ہجری ہیں۔ یہ کتاب بڑی معتبر کتاب ہے کیونکہ اس کے مصنف صاحب ہدایہ ہیں۔ اس کا شروع یوں ہے: الحمد لله القديس الحكيم مصنف نے اس کے دیباچہ میں یہ ذکر کیا ہے کہ صدر شہید حسام الدین نے اپنی ایک تصنیف میں مسائل قصیہ جن کر جمع کئے تھے اور ہر مسئلے کی دلیل بھی ساتھ ساتھ بیان کی تھی اور ابواب بھی مرتب کر چکے تھے لیکن مسائل کی ترتیب نہ ہو سکی تھی۔ اس کی تحریکیں میں نے کر دی اور حرف ن سے اشارہ نوازیل ابواللیث سرقندی کی طرف اور حرف ع سے عیون المسائل مصنفہ ابواللیث سرقندی کی طرف اور حرف د سے واقفات ناطقی کی طرف اور حرف ت سے فتاوے ابو بکر بن الفضل کی طرف اور حرف س سے فتاوے ائمہ سرقندی کی طرف اور حرف ز سے زوائد کی طرف اور حرف ن سے اجنب ناطقی کی طرف اور حرف غ سے ابو شجاع کی غریب الروایت کی طرف اور حرف ن سے فتاوے نجم الدین عمر ناطقی کی طرف اور حرف ش سے شرح کتب بہبود کی طرف اور حرف ف سے فتاوے صفری صدر شہید کی طرف

اور حرم م سے متفرقات کی طرف اشارہ ہے۔

تحفہ الاحباب: یہ جامع الفتاوے کا منتخب ہے۔

تحفہ الفقیماء: اس کی شرح بدائع الصنائع ہے جس کا بیان اور گزر چکا۔ تحفہ کے مصنف شیخ زاہد امام علاء الدین محمد بن احمد سرقندی حنفی ہیں۔ انہوں نے مختصر قدوری پر کچھ مسائل اضافہ کئے ہیں اور اس کی ترتیب عمدہ طریقے سے رکھی ہے۔ شروع اس متن کا الحمد لله حق حمده ہے۔ ماتن کے شاگرد امام ابو بکر بن مسعود کاسانی حنفی نے اس کی شرح لکھی ہے۔ جب ماتن نے شرح کو ملاحظہ کیا تو بت خوش ہوئے اور اپنی فقد دان بیٹی فاطمہ سے شارح کا نکاح کر دیا۔

التذکرہ: اس میں خاص مذہب امام ابو حنیفہ کا ذکر ہے، صاحبین کے اقوال بالکل نہیں۔ ملک معظم عیینی بن الملک العادل سیف الدین بن ایوب سلطان شام ایوبی نقیہ ادیب حنفی متوفی ۷۲۳ ہجری نے فقیہ کو اپنے وقت میں حکم دیا تھا کہ مذہب امام ابو حنیفہ کا چن کر الگ جمع کر دو اور اس میں صاحبین کا قول اور مذہب نہ ہو تو فقیہ نے بادشاہ کے حکم کے موافق بکمال کوشش ایک کتاب دس جلدیوں میں تیار کی اور اس کا نام تذکرہ رکھا جس کو بادشاہ نے پسند کیا اور سفر حضر میں اس کو اپنے ہمراہ رکھتا اور یہیش اس کا مطالعہ کیا کرتا تھا۔ تاریخ ابن خلکان میں لکھا ہے کہ سلطان عیینی مذکور کو یہ کتاب ازیر ہو گئی تھی اور سلطان مذکور نے تذکرے کی ہر جلد میں لکھ دیا تھا کہ اس کو عیینی نے حفظ کر لیا ہے۔ ایک روز سلطان مذکور سے کسی نے کہا کہ آپ تو تدبیر مملکت میں مشغول رہتے ہیں، آپ کو کہاں اتنا وقت ملا کہ اسے آپ نے یاد کر لیا۔ سلطان نے جواب دیا کہ الفاظ کا کیا اعتبار، معنی کا اعتبار ہے۔ بسم اللہ پوچھو اس کے تمام سے میں بیان کر دوں گا۔ یہ قول ان کے حفظ تمام اور اطلاع عام پر دال ہے۔ اگلے بادشاہوں کی ایسی ہمت اس زمانے کے فارغ البال علماء کو بھی نصیب نہیں۔ ہم لوگوں

کے زمانے میں ہستیں مردہ ہو گئی ہیں اور اتنی بھی ہست نہیں ہے کہ مختصر تدویری یا کنز کے تمام سائل مختصر رکھیں۔ اس زمانے کے علماء کو حفظ کرنا کیا صرف کتب فقہ و فتاوے کو حرف احرفا من اولہا الی آخرہا دیکھنا بھی دشوار ہے۔ کم ایسے لوگ ملیں گے جو فتاوے عالمگیری و سراجیہ و قاضی خان و برازیہ کو اول سے آخر تک ایک بار دیکھ لیتے ہوں۔ اس زمانے کے علماء کے واسطے جامع صیفی اور آثار امام محمد اور تدویری کا حفظ کر لینا بھی بہت غنیمت سمجھا جائے گا۔ ہاں اس زمانے میں بعض ایسے اہل ہست کامل خراسان پشاور، سرقند و بخارا میں موجود ہیں، جنہوں نے مینے خلاصہ کیدانی تدویری کنز مختلص کو حفظ کر لیا ہے اور ممالک محروسہ مذکورہ کے طلباء عموماً متون فقہ کو از بر رکھتے ہیں چنانچہ راقم الحروف نے افغانیوں میں بہت سے ایسے شخصوں کو دیکھا ہے جو مینے کنز خلاصہ کیدانی تدویری وغیرہ کے حافظ ہیں۔

تحفہ الملوك: یہ نقد کی ایک معبر کتاب عبادات میں ہے۔ اس کے مصنف کا نام ہے زین الدین محمد بن الی کبر عبد المحسن رازی حنفی ہے۔ یہ دس کتاب پر مشتمل ہے: ۱- طهارت ۲- صلوٰۃ ۳- زکوٰۃ ۴- حج ۵- صوم ۶- جماد ۷- صید ۸- کراہت ۹- فرائض ۱۰- کسب۔

شروع میں الحمد لله والسلام علی عبادہ ہے۔ منحہ السلوک مصنفہ علامہ بدر الدین محمود بن احمد یعنی اس کی شرح ہے۔ یہ کتاب اگر معتبر نہ ہوتی تو اس کی شرح علامہ بدر الدین یعنی نہ کرتے۔

شیعیت المسمع فی شرح المجمع: یہ مجمع المஹین کی شرح ہے جس کا حال حرف المسم میں آئے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

اتلسیت: یہ وقاریہ کی شرح ہے جس کے مصنف کا نام مولانا قاسم بن سلیمان نیکدی متوفی ۱۹۷۰ء ہجری ہے۔

السفرید: یہ ایک فقہ کی کتاب ہے جس کے مصنف سلطان محمود بن بکرگیلین غزنوی خنی ہیں۔ سلطان محمود پہلے خنی المذہب تھے۔ پھر قفال مزوہزی نے وہ کو دے کر ذہب خنی سے ان کو نفرت دلادی تھی اس وجہ سے وہ شافعی المذہب ہو گئے اور اس کا قصہ طویل ہے۔ ملا کاتب چلپی نے الام مسعود بن شیبہ کا قول نقل کیا ہے کہ انہوں نے کہا کہ سلطان محمود بڑے زبردست فقہا سے تھے اور ان کی کتاب تفرید بلاد غزنة میں بہت مشہور ہے اور یہ کتاب بہت چست اور درست لکھی گئی ہے۔ اس میں سائل غالباً سائھہ ہزار کے قریب ہیں۔ تamar خانیہ میں اس سے بھی مسائل نقل کئے گئے ہیں۔

الاتذیب: یہ جامع صغیر کی شرح ہے۔ مصنف اس کے مطہر بن حسن بزدی ہیں جنہوں نے اس شرح کو دو جلدوں میں لکھا ہے اور یہ شرح ۵۵۹ ہجری میں تمام ہوئی۔

التوشیح: یہ شرح ہدایہ کی ہے۔ اس کا حال ہدایہ کی شرحوں میں دیکھو جو حرفاً الماء میں آئے گا انشاء اللہ تعالیٰ۔

القصیم والتبیح: یہ جامع صغیر کی شرح ہے۔ مصنف اس کے قاضی مسعود بن حسین بزدی متوفی ۷۵ ہجری ہیں۔

تفہیم التحریر: یہ جامع کبیر منظوم مصنفہ احمد بن ابوالمومن سنی کی شرح ہے جس کو امام ابوالقاسم محمود حارثی متوفی ۶۰۶ ہجری نے لکھا۔

توفیق العنایہ: یہ وقاریہ کی شرح ہے۔

تلخیص الجامع الکبیر: یہ فقہ کی متن اور معتبر کتاب ہے جو امام محمد صاحب کی جامع کبیر کا خلاصہ ہے جس کو شیخ الامم کمال الدین محمد بن عباد بن ملک داود بن حسن

بن داؤد خلاطی حنفی متوفی ۶۵۲ ہجری نے تصنیف کیا ہے۔ یہ متن متین کنز سے زیادہ مغلق ہے۔ یہ بڑے معزک کی کتاب ہے اور اس کی کئی شرہیں ہیں۔

ایک شرح اس کی بہت بڑی اور نہایت نیس علامہ علاء الدین علی فارسی حنفی متوفی ۱۳۷ ہجری نے بہام تحفہ الحربیص لکھی ہے۔

دوسری شرح علامہ فاضل شیخ اکمل الدین محمد بن محمود حنفی پابرتی متوفی ۷۸۶ ہجری نے شروع کی تھی لیکن ناتمام رہ گئی۔

تیسرا شرح علامہ شمس الدین محمد بن حمزہ فارسی متوفی ۸۳۲ ہجری نے کی ہے۔ چوتھی شرح حضرت شیخ ابوالحصہ مسعود بن محمد بن محمد بن مجدد افانی کی شرح ممزوج ہے۔ حرف (م) علامت متن کی اور حرف (ش) علامت شرح کی رکھی ہے۔ مجدد افانی رحمۃ اللہ علیہ نے اس میں یہ ذکر بھی کر دیا ہے کہ میں نے جامع صیف کی بہت سی شرحوں کو دیکھ کر اور تدقیق کر کے بہت تحقیق کے ساتھ یہ شرح لکھی ہے چونکہ شیخ رحمۃ اللہ علیہ کی شرح بہت ہی عمدہ اور بڑی ضخیم تھی اس لیے علامہ سعد الدین بن عمر تفتازانی نے اس کے ملخص کرنے کے ارادے سے مختصر کرنا شروع کر دیا تھا۔ لوگوں نے حضرت شیخ رحمۃ اللہ سے آکر کہا کہ یا حضرت آپ کی شرح کا روایج نہ ہو گا اور نہ لوگوں میں اس کا لفظ عام ہو گا نہ لوگوں میں اس کی شہرت ہو گی کیونکہ سعد الدین تفتازانی نے اس کا اختصار کرنا شروع کر دیا ہے۔ شیخ نے فرمایا: ہاں یہ تو نہیک ہے لیکن تفتازانی کو یہ نصیب نہ ہو گا اور یہ کام ان کے لیے آسان نہیں ہے۔ پس شیخ نے جیسا فرمایا، ویسا ہی ہوا۔ یعنی اس آرزو کے پورے ہونے سے پہلے ہی موت نے تفتازانی کو نہ چھوڑا اور ۵۶۱ ہجری میں غریق رحمت اللہ ہو گئے۔

تغیر الابصار و جامع البخار: یہ فقہ کامتن ہے جس کے مصنف شیخ شمس الدین محمد بن عبداللہ بن احمد متوفی ۱۰۰۳ ہجری ہیں۔ یہ کتاب ایک جلد میں ہے۔ شروع اس کا حمداللہ من احکم احکام الشرع ہے۔ اس متن میں

مسئل معتبرہ متون کے جمع کئے گئے ہیں۔ انہوں نے اس متن کو قاضیوں اور مفتیوں کے یاد کر لینے کی غرض سے بہاہ محرم الحرام ۹۹۵ ہجری میں تصنیف کیا تھا، پھر علامہ ماتن نے خود بھی اس کی شرح بڑی دو جلدیوں میں ہنام منح الغفار تصنیف کی۔ صاحب خلاصہ الاثر نے اس کے بارے میں یوں لکھا ہے: وہو من انسع کتب المذهب ایک جماعت اکابر علماء کی اس کی شرح لکھنے پر مستعد ہوئی ازاں جلد علامہ محمد علاء الدین حکفی مفتی شام اور ملا حسین بن اسکندر رودی نزیل دمشق اور شیخ عبد الرزاق مدرس دمشق مدرس ناصریہ ہیں اور موافق کی شرح پر علامہ شیخ الاسلام خیر الدین رملی نے بہت مفید حاشیہ لکھا اور اس متن کو مولانا موسیٰ بن احمد بن یحیٰ محسنی دمشقی نے بھر جز میں بہت عمدہ نظم کیا ہے اور یہ مولانا محسنی ۱۵۹ ہجری میں زندہ موجود تھے اور اس کتاب منظوم کا نام حلاصہ التنویر و ذخیرہ المحتاج الفقیر رکھا جس میں سازھے آٹھ ہزار اشعار ہیں۔

حرف الجمیل

الجامع الصغير: مصنف اس کے حضرت امام محمد بن حسن شیبانی مجتهد فقیہ حنفی متوفی ۱۸۷ ہجری ہیں۔ یہ کتاب قدیم مبارک ہے۔ اس میں موافق قول بزدیوی کے ایک ہزار پانچ سو بیس مسئلے ہیں اور ایک سو ستر مسئلے میں اختلاف بیان کیا ہے اور قیاس اور استحسان کا صرف دوی مسئلے میں ذکر ہے۔ فقیہے محققین اس کتاب کی بڑی تعظیم کرتے تھے یہاں تک کہ وہ لوگ کہتے تھے کہ آدمی فتویٰ دینے اور قضا کے قابل نہیں ہو سکتا جب تک کہ اس کے مسائل کو نہ جان لے۔ اور محققین قاضی نہ بنتے تھے مگر اسی کو جامع صغير کو حفظ کر لیتا تھا۔ اگر کسی نے قضا کے لیے درخواست کی اور امتحان میں معلوم ہوا کہ اس کو جامع صغير یاد نہیں تو اس کو حکم ہوتا تھا کہ اس کو یاد کر کے آؤ تو قضا ملے گی۔ پہلے اس کے امتحان کا براہ اہتمام ہوتا تھا۔ جتاب امام

شیش الائمه ابو بکر محمد بن احمد ابن ابو بکر سل سرخی حنفی متوفی ۲۹۰ ہجری نے جامع صغیر کی شرح میں بیان کیا ہے کہ جامع صغیر کی تحقیف کا یہ سبب ہوا کہ جب امام محمد رحمہ اللہ فقہ کی بڑی بڑی کتابوں کو لکھ کر فارغ ہوئے تو امام ابو یوسف نے جو امام محمد کے استاد بھی تھے، امام محمد سے فرمایا کہ تم ایک ایسی کتاب لکھ دو کہ اس میں وہ مسائل ہوں کہ جن کو تم نے مجھ سے سنائے اور میں نے ابوحنیفہ سے۔ امام محمد کے حافظ مذہب تھے فوراً اسی جامع صغیر کو قلبند کر کے امام ابو یوسف کے حضور میں پیش کر دی۔ امام ابو یوسف نے پسند کر لیا اور دیکھ کر فرمایا کہ بہت اچھا لکھا ہے مگر تین مسئلے میں امام محمد نے خطا کی ہے۔ امام محمد نے فرمایا کہ میں نے خطانہیں کی ہے، لیکن آپ ہی خود بھول گئے ہیں کہ یہ تینوں مسئلے مجھے آپ ہی نے بتلائے تھے۔ امام ابو یوسف باوجود اتنے بڑے جلیل القدر عالم ہونے کے اس کتاب جامع صغیر کو کبھی نہیں چھوڑتے تھے۔ سفر حضرتیں ہمیشہ اپنے ساتھ رکھا کرتے تھے۔

علی رازی کہتے تھے کہ جس نے جامع کو سمجھا وہ حنفیوں میں بڑا سمجھ دار ہے اور جس نے جامع صغیر کو یاد کر لیا وہ حنفیوں میں سب سے بڑھ کر حافظ والا شخص ہے۔ کہتے ہیں کہ مسائل جامع صغیر کے سب بہبود میں ہیں لیکن اس کے مسائل تین قسم کے ہیں۔

ایک قسم وہ کہ جس کی روایت بالصریح مبسوط میں نہیں ہے اور یہاں موجود۔ دوسری قسم وہ کہ اس کا ذکر امام محمد کی کتابوں میں تو ہے لیکن بطريق نص کے یہ نہیں معلوم ہوا کہ اس مسئلے کا جواب ابوحنیفہ کا قول ہے یا دوسرے کا مگر یہاں ابوحنیفہ کا قول ہر باب میں صاف بتلادیا ہے۔

تیسرا قسم وہ کہ جس کا ذکر امام محمد کی کتابوں میں تو ہے لیکن یہاں دوسرے الفاظ سے وہی معنی ادا کر دیجئے گئے ہیں مگر الفاظ کے بدل دینے سے ایسے فوائد مستفاد ہوتے ہیں جو اور کتابوں کی عبارت سے نہ سمجھے جاتے تھے۔ پس تغیر الفاظ یہاں

فضول اور بے فائدہ نہیں ہے۔

اس جامع صغیر کی تالیف کے سبب میں قاضی خان اوز جندی نے صاف کہ دیا ہے کہ جب امام محمد رحمہ اللہ مبسوط کی تصنیف سے فارغ ہوئے تو امام ابو یوسف نے ان سے یہ اپنی خواہش ظاہر کی کہ ان کی ایک ایسی بھی تصنیف رہے کہ جس میں امام محمد کا ابو یوسف سے روایت کرنا ظاہر ہو۔ پس اس بات کے سنتے ہی امام محمد نے یہی جامع صغیر تصنیف فرمادی کہ جس کے مسائل بواسطہ ابو یوسف امام اعظم سے مردی ہیں اور یہ امام ابو یوسف کے بہت بڑے فخر کا باعث ہوا کہ امام محمد جیسا فقیر مجتہد امام ابو یوسف کے شاگردوں میں ہو۔

اس فقہ سے امام ابو یوسف کی دلائلی اور دورانی کی کاندازہ سمجھو دار آدمی کر سکتا ہے۔ قاضی خان نے یہ بھی ظاہر کر دیا ہے کہ عفوں نے اس میں بھی اختلاف کیا ہے کہ یہ جامع صغیر ابو یوسف کی ہے یا امام محمد کی لیکن صحیح یہی ہے کہ امام محمد کی تصنیف سے ہے گر امام محمد نے مسائل اس کے مرتب نہیں کئے تھے۔ فقیہ ابو عبد اللہ حسن بن احمد زعفرانی خنی نے اس کے مسائل کو مرتب کر دیا۔

شرح جامع صغیر

جامع صغیر کی شرح کو بہت علاوی نکھا ازال جملہ امام ابو جعفر احمد بن محمد طحاوی خنی محدث متوفی ۳۲۱ ہجری اور امام ابو بکر احمد بن علی جصاص رازی متوفی ۳۷۰ ہجری اور ابو عمرو احمد بن محمد طبری متوفی ۳۲۰ ہجری اور امام ابو بکر احمد بن علی ظہیر بیہقی متوفی ۳۵۳ ہجری اور امام حسین بن محمد النجم متوفی تقریباً ۵۸۰ ہجری اور قاضی مسعود بن حسین یزدی متوفی ۴۷۵ ہجری اور امام مجتہد سلطان الشریعہ فخر الدین قاضی خان حسن بن منصور اوز جندی فرغانی متوفی ۵۹۲ ہجری ان کی شرح کتب خانہ ریاست رامپور میں موجود ہے اور امام الحدی فقیہ ابواللیث نصر بن محمد سرقہ دی متوفی ۴۷۳ ہجری اور

نفسِ اسلام علی بن محمد بزدی اصولی متوفی ۳۸۲ ہجری اور صدرِ اسلام فخرِ اسلام علی کے بھائی ابوالیسر محمد بن محمد بزدی ۷۳۷ ہجری اور بزدہ قریب نعت کے ہے، ان کی شرح کتب خانہ رامپور میں ہے اور امام ابوالازہر نجم الدی متوفی ۵۰۰ ہجری اور جمال الدین بن ہشام نجومی متوفی ۷۳۷ ہجری اور امام ابونصر احمد بن محمد عطیٰ بخاری متوفی ۵۸۰ ہجری یہ مشیش الائمه کروری کے شاگرد تھے۔ صاحب کشف الطنون نے سنہ وفات ان کا ۵۸۲ ہجری لکھا ہے اور شرف القضاۃ ابوالفاخر عبد الغفور کروری امام الحنفیہ متوفی ۵۶۲ ہجری اور قاضی ظہیر الدین محمد بن احمد بن عمر بخاری صاحب فتاویٰ ظہیریہ متوفی ۶۹۹ ہجری اور ابوحنیفہ ثانی جمال الدین محبوبی عبید اللہ بن ابراءہم بن احمد متوفی ۶۳۰ ہجری اور جمال الدین ابوالحامد محمود بن احمد بخاری حسیری شاگرد قاضی خان اوزجندی متوفی ۷۳۶ ہجری اور صدر شہید ابو محمد حسام الدین ہیں۔ یہ شاگرد صاحب ہدایہ کے ہیں۔ شادت ان کی بہاہ صفر ۵۳۶ ہجری سرقتہ میں ہوئی۔ ان کی شرح کتب خانہ رامپور میں موجود ہے۔ ان کے علاوہ اور بھی بڑے بڑے تائی علماء اس کے شراح گزرنے ہیں۔ ببسب طوالت کے ان کے نام فروغ گزشت کئے گئے۔ جامع صیر کو با آسانی حفظ کر لینے کی غرض سے اکابر علمانے اس کو نظم بھی کر رکھا ہے۔ نام ان کے یہ ہیں: امام شمس الدین احمد بن محمد عقیلی بخاری متوفی ۷۵۷ ہجری اور امام ثجم الدین ابو حفص عمر ابن محمد نسیمی متوفی ۷۵۵ ہجری اور محمد بن محمد قبادی متوفی تقریباً ۷۳۰ ہجری یا ۷۲۶ ہجری اور شیخ بدرا الدین ابونصر محمود بن الی بکر فراء کی نظم ۷۷۶ ہجری میں تمام ہوئی۔ الحمد للہ کہ اس زمانے میں کتاب متبرک امام محمد صاحب کی جامع صیر چھپ گئی ہے کہ ہم لوگ اس سے متعف ہوتے ہیں مگر افسوس کہ ایسے بڑے مجتہد کی کتاب کہ جس کی شرح بڑے بڑے تائی گرائی فقہائی احتجاف نے لکھی ہے، درس و تدریس میں نہیں ہے اور نہ اس کی طرف علماء اور حکام و امراء اور روؤس اتواجہ کرتے ہیں۔ میں المعلی اور شرح و قایہ سے کہیں اس کی شان اور اعتبار زیادہ ہے۔

الجامع الکبیر: یہ بھی امام مجتهد فقیہ محدث حضرت امام ثانی ابو عبد اللہ محمد بن حسن شیعیانی خنی متوفی ۱۸۷ھجری کی یادگار ہے۔ اکابر فقیہوں کے نزدیک اس کا برا انتبار ہے۔ اس میں تمام مسائل فقہی جمع ہیں۔ حسب جامع مسائل فقہیہ ہونے کے اس کا نام بھی جامع کبیر رکھا گیا۔ اسی وجہ سے اکابر علماء نے اس کی بھی بہت شرکیں مثل جامع صغیر کے لکھی ہیں۔ اس میں انہیں مسائل کو امام محمد رحمہ اللہ نے جمع کیا ہے جس کو بلا واسطہ کسی کے امام ابو حنیفہ سے اخذ کیا۔ سلطان مظہم عیینی بن ابو بکر ایوبی بادشاہ شام متوفی ۶۲۲ھجری نے بھی اس کی شرح لکھی تھی۔ اس سلطان کی یہ عادت تھی کہ جو جامع کبیر کو حفظ کر لیتا اس کو ایک سو اشہنی دیا کرتا تھا اور جو جامع صغیر کا حافظ ہوتا اس کو پچاس دینار دیا کرتا۔ یہ سلطان کی قدر دانی تھی حالانکہ اس کتاب کی عظمت شان کا اگر خیال کیا جائے تو یہ کچھ بھی قدر دانی اور عزت افرانی حفاظ جامعین نہ تھی۔ کم سے کم اس کے صلے میں اگر بادشاہ ہزار دینار دیتا تو سزاوار اس کی شان کا ہوتا۔ پچاس سکے رائجِ الوقت تو جامع صغیر کے حافظ کو راتم الحروف بھی دینے کو آمادہ بیٹھا ہے بشرطیکہ اس کے ساتھ ایک سو حدیث احکام کی بھی نہادے اور ان دونوں کے معامل بھی بتلا۔

و۔۔۔

شرح جامع کبیر

اس کے بہت شارح محدثین و متأخرین گزرے ہیں، ازاں جملہ جناب حضرت فقیہ ابواللیث سرقندی متوفی ۳۷۳ھجری اور فخر الاسلام بزدی متوفی ۳۸۲ھجری اور قاضی ابو زید عبید اللہ بن عمر دیوی متوفی ۳۳۲ھجری اور شمس الائمه محمد بن عبد العزیز احمد حلوانی متوفی ۳۳۹ھجری اور شمس الائمه محمد بن احمد بن ابو سل سرخی متوفی ۳۸۳ھجری اور سلطان ملک مظہم عیینی بن ابو بکر ایوبی صاحب الشام متوفی ۴۳۲ھجری اور امام ابو بکر جصاص رازی متوفی ۳۷۰ھجری اور امام ابو نفر احمد بن محمد بن عتیلی بخاری متوفی

۵۸۱ ہجری اور امام ابو جعفر احمد بن محمد طحاوی محدث حنفی متوفی ۱۷۳ ہجری اور ابو عمرو احمد بن محمد طبری حنفی متوفی ۳۲۰ ہجری اور ابو عبدالله محمد بن الحنفی جرجانی فقیر متوفی ۳۹۸ ہجری اور امام شیخ الاسلام ابو بکر احمد بن منصور اسیعیانی متوفی تقریباً ۵۰۰ ہجری اور حفظوں نے وفات ان کی بعد ۳۸۰ ہجری کے تالیٰ ہے اور امام ابو بکر محمد بن حسین مشهور بخواہر زادہ بخاری متوفی ۳۸۳ ہجری اور امام فخر الدین حسن بن منصور قاضی خان متوفی ۵۹۲ ہجری اور امام رکن الدین ابو الفضل عبد الرحمن بن محمد کرمانی متوفی ۵۲۳ ہجری اور امام برهان الدین علی بن ابی بکر بن عبد الجلیل مرغینانی متوفی ۵۹۳ ہجری اور قاضی محمد بن حسین ارسابندی متوفی ۵۱۲ ہجری اور صدر شمید حسام الدین عمر بن عبد العزیز شمید ۵۲۶ ہجری اور امام رضی الدین ابراہیم بن سلیمان حموی منطقی روی متوفی ۳۲ ہجری اور فخر الدین عثمان بن علی زملکی متوفی ۳۲۳ ہجری اور ابن ربوہ حنفی ناصر الدین محمد بن احمد دشقی متوفی ۶۲۷ ہجری اور امام تبل الدین محمود بن احمد بخاری حسیری متوفی ۳۶۶ ہجری ان کی شرح کتب خانہ ریاست رامپور میں موجود ہے جس وقت حسیری سے ملک معظم عینی بن ابوبکر بادشاہ شام جامع کبیر پڑھتے تھے اس وقت حسیری نے یہ شرح لکھی تھی۔ اس شرح کا نام التحریر فی شرح جامع الکبیر ہے اور جامع کبیر مذکورہ کو ۵۱۵ ہجری میں احمد بن ابی الوید محمودی نسخی نے لفظ کیا ہے۔ اس منظوم جامع کبیر کے ایات پانچ ہزار پانچ سو چیپیں ہیں اور اس منظوم جامع کبیر کی شرح امام ابو القاسم محمود بن عبید اللہ حارثی متوفی ۲۰۶ ہجری نے کی ہے اور جامع کبیر کو علامہ احمد ابن عثمان بن ابراہیم صبغی ترکلائی متوفی ۳۲۳ ہجری نے بھی لفظ کیا ہے اور یہی ترکلائی اصل جامع کبیر کے شارح بھی ہیں اور اسی جامع کبیر کو علامہ ابوالحسن علی بن ظیل دشقی متوفی ۴۵۶ ہجری نے لفظ کیا ہے۔

جامع کبیر بخنی : مصنف ابوالحسن عبید اللہ بن حسین کرنفی حنفی متوفی ۳۲۰ ہجری ہے۔ حقیقت میں یہ جامع کبیر امام محمد کے جامیں کا خلاصہ ہے۔ فتنے اس

نام کی بہت سی فقہ کی کتابیں تصنیف کی ہیں، ازان جملہ جامع کبیر فخر الاسلام بزدی کی اور جامع کبیر ابوالحسن اسیحیابی کی اور جامع کبیر شیخ الاسلام علاء الدین سرقندی کی اور جامع کبیر صدر حمید اور فخر الدین قاضی خان اور عتمانی اور قبادی وغیرہم بھی شامل ہیں۔

الجامع الکبیر فی الفتاویٰ : نام ناصر الدین ابوالقاسم محمد بن یوسف سرقندی متوفی ۵۵۶ ہجری کی تصنیف سے ہے۔

جامع المسائل : یہ فقہ میں ایک بڑی کتاب ہے۔ متفقین کی کتابوں سے انتخاب کر کے نفس مسائل جس کی احتیاج عام طور پر ہوا کرتی ہے قطع نظر دلائل کے اس میں جمع کئے گئے ہیں۔ مصنف نے خود اس کے دیباچہ میں ذکر کر دیا ہے کہ دلائل کا ذکر اس کتاب میں اس لیے چھوڑ دیا کہ دلائل کے بیان سے کتاب بڑی ہو جاتی ہے اور یہ مقصود کے خلاف تھا۔ شروع اس کا یوں ہے: الحمد لله الذي اخرج ارواح العلماء من كتم العدم مصنف اس کے علامہ مصطفیٰ شمس الدین اختری حنفی متوفی ۹۶۸ ہجری ہیں۔ اس مصنف کی شہرت ام الفتاویٰ کے ساتھ تھی۔

جامع الفصولین : یہ کتاب فصول العماری اور فصول الاسترداشی کا مجموع ہے۔ مصنف اس کے علامہ شیخ بدر الدین محمود بن اسرائیل یا اسماعیل بن عبد العزیز ہیں۔ یہ میرید شریف کے ہم سبق تھے ان کو ابن قاضی سماوہ کہتے تھے۔ عضووں نے کماکہ یہ ۸۲۳ ہجری میں انتقال کر گئے اور صاحب کشف الغنون نے ان کی وفات ۸۱۸ ہجری میں بتائی ہے۔ والله اعلم بالصواب۔

جامع المغمرات : اور اس کو مضررات بھی کہتے ہیں۔ یہ کتاب تدویری کی شرح ہے۔ مصنف اس کے جمال الدین یوسف بن محمد بن عمر بن یوسف صوفی گاذروی معرفہ بہ شیخ عمر براز ہیں۔ یہ کتاب ۳۰۲ صفحوں کی کتب خانہ ریاست رامپور میں موجود ہے۔ کشف میں لکھا ہے کہ یہ مختصر تدویری کی شرح ہے۔ مصنف اس کے

یوسف بن عمر صوفی ہیں۔

الجامع : یہ فقہ کی معبر کتاب ہے۔ یہ کتاب امام ابو حنیفہ امام اعظم نعمان بن ثابت کوئی تابعی متوفی ۱۵۰ ہجری کے پوتے کی تصنیف ہے، جن کا ہم قاضی اسٹیلیل بن حماد بن امام ابو حنیفہ متوفی ۲۱۲ ہجری ہے۔ بشر بن غیاث کی روایت سے یہ کتاب شائع ہوئی ہے۔

جمع التفایق : یہ فقہ کی کتاب ہے۔ مصنف اس کے امام زین الشانع ابو الفضل محمد بن ابو القاسم بقال خوارزمی حنفی متوفی ۵۸۶ ہجری ہیں۔ کذا فی کشف الظنون۔

جواہم الفقہ : یہ فقہ کی کتاب بڑی چار جلدیں میں ہے۔ مصنف اس کے علامہ ابو نصر احمد بن محمد عتابی حنفی متوفی ۵۸۶ ہجری ہیں۔

جوہر الفقہ : یہ فقہ کی کتاب ہے۔ مصنف اس کے صاحب ہدایہ کے بیٹے ہیں۔ نام ان کا نظام الدین تھا۔ اس کی ترتیب مثل ترتیب ہدایہ کے ہے۔ فصول علایی میں اس کتاب سے بھی نقل کی ہے جیسا کہ ہتھیوں نصل میں فصول کی لکھا ہے: وفی جواہر الفقہ لعمر شیخ الاسلام نظام الدین وقد جمع فیہ بین مختصرات کتب اصحابنا کا تحرید و جمع الصناعی سوی ما ذکر فی بدایہ والدہ۔ جواہر الفقہ کا شروع یوں ہے: الحمد لله الذی اظہر الدین القویم۔ اس میں شیخ الاسلام عمر نظام الدین نے ان مسائل کو جمع اور ترتیب کے ساتھ بیان کیا ہے جو مختصر حلہوی اور تحرید اور مختصر جماص اور ارشاد اور مختصر مسحوری اور موجز الفرغانی اور خزانہ الفقہ اور جمل الفقہ میں ہیں۔

الجوہرۃ الالیہ : اس کو جو مہرہ نیوہ بھی کہتے ہیں۔ یہ مختصر قدوری کی شرح ہے جو سراج دہان سے مختصر کی گئی ہے۔ قدوری کے بیان میں اس کا حال معلوم ہو گا۔

جامع الرموز : مختصر الواقعیہ یعنی نقایہ کی شرح شیخ الدین قمیلی کی ہے، مگر چند اس معتبر نہیں ہے۔ اس کا پورا اعلیٰ نقایہ کی شرح میں حرف النون میں ذکر کیا جائے گا۔

حمد المقل : اس کتاب میں احکام و مسائل فقہ بطور سوال و جواب کے ہیں مگر اس میں ابواب کی کچھ ترتیب نہیں ہے۔ مصنف اس کے شیخ عبداللہ بن مالک محمد بن بن فروخ مفتی کہہ کر رہے ہیں۔ یہ کتاب ۱۰۸۵ھ جمیری میں تکمیلی گئی ہے۔ کتب خانہ ریاست رامپور میں اس کا ایک نسخہ ۲۰۰ مغلوں کا موجود ہے۔ مگر آخر میں کچھ اور اتنے نہیں ہیں۔

چمار باب : یہ کتاب نہایت مقبول و مبارک و مستند ہے۔ مصنف اس کے حضرت شاہ اہل اللہ صاحب برادر مولانا شاہ ولی اللہ صاحب محدث دہلوی ہیں۔ اس میں پسلے عقائد لکھے ہیں اس کے بعد مسائل قیسہ متعلق نماز، روزہ کو بیان کیا ہے اور خاتر میں نصائح دیے گئے ہیں۔ یہ کتاب قائل درس بالخصوص پچھوں کو ابتداء پر عالیات نہایت مناسب ہے۔ اس کے مولف شاہ اہل اللہ صاحب رحمۃ اللہ کو علم طب میں دستگہ حاصل تھی۔ چنانچہ طب میں بھی آپ کے درسائل موجود ہیں۔ یہ کتاب بھی کمی گئی ہے۔

حرف الیاء المحمدہ

حضر المسائل : یہ کتاب فقہ میں ہے۔ مصنف اس کے امام ابوالیث نصرین

محمد سرفدی فقیہ متوفی ۳۸۲ ہجری ہیں۔

الحاوی الحصیری : خلیفوں کی بڑی مستند و معتبر کتاب ہے۔ اس میں مشائخ کے بہت سے فتوے جمع کئے گئے ہیں۔ مصنف اس کے امام محمد بن ابراہیم بن یونس حصیری خلیف متوفی ۵۰۰ ہجری ہیں۔ یہ حصیری شمس الامم سرخی کے شاگرد رشید تھے۔ ملا کاتب پٹلی نے اس کی شان میں فرمایا ہے: بر جع الیہ ویعتمد علیہ اس کی طرح رجوع کرنا اور اس پر اعتماد کرنا چاہئے۔ کذا فی کشف الظنون۔

الحاوی القدسی : فقہ کی کتاب ہے۔ مصنف نے اس کتاب کو تین قسم پر مرتب کیا ہے:

پہلی قسم میں اصول دین کو بیان کیا ہے۔

دوسری قسم میں اصول فقہ کو بتایا ہے۔

تیسرا قسم میں سائل تقیہ کو ذکر کیا ہے اور اس میں ضروری سائل بہت بیان کئے ہیں۔ مصنف اس کے قاضی جمال الدین احمد بن محمد نوح قابی غزنوی خلیف متوفی تقریباً ۶۰۰ ہجری ہیں۔ اس کو قدسی اس لیے کہتے ہیں کہ اس کو قدس (بیت المقدس) میں تصنیف کیا ہے۔

الحاوی الزہبی : مصنف اس کے شیخ ابوالرجا جم الدین عمار بن محمود زہبی غزینی خلیف متزل متوفی ۶۵۸ ہجری ہیں۔ یہ کتاب ایک جلد میں ہے اس کو اپنے استاد کی کتاب منیۃ الفقہا سے سائل اختکب کر کے جمع کیا ہے۔ اور منیۃ الفقہا میں جو سائل خوارزی زبان میں تھے ان کا ترجمہ عربی زبان میں اس میں کر دیا ہے۔ اس کا ہم صلوی سائل الواقعات والمنیۃ رکھا ہے۔

حمایہ : یہ وقایہ کی شرح ہے۔

حروف النساء المنسقوطة

خرانہ الاکمل : یہ فقہ کی جامع کتاب چھ جلدیں میں ہے۔ اس کے مصنف ابو یعقوب یوسف بن علی بن محمد جرجانی حنفی نے اس کے دریاچے میں بیان کیا ہے کہ یہ کتاب حنفیوں کے کل مصنفات قبیہ مسائل کو حادی و صحیح ہے اور سب کا حاصل اس میں ہے۔ اس کتاب کو اس طرز سے لکھا ہے کہ پہلے مسائل کافی کے پھر جامعین کے پھر زیادات کے پھر مجرد ابن زیاد اور مجرد کرخی اور شرح طحاوی اور عيون المسائل وغیرہ کے بالترتیب لکھے ہیں۔ ابتدائے تایف اس کتاب کی بروز عید اضھری ۵۲۲ھ میں ہوئی۔

خرانہ الروایات : اس کے مصنف قاضی بکن حنفی ہندی نے اس کتاب میں عام مسائل اور غریب روایتوں کو جمع کرنے میں اپنی عمر صرف کر دی ہے اور کتاب العلم سے اس کو اس واسطے شروع کیا کہ وہ اشرف العبادات ہے۔ مصنف رحمہ اللہ نے بہت مشقت سے اس کو مرتب کیا ہے۔ یہ کتاب ایک جلد میں ہے۔ شروع اس کا یوں ہے: الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان مصنف اس کے قبھے کن کے رہنے والے تھے جو گھروں کے علاقوں میں ہے۔ یہ کتاب کب خانہ رامپور میں موجود ہے۔

خرانہ الفقہ : فقہ میں ایک مختصر کتاب کنز الدقائق کی طرح ہے۔ مصنف اس کے امام ابواللیث نصر بن محمد فقیہ سرقہ دی خنی متوفی ۳۷۳ھ میں ہے۔ یہ بھی کتب خانہ رامپور میں موجود ہے۔

خرانہ المفتیین : یہ کتاب فقہ کی بڑی ایک جلد میں ہے۔ بڑی بڑی فقہ کی معتبر کتابوں سے روایات حقدین اور مغارات متاخرین بلاذ کر اخلاف کے اس میں جمع کئے گئے ہیں۔ ماغذ اس کا ہدایہ اور نمایہ اور قاضی خان اور خلاصہ اور ظہیریہ اور شرح

ٹھاؤی وغیرہ ہے۔ بہاء حرم ۳۰ ہجری میں یہ کتاب تالیف ہوئی ہے۔ مصنف اس کے شیخ امام حسین بن محمد معلانی حنفی ہیں۔ انسیں حضرت کی تصنیف کتاب شافعی شرح کافی بھی ہے۔ یہ پوری کتاب ۸۶۳ ہجری میں لکھی۔ ایک ہزار صفحے کی عالمگیر کے کتب خانہ کی اس وقت کتب خانہ ریاست رامپور میں موجود ہے اور اس پر عالمگیر یاد شاہ کی مہر بھی ثبت ہے۔

خرانہ الواقعات : یہ فقہ کی معبر کتاب ہے۔ کتاب خلاصہ کا یہ بھی مأخذ ہے کہ مصنف اس کے شیخ امام افتخار الدین طاہر بن احمد بخاری حنفی متوفی ۵۲۲ ہجری ہیں۔ یہ حضرات خلاصہ الفتاویٰ اور خزانہ الفتاویٰ کے مولف ہیں۔

خرانہ الواقعات : یہ بھی فقہ کی ایک مختصر اور مشہور کتاب ہے جس کو داقعات نامی کہتے ہیں۔ مصنف اس کے شیخ احمد بن محمد بن عمر نامی حنفی متوفی ۳۲۲ ہجری ہیں۔

الحصال : مصنف اس کے ابوذر طرسوی ہیں۔ اس نام کی فقہ کی کتاب شافعیوں اور مالکیوں کے مذہب کی بھی ہے۔ اس کے شروع میں کچھ اصول کے سائل بھی مذکور ہیں اور اس کا نام مصنف نے الاقام والصال رکھا ہے۔

الصال : یہ بہت بڑی کتاب فقہ کی تصنیف نجم الدین عمر بن محمد نفی حنفی متوفی ۷۵۳ ہجری کی ہے اور خصال خطہ کی جمع ہے جس کے معنی گوشت کے بڑے گلڑے کے ہیں جیسا کہ قاموس میں ہے۔ یعنی اس کتاب میں بڑے بڑے معزکت الاراء مسئلے لکھے ہیں۔

خرانہ الفتاویٰ : اس کے مصنف امام افتخار الدین طاہر بن احمد بن عبد الرشید بخاری متوفی ۵۲۲ ہجری ہیں۔

خلاصہ المفتی : فقہ کی کتاب ہے۔ مصنف اس کے امام سید ناصر الدین ابو القاسم بن یوسف سرقندی خنی ہیں۔

خلاصہ الدلائل فی تسبیح السائل : یہ مختصر تدویری کی شرح ہے۔ یہ مختصری شرح بڑی مفید ہے۔ اس پر ابن قمی نے تین حاشیے لکھے ہیں۔

حروف الدال المهملة

الدر المختار : یہ ایک جلد مختینم شرح تنویر الابصار کی ہے۔ اس کے مصنف علامہ محمد علاء الدین حکیمی مفتی شام ہیں اور یہ مصنف علامہ صاحب بجز الرائق کے شاگردوں میں ہیں۔ شیخ خیر الدین رملی صاحب فتاوے نے جو آپ کے استاد ہیں۔ آپ کی سند میں آپ کی بہت ہی تعریف لکھی ہے اور یہ اقوار کیا ہے کہ آخر میں، میں نے بھی ان سے حدیث پڑھی ہے (۶۳) سال کی عمر میں ۱۰ ماہ شوال ۱۰۸۸ ہجری میں آپ کا انتقال ہوا۔

شیخ مقبول : تاریخ وفات ہے۔ اس کتاب کا حاشیہ علامہ شاہب الدین سید احمد مظلومی متوفی ۱۲۲۳ ہجری نے چار جلدوں میں لکھا ہے اور مطبوعہ بولاق مصر میں ہے۔ ۱۲۸۲ ہجری میں چھپا تھا۔ یہ کتب خانہ ریاست رام پور میں موجود ہے اور نیز علامہ محقق نایی مولانا محمد امین بن عمر معروف بابن عابدین شاہی متوفی ۱۲۵۲ ہجری نے چھپا تھا۔ یہ کتب خانہ ریاست رام پور میں موجود ہے اور اس کا عملہ شاہی کے جلدوں میں لکھا ہے جو کئی بار مصر اور ہند میں چھپ پکا ہے اور اس کا عملہ شاہی کے بیٹے نے ایک مجلد کان میں لکھا ہے اور راقم الحروف کے پاس مطبوعہ ایک لفظ موجود ہے۔ علامہ شاہی جزاہ اللہ خیرا و شکر سعید نے بڑی نیس تحقیق سے یہ حاشیہ لکھا ہے۔

دراکٹنوز : مصنف اس کے علامہ فقیرہ حسن بن عمار بن علی شرباطی خنی

ستونی ۱۹۶۹ ہجری ہیں۔ اس رسالے میں شریعتی نے شروط بھیجیر تحریک اور نماز کے چالیس فرضوں کو بڑی صن و خوبی کے ساتھ بیان کیا ہے جو اور کسی رسالے میں ایک جامع نہیں کئے گئے اور واجبات اور سنن نماز کے متعلق بھی اچھی تحقیق کی ہے اور امامت کے شروط اور اقتداء کے قواعد کو بھی بیان کیا ہے۔

تحقیق لفظ شریعتی : یہ ضم شین و راء و سکون نون و ضم بائے موحدہ یہ نسبت خلاف قیاس شیرا بولہ شرکی طرف ہے جو ملک مصر میں واقع ہے اور موافق قیاس کے شیرا بولی ہونا تھا۔ کذا فی خلاصہ الائیر اور علامہ المطاوی نے حاشیہ مراتی الفلاح میں لکھا ہے کہ یہ نسبت شیرا بول شرکی طرف ہے جیسا کہ خود مصنف نے درا لکنو ز کے اخیر میں لکھا ہے۔

دستور القضاۃ : یہ فقہ کی کتاب قلمی عربی عبارت میں ایک سو ورق کی ہے۔ اس کتاب میں بائیس باب ہیں۔ اس کے مصنف کاظم صدر بن رشید بن صدر تبریزی ہے۔ اس کا شروع یوں ہے: الحمد لله الذي اعانني على جمع المسائل۔ یہ کتاب مولانا سخاوت علی جو پوری کے کتب خانے میں موجود ہے۔

درر البخار الزاہرۃ : یہ فقہ میں ایک منظومہ ابن عینی حنفی کی تصنیف سے چار ہزار ایک سو چھپن بیت میں ہے۔ شروع اس کا یوں ہے: بِسَمِ اللَّهِ نَظَمَ اَنْقُولَا۔ پھر خود مصنف نے اس کی شرح بھی لکھ دی ہے، شرح کا شروع یوں ہے: اَحَمَّ اللَّهُ سَبَّحَنَهُ وَتَعَالَى وَاشْكَرَهُ عَلَى نِعَمِهِ الْعَظَامِ۔ اس کا زبانی یاد کر لینا سختی کو ضروری ہے مگر یہ کتاب ملتی نہیں ہے۔

درر البخار : یہ ایک فقہ کا مختصر متن مشور ہے۔ شروع اس کا یوں ہے: الحمد لله الذي فَقَهَ قُلُوبَ الْمُؤْمِنِينَ۔ مصنف اس کے شیخ ش

الدین ابو عبد اللہ محمد ابن یوسف بن الیاس قونوی دمشقی حنفی متوفی ۸۸۷ ہجری ہیں۔ یہ متن ائمہ اربعہ کے مذاہب کا حاوی ہے۔ اس کی تصنیف سے اوآخر مہ جمادی الاولی ۸۹۹ ہجری میں مصنف فارغ ہوئے۔ ذیہ مہ تک اس کی تصنیف میں مصنف مشغول رہے۔ اس متن کی پانچ شرکیں ہیں:

ایک شرح زین الدین ابو عبد الرحمن بن ابوبکر عینی حنفی متوفی ۸۹۳ ہجری کی ہے۔

دوسری شرح عبد الوہاب احمد (ابن وہبان) صاحب منظوم وہبیانیہ متوفی ۷۶۸ ہجری کی ہے۔

تیسرا شرح شیخ شمس الدین محمد بن محمد بن محمود بخاری کی ہے اور اس کا نام غرر الاذکار رکھا ہے۔

چوتھی شرح کئی جلدیں میں مصنف علام کی زندگی میں شاہب الدین احمد بن محمد بن خضر متوفی ۸۵۷ ہجری نے لکھی ہے۔

پانچویں شرح شیخ زین الدین قاسم بن قطیلہ عبا حنفی متوفی ۸۷۹ ہجری کی ہے اور اس متن کو نظم میں ابن الحاسن حسام الدین رحاوی تحریر کیا ہے اور اس کا نام البحار الزاخرہ رکھا ہے۔ اس کتاب کی جملے تک تعریف کی جائے کم ہے کہ اکابر علمائی منظور نظر ہے۔

درر المکام فی شرح غرر الاحکام: اسی کو درر موانا خسرو کہتے ہیں اور درر وغیر۔ فقہ کی مشورہ کتابید ہے اور یہ کتاب راقم الحروف کے پاس بھی موجود ہے۔ یہ کتاب استنبول میں دو جلدیں میں چھپ بھی گئی ہے۔ اس کے مصنف ملا محمد بن فرامرز مشہور ملا خسرو متوفی ۸۸۵ ہجری ہیں۔ یہ کتاب ۸۸۳ ہجری میں تصنیف ہوئی ہے۔ اس کتاب پر مولانا حسن بن عمار مصری شربلیانی نے حواشی لکھے ہیں جو دہ حاشیہ پر چھپے ہوئے موجود ہیں، حاشیہ میں شربلیانی نے سائل شرح کو خوب سط و تحقیق کے

ساتھ ذکر کر دیا ہے اور مفہیوں کے بڑے کام کی یہ کتاب ہے۔

حرف الذال المنقوطة

ذخیرۃ الفتاویٰ : اسی کو ذخیرہ برہانیہ بھی کہتے ہیں۔ یہ فقہ میں بہت مستند کتاب ہے اور اس مجموعہ کا نام مصنف نے الذخیرہ رکھا ہے۔ اس کا ذکر فتاویٰ میں کیا جائے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

الذخیرہ الشرفیہ فی الالغاز الحفییہ : بطور چیستان کے سائل قبیلہ اس میں ہیں اور حل تعری بھی ہے۔ اس کتاب کی تعریف میں اسی تدریک سنا کافی ہے کہ اس کے مصنف علامہ عبدالرحمن بن محمد بن شمسہ حنفی متوفی ۹۲۱ ہجری ہیں اور ابن نجیم مصری نے اشباہ و نظائر کے فن رابع میں اس کا مضمون اختال کر کے مندرج کیا ہے اور راقم الحروف کے پاس یہ عمدہ کتاب طالیٰ علی الکتر کے حاشیہ پر موجود ہے۔ راقم الحروف کا ارادہ اس کو اردو زبان میں کرنے کا ہے۔ خداوند کریم اس کی توفیق عنایت فرمائے تاکہ اس کا فرع تام عام ہو۔ و ماذلک علی
الله بعزیز۔

ذخیرۃ الملوك : یہ فقہ کی کتاب فارسی زبان میں خوش خط لکھی ہوئی ایک بڑی جلد مولانا سخاوت علی جو پوری کے کتب خانے میں موجود ہے۔ اس کتاب میں دس باب ہیں۔ اس کے مصنف کا نام میر سید علی بن شاہب ہدایی ہے۔

ذخیرۃ العقی : یہ حاشیہ اخی ہلمی علامہ یوسف کا شرح و تفایی پر ہے۔ اس کا حل و تفایی کے بیان میں دیکھنا چاہیے۔ مصنف عقی نے اس حاشیہ کو دس برس میں لکھا ہے۔

ذخیرۃ المتألهین والنساء فی تعریف الاطمار والدماء : اس کی تعریف میں اتنا

یہ کہنا کافی ہے کہ اس کے مصنف علامہ محقق مولانا برکلی روی اعنی مولانا فاضل علی بن پیر علی متوفی ۹۸۱ ہجری ہیں۔ اس کا شروع یوں ہے الحمد لله الذى جعل الرجال على النساء فوامین۔ مصنف نے اس کتاب کو آنھوں ذی المحبہ ۹۷۹ ہجری میں ختم کیا ہے۔

اس کتاب میں سائل حیض اور حکم جنابت اور حدث اور اعذار شرعیہ کا بیان ہے۔ اس میں ایک مقدمہ اور چھ فصل اور ایک تذکیرہ ہے۔ مقدمہ میں دونوں ہیں۔ نوع اول میں ان الفاظ کے معانی اور تفسیر ہیں جو اس بارہ میں مستعمل ہیں۔ نوع دوم میں قواعد کلیہ کا بیان ہے۔ فصل اول میں حملاء مذکور کی ابتدائی حالت کا بیان ہے۔ اور فصل دوم میں مبتدیہ اور معتادہ عورت کا بیان ہے اور فصل سوم میں انقطاع حیض کا بیان ہے اور فصل چہارم میں استحفنه کا بیان ہے اور فصل پنجم میں نماز کا بیان ہے اور فصل ششم میں احکام شرعیہ کا بیان ہے جو اس کے متعلق ہیں اور تذکیرہ میں حکم جنابت اور حدث اور اعذار مذکور کا بیان ہے۔

حرف الراء المهملة

رفع الغشاء عن وقت العصر والعشاء: اس کے مصنف زین العابدین ابراہیم معروف بابن نجیم مصری حنفی متوفی ۹۷۰ ہجری ہیں۔ یہ رسالہ بھی صاحب بحرائق کی عمدہ اصنافیں سے ہے۔

الرقیقات: اس میں وہ سائل ہیں جن کو محمد بن سالمہ نے امام محمد بن حسن شیبانی سے رقت میں روایت کی ہے اور یہ کتاب شر رقت میں ہارون رشید خلیفہ عباسی کے وقت میں لکھی گئی ہے۔ مصنف اس کے حقیقت میں امام محمد بن حسن ہیں اور جامع اس کے ابن سالمہ ہیں۔

رمز الحقائق : یہ کنز الدقائق کی شرح ہے۔ مصنف اس کے قاضی بدرالدین محمود ابن احمد یعنی متوفی ۸۵۵ ہجری ہیں۔

الروضۃ : یہ فقہ حنفی کی ایک مختصر کتاب ہے۔ باوجود چھوٹی ہونے کے اس میں فوائد بہت ہیں۔ اس میں سائل جزئیہ نادر نادر ہیں۔ یہ ناطقی حنفی متوفی ۳۳۶ ہجری تصنیفات سے ہے۔

فائدہ : علامہ ناطقی کا نام فقیہ ابوالعباس احمد بن محمد بن عمر ہے۔ انہوں نے فقہ میں اور بھی ایک کتاب بہت عمده ہدایہ نام کی تصنیف کی ہے اور واقعات ناطقی ایک معتمد اور مشور فتاوے بھی انہیں کی تصنیف سے ہے۔

حرف الزال منقوطہ

الزيادات : یہ فقہ کی کتاب ہے جس کے مصنف امام محمد بن حسن شیبانی متوفی ۱۸۹ ہجری ہیں۔ اس کا نام زیادات کیوں رکھا اس میں کئی قول ہیں:

ایک : یہ کہ امام محمد صاحب امام ابویوسف کے درس میں ہمیشہ شریک ہوا کرتے اور ان کی تقریروں کو لکھا کرتے تھے۔ ایک روز امام ابویوسف کی زبان سے یہ بات نکل گئی کہ ان سائل کی تخریج محمد کے لیے مشکل ہے۔ یعنی اس کو ترتیب کے ساتھ مرتب کرنا اور باب باب بنادن اور شوار کام ہے۔ جب یہ خبر امام محمد نے سنی تو ان تقریروں کو مرتب کر ڈالا اور بھی سائل جزئیات بطور تفریعات کے زیادہ کر کے باب باب علیحدہ علیحدہ بنادیئے اور اس مرتب سائل کے مجموعہ کا نام زیادات رکھا یعنی ابویوسف کی تقریروں پر یہ زیادہ کئے ہوئے سائل جزئیات ہیں۔

دوسرے : یہ کہ امام محمد صاحب جب جامع کبیر کی تصنیف سے فارغ ہوئے

ان کو بہت سے جزئیات مسائل یاد پڑے جو جامع کبیر کے لکھتے وقت یاد نہ پڑتے تھے۔ سو ان کو پھر جمع کیا اور اس مجموعہ کا نام زیادات رکھا یعنی جامع کبیر کے مسائل سے زیادہ یہ مسائل ہیں۔

تیسرا: یہ کہ امام ابویوسف کے امال کو اصلی قرار دے کر امام محمد ایک کلب بنا کر اس کے مکمل ہو جانے کی غرض سے اس میں وہ مسائل زیادہ کرتے تھے جو امام ابویوسف کی تقریروں میں مذکور نہ ہوتے۔ جب یہ تقریر و تحریر ختم ہو چکی تو اس مجموعہ کا نام زیادات رکھا بایس معنی کہ ابویوسف کے کلام پر یہ زیادہ کئے گئے ہیں۔ اور اس زیادات کے ابواب اس لیے مرتب نہیں ہیں کہ امام محمد نے امام ابویوسف کے درس میں جانا ترک کر دیا تھا جن مضامین کی تقریر بطریق امام ابویوسف نے کی تھی انہیں کو امام محمد نے جمع کر کے اور مسائل ان پر بڑھاریئے اور اس زیادات کو کتاب الزیادات بھی کہتے ہیں۔

زیادات الزیادات: یہ بھی امام محمد کی تصنیف سے ہے۔ زیادات کی تصنیف کرنے کے بعد ان کو پھر اور بہت سے ایسے مسائل یاد پڑے جن کو زیادات کے لکھتے وقت بھول گئے تھے، پھر ان کو لکھ کر سات بابوں پر مرتب کیا۔

ذکر شرح زیادات

زیادات امام محمد صاحب کی شرح امام قاضی خان حسن بن منصور بن محمود اوزجندی متوفی ۵۹۲ ہجری نے کی ہے اور ابو حفص سراج الدین عمر بن الحنفی ہندی متوفی ۳۷۷ ہجری نے بھی شرح کی ہے اور یہ شرح ناتمام رہ گئی تھی اور حاکم شہید نے بھی زیادات کی شرح لکھی ہے جیسا کہ ابن نجیم نے۔ بحرائق کی کتاب الدعوی میں ذکر کیا ہے۔ اور شمس الامم بزدیوی نے بھی زیادات کی شرح لکھی ہے اور امام ابوالقاسم احمد

بن محمد بن عمر عتابی متوفی ۵۸۶ ہجری نے بہت نفیس شرح لکھی ہے اور انہوں نے ۰۰ بھی ایک کتاب ہمام زیادات تصنیف کی ہے اور فتاوے عتابیہ بھی ان کا یادگار ہے۔

زاو المسافر : یہ فقہ کی کتاب فتاوے تamar خانیہ کے نام سے مشہور ہے۔ مصنف اس کے جاتب فقیہ عالم بن علاء حنفی متوفی ۲۸۶ ہجری ہیں۔

زاو الفقیر : یہ فقہ میں ایک مختصر متن ابن ہمام کی تصنیف ہے۔ ابن ہمام کا نام کمال الدین محمد بن عبد الواحد متوفی ۸۶۶ ہجری ہے اور اس متن کی شرح صاحب تنویر الابصار محمد بن عبد اللہ ترمذی متوفی ۱۰۰۳ ہجری نے کی ہے۔ ان کے سوا اور بھی عالموں نے اس کی شرحیں لکھی ہیں۔

زینہ المصلی : بولف اس کے حضرت والد ماجد مولانا کرامت علی جو پوری مرحوم و مغفور متوفی ۱۲۹۰ ہجری ہیں۔ اس کتاب میں نمازوں کے سنن و آداب کا بزبان اردو مفصل ذکر ہے اور ہر نمازوں کی نیت کا بیان بھی جدا جدا ہے۔ نمازوں اور آم استعدادوں کے واسطے یہ چھوٹی سی کتاب مثل رہبر کامل کے ہے۔ یہ کتاب نہایت ہی مفید اور معتبر ہے۔ لکھتے و دیگر مطالعہ میں یہ کتاب چھپ بھی گئی ہے۔

زبدۃ المناسک : مصنفہ مولانا حاجی رشید احمد صاحب محدث گنگوہی ہے۔ اس میں بزبان اردو عام فہم حج کے احکام و مسائل شایی اور فتح القدری اور فتاوے عالمگیری کے لکھے ہیں۔ یہ کتاب ۷۰ محفوظوں کی بہت مفید اور مختصر کتاب ہے۔

حرف الیمن المهملا

السیر الکبیر : یہ امام محمد صاحب کی اخیر تصنیف ہے۔ عراق کے سفر سے مراجعت کرنے کے بعد اس کتاب کو تصنیف کیا۔ اس میں امام ابی یوسف کا کہیں

صراحتاً ذکر نہیں کیا۔ اس کتاب کی تصنیف کے قبل ان دونوں صابجوں میں کچھ شکر رنجی ہو چکی تھی اور جہاں کیسیں امام ابو یوسف کی روایت کی حاجت معلوم ہوئی دہاں بطریق کنایہ "اخْبَرَ اللَّهُ" کر کے ذکر کیا ہے اور مراد اُنہ سے ابو یوسف ہیں۔ اس کی تصنیف کا یہ سبب ہو کہ اوزاعی نے امام محمد کی سیر صغر کو دیکھ کر کہا کہ یہ کس کی تصنیف ہے۔ لوگوں نے کہا کہ محمد عراقی کی ہے۔ یہ سنتے ہی بے ساختہ اوزاعی کی زبان سے نکل گیا کہ عراق والوں کو اس باب میں تصنیف سے کیا نسبت ہے۔ اس لیے کہ ان لوگوں کو سیر کا علم نہیں ہے۔ جب یہ خبر امام محمد کو پہنچی کہ اوزاعی نے ایسا کلام کیا تو امام نے سیر بکیر تصنیف کی اتفاقاً اس کو بھی اوزاعی نے دیکھا اور کہا کہ اگر اس میں احادیث مرویہ نہ ہوتیں تو میں کہتا کہ اس کا مصنف اپنی طرف سے علمی باتیں بنائے کر کتا ہے۔ غرض کہ امام محمد صاحب نے اس سیر بکیر کو سانچہ جلدیں میں لکھوایا۔ اس سیر بکیر کی شرح امام شمس الدار سرخی متوفی ۲۸۳ھ بھری نے دو بڑی جلدیں میں لکھوایا۔ اس کی اوزجند میں ابتدا ہوئی اور مصنف نے وہیں اس کو قید خانے میں تصنیف کیا ہے اور بماہ جملوی الاولی ۳۸۰ھ بھری مرغینان میں یہ کتاب ختم ہو گئی۔

الراج الوهابی: یہ مختصر قدوی کی شرح ہے۔ اس کا ذکر قدوی کے ساتھ کیا جائے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

الراجیہ: یہ فتاوے کی کتاب ہے۔ اس سے بھی تآم خانیہ میں نقل کرتے ہیں۔ یہ منیت المعل کے مأخذوں میں سے ایک ہے۔ اس کا مختصر حال فتاوے میں کیا جائے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

سلاتہ البدایہ: یہ میرید شریف کی شرح بدایہ کا مختصر ہے۔ مصنف اس کے ابراہیم بن احمد موصی متوفی بعد ۴۰۰ھ بھری ہیں۔

حرف الشیں المنشوطة

شافی: یہ کافی کی شرح ہے۔ مصنف اس کے شیخ ابوالباقا محمد بن احمد ضیاء کی متوفی ۸۵۳ھجری ہیں۔

شامل: یہ نقد کی مفید کتاب دو جلدیں میں ہے۔ مصنف اس کے ابوالقاسم اسماعیل بن حسین بیہقی حنفی ہیں۔ اس میں مسائل اور فتاوے مبسوط اور زیادات سے منتخب کر کے جمع کئے گئے ہیں۔

شامل الغزنوی: اس میں جزئیات مسائل بہت ہیں۔ اس کے مصنف ابو حفص سران الدین عمر بن الحنفی غزنوی ہند حنفی متوفی ۷۷۳ھجری ہیں اور شامل شافعیوں کی نقد کی بھی ایک مستند کتاب ہے۔ مصنفہ ابن صباغ شافعی کی ہے اور اسی طرح مالکیوں کے مذهب کی بھی ایک کتاب اسی نام کی براہم بن عبد اللہ و میری کی تصنیف سے ہے۔ جب کسی جگہ شامل کتاب کا حوالہ دیا جائے تو خوب خور کر لیتا چاہئے کہ کون سی شامل کی یہ عبارت ہے تاکہ مسئلے میں دھوکا نہ ہو۔

شرح اوراد: اس میں نہایت سطح کے ساتھ مسائل قصیدہ ہیں۔ اس کا ایک نسخہ قلمی راقم الحروف نے استاذی المکرم مولانا ابوالجلال محمد اعظم چریا کوئی کے کتب خانے میں دیکھا ہے لیکن کئی صفحے ابتداء کے نہیں ہیں۔ یہ کتاب کتب خانوں میں موجود ہے۔ اس میں مسائل فتاوے سراجیہ و قاضی خان و تجھیس و عدمہ الابرار و بدایہ الفقد و ذخیرہ و فوائد الفواد و بیان الاحکام و کافی و صلوٰۃ النبی و مفاتیح السائل و بدایہ و جواعع الفقد و تذییب و محیط و فتاوے الحجۃ و صلوٰۃ المسعودی و مضرات و قوت القلوب و بیانع و جامع صیغہ غلائی و حیرۃ الفقساو کفایہ الفقساو ظہیریہ و روضہ العلما و ترغیب الصلوٰۃ و غیرہ سے خوب تصریح کے ساتھ لکھے ہیں۔

حرف الفاء العربیہ

ضمانت : یہ فقہ کی کتاب ہے۔ اس کے مصنف مولانا فضیل بن علی جمال متوفی ۹۹۱ ہجری ہیں۔ یہ کتاب چار جلدیں میں ہے۔

ضوء السراج : یہ فرائض سراجیہ کی شرح ہے۔

حرف الطاء المحملا

الطريق والوسائل الى معرفة احاديث خلاصة الدلائل : یہ خلاصة الدلائل مختصر قدوری کی شرح کا حاشیہ ہے۔ اس میں جتنی حدیثیں ہیں، ان کی جائیج کے بعد یہ بتلایا گیا ہے کہ اس حدیث کا فلاں راوی ہے اور یہ حدیث فلاں کتاب میں ہے۔ اسی طرح کل حدیثوں کی تنقید و تجزیع کر دی ہے تاکہ کسی کو یہ شک نہ ہو کہ مذہب حقی کی بنا مغض قیاس درائے پر ہے اور حدیث نبوی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے خلاف ہے۔ اس کتاب کے مصنف کا نام ابن صحیح احمد بن عثمان ترکمانی متوفی ۴۲۳ ہجری ہے۔ یہ حاشیہ ترکمانی کا تیرا حاشیہ ہے جسے انہوں نے خلاصة الدلائل پر لکھا ہے اور یہ حاشیہ ۴۳۰ ہجری میں صاف کیا گیا۔

حرف العین المحملا

عيون المسائل : یہ فقہ کی مستند کتاب فقیہ ابوالایث نصر بن محمد سرقندی متوفی ۴۲۳ ہجری کی تصنیف ہے۔ اسی نام کی ایک کتاب ان سے پہلے ابوالقاسم عبد اللہ بن احمد بلخی متوفی ۴۲۹ ہجری نے نو جلدیں میں لکھی ہے۔ این شخنے نے کہا ہے

کہ عيون المسائل مصنفہ فقیہہ سرقندی کی شرح ایک جلد میں علام شیخ علاء الدین محمد ابن عبد الحمید اسمندی سرقندی متوفی ۵۵۲ ہجری نے لکھی ہے۔ یہ شرح قلمی ۳۳۳ صفحوں میں کتب خانہ ریاست رامپور میں ہے۔ اور اصل متن بھی طہارت سے کفالہ تک وہاں موجود ہے۔

عدۃ الناسک فی المناک : حج کے احکام میں یہ کتاب صاحب ہدایہ کی تصنیف ہے۔ صاحب ہدایہ نے ہدایہ کے باب الاحرام میں اس کا ذکر کیا ہے۔ صاحب ہدایہ کا نام حضرت شیخ الاسلام بہان الدین علی بن ابوبکر مرغینانی حنفی متوفی ۵۹۳ ہجری ہے۔ کتب مناسک میں بھی اس کا ذکر آئے گا انشاء اللہ تعالیٰ۔

عدۃ الحکام فی مالا ینفذ من الاحکام : مصنف اس کے قاضی نجم الدین ابراہیم بن طرطوسی حنفی متوفی ۵۵۸ ہجری ہیں۔ یہ کتاب بڑی معتر ہے۔

عدۃ الفتاویٰ : یہ مختصر چھوٹی سی کتاب ایک جلد میں ہے۔ اس میں ضروری کثیر الواقع فتاوے و مسائل کا بیان ہے۔ مصنف اس کے امام صدر شہید ہیں۔ ابن نجم نے بحر الرائق میں اس کا ذکر کیا ہے۔

حروف الغین المفتوحة

غیر الاحکام : یہ حنفیہ کی فقہ میں ایک متن میں مالا خرسو محمد بن فراز متوفی ۸۸۵ ہجری کی ہے۔ پھر مصنف نے خود اس متن کی شرح لکھی ہے اور اس کا نام درر الحکام رکھا ہے اور اس متن اور شرح کے درمیان بارہ برس کا زمانہ تقدم و تأخر کا ہے کیونکہ ۸۷۲ ہجری میں متن کی ابتداء ہوئی اور شرح کا اختتام بروز شنبہ بناء جمادی الاولی ۸۸۳ ہجری میں ہوا۔ اس غیر شرح درز پر اکابر علماء کے حاشیے بھی ہیں از انحداد حاشیہ حضرت مولانا محمد بن مصطفیٰ متوفی ۱۰۰۰ ہجری کا ہے۔ یہ حاشیہ ۹۹۵ ہجری میں

تصنیف کیا گیا ہے اور حاشیہ عزی زادہ مولانا فاضل مصطفیٰ بن پیر محمد متوفی ۱۰۳۰ ہجری کا ہے اور یہ بھی حاشیہ معتبر اور مقبول ہے اور حاشیہ مولانا احمد بن سلیمان (ابن کمال باشا) متوفی ۹۳۰ ہجری کا ہے مگر ان کا حاشیہ کل کتاب پر بالاستقلال نہیں بلکہ بطور تعلیمات کے جا بجا مشکل مقالات پر کشف معنفات کے لیے کچھ کچھ لکھا ہے، اسی طرح جا بجا مولانا شیخ الاسلام زکریا بن یہیام انقرودی متوفی ۱۰۰۱ ہجری نے بھی جا بجا حوشی لکھے ہیں اور حاشیہ مولانا نوح بن مصطفیٰ رودی حنفی متوفی ۱۰۰۷ ہجری کا بیان تکمیلی انظر فی حوشی الدور ہے اور بہت معتبر اور بڑا حاشیہ مولانا شیخ ابوالاخلاص حسن بن عمار بن علی وفاتی شریعتی حنفی متوفی ۱۰۶۹ ہجری کا ہے۔ یہ ان کا حاشیہ ان کی حیات ہی میں جب یہ مدرس جامع ازہر میں مدرس تھے بہت مشہور اور دور دور پہنچ چکا تھا اور اس سے لوگوں نے فائدے اٹھائے۔ یہ حاشیہ شریعتی ۱۰۳۵ ہجری کے حدود میں تصنیف ہوا ہے۔

الغمر: علی الکفر: یہ حاشیہ کنز الدقائق کا ہے۔ مصنف اس کے علامہ ابن الصاحب محمد بن عبد الرحمن زمردی حنفی متوفی ۱۰۷۶ ہجری ہیں۔

غمز عیون البصار: یہ شرح اشیاء و نظائر کی مثل حاشیہ کے ہے اور حاشیہ حموی کے نام سے مشہور بھی ہے۔ ۱۰۹۷ ہجری میں علامہ سید احمد بن محمد حموی نے اس کو تصنیف کیا ہے اور کلکتہ میں ۱۳۶۰ ہجری میں صفحوں پر چھپ بھی گیا ہے۔

غینیۃ الفتاوی: یہ فتاوے کی کتاب ایک جلد میں ہے۔ مصنف اس کے محمود بن احمد قونوی حنفی متوفی ۱۰۷۷ ہجری ہیں۔ اس فتاوے کی شرح پانچ جلدیں میں ازدائی نے لکھی ہے۔

غینیۃ المفتی: اس میں بہت سے فتاوے ہیں۔ اس کے مصنف کا نام عبد المؤمن ابن رمضان کافی ہے۔ مفتی جوے زادہ نے کہا ہے کہ میرا یہ خیال ہے کہ یہ مصنف شرتو نقیات کا رہنے والا ہے۔

حروف الفاء

فرائض المخواوي: مصنف اس کے علامہ ابو جعفر احمد بن محمد مصری حنفی متوفی ۳۲۱ ہجری ہیں۔

الفرائض السراجیہ: فرائض میں یہ بڑی مقبول کتاب ہے۔ ہندوستان کے علماء کا دارود مدار اسی پر ہے۔ اس کے مصنف کا نام امام اسراج الدین محمد بن محمد بن عبد الرشید حجاوندی حنفی ہے۔ اس کو فرائض حجاوندی بھی کہتے ہیں۔ اس کی شریحین بہت سے علمانے لکھی ہیں۔ از انہلہ شیخ اکمل الدین محمد بن محمود بابری مصري حنفی متوفی ۸۷۶ ہجری نے لکھی ہے اور شیخ شاہاب الدین احمد بن محمود سیواسی متوفی ۸۰۳ ہجری نے لکھی ہے اور یہ شرح متداول اور مقبول ہے اور محمد بن احمد بن عبد العزیز دمشقی متوفی ۷۶۳ ہجری نے بھی لکھی ہے اور نام شرح کالمواہب المکبہ فی شرح الفرائض السراجیہ رکھا ہے اور بہان الدین حیدر بن محمد ہروی شاگرد تفتازانی متوفی ۸۳۰ ہجری نے بھی لکھی ہے اور یہ شرح بھی مقبول ہے اور مولانا شمس الدین احمد بن سلیمان (ابن کمال باشا) متوفی ۹۳۰ ہجری نے بھی اس کی شرح لکھی ہے اور علامہ تفتازانی سعد الدین مسعود بن عمر متوفی ۹۷۶ ہجری نے بھی اس کی شرح لکھی ہے اور جناب علامہ فہاد سرید شریف علی بن محمد جرجانی حنفی متوفی ۸۱۳ ہجری نے بھی اس کی بہت عمدہ شرح لکھی ہے اور سرقد میں یہ شرح تمام ہوئی ہے۔ یہ شرح شریفی ایسی مقبول امام و پسند خاطر علمائے کرام ہوئی ہے کہ بڑے بڑے ناہی گرائی علمانے اس پر حواشی لکھے ہیں۔ بسبب طوالت کے مشیوں کے نام فروگزاشت کئے گئے اور یہی شریفیہ علمائی تدریس کے وقت سامنے رہا کرتی ہے۔

فرائض ترکمانی: یہ کتاب مسائل فرائض کو جامع ہے۔ مصنف اس کے

مولانا احمد ابن عثمان بن صبغ جرجانی حنفی متوفی ۷۳۳ ہجری ہیں۔ فی الواقع یہ بہت ہی عمده کتاب فرائض میں ہے مگر مطبوع خلاائق نہ ہوئی۔

فرائض برکلی: یہ فرائض میں ایک جامع متن تین ہے۔ مصنف اس کے جناب مولانا محمد بن پیر علی حنفی متوفی ۹۸۱ ہجری ہیں۔ خود مصنف علام نے اس کی شرح بھی لکھی ہے۔ یہ علامہ فاضل برکلی کے نام سے بہت مشہور ہیں۔ ممالک روم میں ان کی نقادی کی بڑی شہرت ہے۔

فرائد الالالی: یہ فقہ میں ایک مختصر کتاب یعنی فقیدہ کی تصنیف ہے ہے اور یہی یعنی مشتمل الاحکام کے بھی مصنف ہیں۔ انہوں نے صدر الشریعہ کی شرح و تفہیہ پر حاشیہ بھی لکھا ہے اور صاحب جامع الفضولین کے بہت سے سوالوں کے جواب بھی انہوں نے لکھے ہیں۔ ان چیزوں کی تحریر کے بعد فتاوے اور شروح سے منتخب کر کے فرائد الالالی تصنیف کیا ہے۔

فرائض العثمانی: مصنف اس کے صاحب ہدایہ شیخ امام بہان الدین ابوالحسن علی بن ابوبکر مرغینانی متوفی ۵۹۳ ہجری ہیں۔ علماء نے اس کی بھی شرح لکھی ہے۔

فروق: یہ فقہ میں ایک کتاب ہے۔ اس کے مصنف کاظم ابوالخلف اسد بن محمد کراہی نیشاپوری ہے۔ اس کاظم تلقی العقود ہے۔

فروق: مصنف اس کے شیخ ابوالفضل محمد بن صالح کراہی سرقتی متوفی ۳۲۲ ہجری ہیں۔ اسی کاظم شاید تلقی الحجوب ہے۔ صاحب اشہاد نے اول فن فروق میں اس کا بھی ذکر کیا ہے۔

فواائد بیہیہ: میں مصنف فروق کاظم احمد بن محمد بن حسین ابوالخلف جمل

الاسلام بتلایا ہے اور سن وفات ۲۷۰ھجری بتلایا ہے۔ واللہ اعلم۔

فصل الاستروشی: یہ فقہ کی کتاب ہے مگر اس میں فقط محالاتی کا بیان ہے۔ اس کے مصنف محمد بن محمود حنفی ہیں۔ اس کتاب میں تیس فصلیں ہیں۔ مصنف اس کی تصنیف سے ماہ جمادی الاولی ۲۷۵ھجری میں تیس برس سات مہینے کی عمر میں فارغ ہوئے۔ اس مصنف کا ۲۳۲ھجری میں انتقال ہوا۔ استروشی نسبت قصبه استروشہ کی طرف ہے جو بیان فرعانہ میں ایک گاؤں کا نام ہے۔ یہ کتاب ۹۳۲ صفحوں کی کتب خانہ رامپور میں موجود ہے۔

فصل العمادی: اس کے مصنف میں اختلاف ہے۔ حضور کے نزدیک جمال الدین بن عماد الدین حنفی ہیں اور حضور کے نزدیک ابو الفتح عبد الرحیم بن ابی بکر بن عبد الجلیل مرغینانی سرقدی ہیں۔ مولانا محمد جوے زادہ نے کہا ہے کہ مولف فضول بھی مرغینانی سرقدی ہیں جیسا کہ اس کا ذکر آخر کتاب میں ہے۔ اس کتاب کی تصنیف سے اوخر ماہ شعبان ۶۵۱ھجری میں فراغت ہوئی۔ یہ کتاب بھی معتر کتاب ہے کذا فی کشف الظنوں۔

نوائندہ میں ہے کہ عبد الرحیم ابو الفتح زین الدین بن ابو بکر علو الدین بن صاحب ہدایہ مولف فضول علوی ہیں۔ مولف نہ کو صاحب ہدایہ کو بلطف حمدی برہان الدین مرغینانی اور ان کے بیٹے نظام الدین کو بلطف اعمی نظام الدین ذکر کرتے ہیں اور اس کتاب کے آخر میں یوں لکھا ہے ابو الفتح بن ابی بکر بن عبد الجلیل ابن خلیل مرغینانی تو اس سے معلوم ہوتا ہے کہ صاحب ہدایہ کے یہ بھائی تھے شاید کوئی نام پuch میں سے رہ گیا ہے یا ابو بکر سے علو الدین بن صاحب ہدایہ مراد ہوں۔ واللہ اعلم بالصواب۔

القواعد المعتبریہ: یہ قتوے علمیہ کے سوا ایک فتویٰ کی کتاب ہے۔

مصنف اس کے علامہ ظہیر الدین ابو بکر محمد بن احمد بن عمر متوفی ۶۱۹ ہجری ہیں۔ بہاء ذی الحجہ ۶۱۸ ہجری میں یہ کتاب تمام ہوئی۔

الفوائد الفقیہیہ : یہ کتاب نظم میں ہے۔ مصنف اس کے شیخ نجم الدین ابراهیم بن علی طرسویہ حنفی متوفی ۵۸۷ ہجری۔ فتاوے طرسویہ ان کے والد علی بن احمد کی تصنیف سے ہے۔

فواائد بھیہ : میں ہے کہ قاضی القضاۃ نجم الدین طرسوی اپنے والد کے انتقال کے بعد ۷۳۶ ہجری میں دمشق کے قاضی ہوئے تھے اور درس دافاً کی خدمت کرتے تھے۔ فتاوے طرسویہ اور انفع الوسائل کی تصنیف کی۔ طرسویہ فتح طاہ مہملہ فتح رائے مہملہ و سین مہملہ مضموم ملک شام میں ایک شرکا نام ہے جہاں کی عید ضرب الشل ہے۔

الفوائد الفقیہیہ : مصنف اس کے ابو جعفر محمد بن عبد اللہ بن محمد ہندوالی معروف بے ابو حنیفہ صیفی متوفی ۳۷۲ ہجری ہیں۔

الفقہ النافع : یہ فقہ کا ایک مختصر متن ہے۔ اس کا ذکر حرف نون میں آئے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

حرف القاف

قدوری : اس کو مختصر قدوری بھی کہتے ہیں۔ یہ فقہ میں بڑی معترکتاب ہے۔ اس پر کل علمائے اہناف کا اتفاق ہے۔ مصنف اس کے الام ابو الحسن احمد بن محمد قدوری بغدادی حنفی ہیں جن کا انتقال ۳۲۸ ہجری میں ہوا ہے۔ مختصر قدوری کا شروع یوں ہے الحمد لله رب العالمین والتعاب للمتقين والصلوة

علی رسولہ محمد والہ اجمعین۔ جمال نقد حنفی میں لفظ کتاب بولا جائے وہاں یہی متن میں مراد ہے۔ ملا کاتب پٹلی نے اس کے حال میں لکھا ہے وہو متن متین معتبر متبادل بین الائمه الاعیان۔۔۔ و شهرتہ تغیری عن البيان صاحب مصباح نے اس کے حال میں یوں لکھا ہے کہ وہا کے زمانے میں حنفیہ اس کو پڑھ کر برکت حاصل کرتے ہیں۔ یعنی وہ لوگ اس کا ورود شروع کرتے ہیں، اس کی برکت سے وہ سرکاری بیماری دور ہو جاتی ہے اور یہ کتاب مبارک ہے۔ جو اس کو یاد کرے گا، محاجی سے بچا رہے گا یہاں تک کہ علماء نے کہا ہے کہ نیک بخت استاد سے جو اس کو پوری پڑھ لے اور بعد ختم کے استاد اس کے لیے برکت کی دعا اگر دیوے تو اللہ تعالیٰ اس کو اتنے دراہم عطا فرمائے گا جتنے سائل اس کتاب میں ہیں۔

پھر ملا کاتب پٹلی نے لکھا ہے کہ مجمع کے بعض شروع میں لکھا ہے کہ "مختصر قدوری میں بارہ ہزار مکے نقد کے لکھے ہیں"۔ اس مبارک کتاب کی بہت سے اکابر علماء نے شرح میں لکھی ہیں جن میں سے مختصر طور سے کئی شرحوں کا حال یہاں لکھا جاتا ہے۔

(۱) شرح امام احمد بن محمد کی ہے جو مشور ابن نصیر الاقطع ہیں۔ ان کی شرح دو جلدوں میں ہے۔ شارح کا انتقال ۲۷ ہجری میں ہوا ہے۔

(۲) شرح امام نجم الدین مختار بن محمود زہبی حنفی کی تین جلدوں میں ہے۔ انہوں نے یہ شرح اچھی لکھی ہے۔ زہبی کا انتقال ۶۵۸ ہجری میں ہوا ہے۔

(۳) شرح امام ابو بکر بن علی کی تین جلدوں میں ہے اور نام شرح کا انسراج الواہج رکھا ہے اور یہ شارح حدادی عبادی کر کے مشور ہیں۔ وفات شارح کی تقریباً ۸۰۰ ہجری میں ہوئی لیکن حدادی کی شرح کی نسبت علامہ برکلی روی نے یہ جملہ لکھا ہے کہ "یہ شرح بھی سخندا کتب متبادلہ ضعیفہ غیر معتبرہ کے ہے"۔ پھر حدادی نے اپنی اسی

شرح کو مختصر کر کے اس کا نام جو ہرہ نیو رکھا ہے۔

(۳) شرح علامہ محمد بن ابراہیم رازی کی ہے جن کو نوری شارح مختصر قدوری کہتے ہیں۔ وفات شارح کی ۶۱۵ھجری میں ہے۔

(۴) شرح ابوالمعالی عبد الرہب بن منصور غزنوی کی دو جلدیں میں ہے۔ اس شرح کا نام ملتمس الاخوان ہے۔ وفات شارح کی تقریباً ۵۰۰ھجری میں ہے۔

(۵) شرح علامہ ابراہیم بن عبد الرزاق بن خلف کی ہے جن کو ابن المحدث کہتے تھے اور شرح ان کی پوری نہیں ہے۔ ان کا انتقال ۲۹۵ھجری میں ہوا ہے۔

(۶) شرح علامہ محمود بن احمد قونوی کی چار جلدیں میں ہے۔ اس شرح کا نام التفرید ہے۔ شارح کا انتقال ۷۰۷ھجری میں ہوا۔

(۷) شرح شیخ الاسلام محمد احمد اسینجیابی کی ہے۔

(۸) شرح بدر الدین محمد بن عبد اللہ شبیل دمشقی طرابلسی کی ہے۔ اس شرح کا نام الینابیع فی معرفہ الاصول والتفاریع ہے۔ شارح کا انتقال ۷۶۹ھجری میں ہوا۔

(۹) شرح محمد شاہ بن محمد متوفی ۹۳۹ھجری کی ہے۔ شارح کو ابن الحاج حسن کہتے تھے۔

(۱۰) شرح حسام الدین علی بن احمد کلی رازی متوفی ۵۹۸ھجری کی ہے۔ اس شرح کا نام خلاصہ الدلائل فی تنقیح المسائل رکھا ہے۔ یہ مختصر شرح بڑی مفید اور تافع ہے۔ اس شرح پر ابن صبغ احمد بن عثمان ترکمان متوفی ۷۳۳ھجری نے تین حاشیے لکھے ہیں۔

پلا حاشیہ مشکلات شرح کے حل میں ہے۔

دوسرے حاشیے میں ان مسائل بڑا یہ کو لکھا ہے جن کو شارح نے چھوڑ دیا تھا۔

تیسرا حاشیہ میں احادیث پر کلام کیا اور اس کی جائیگی کی ہے جن کو شرح میں

شارح نے درج کیا اور اس تیرے حاشیے کا نام الطرق والوسائل الی معرفہ احادیث خلاصہ الدلائل ہے اور ۳۷۰ ہجری میں مصنف اس حاشیے کے صاف کرنے سے فارغ ہوئے۔

(۱۲) شرح رکن الائمه صبائی کی ہے۔ نام ان کا امام عبد الکریم بن محمد بن علی صبائی ابوالکارم مدینی ہے۔ شارح نے فقہ ابوالیسر محمد بن محمد بزدی سے پڑھی ہے۔

(۱۳) شرح ابوالعباس احمد بن حسین بن الی عوف امام فقیہ کی ہے۔ جو قاضی کے نام سے مشہور تھے۔ یہ ملا علی قاری نے اپنی کتاب طبقات الفتاوی میں لکھا ہے۔ یہ قاضی صاحب علمائے بیکن سے تھے۔ علاوہ ان کے اور بہت علماء ہیں جنہوں نے قدوری کو مختصر اور نظم کیا ہے اور اس کا تکمیلہ بھی لکھا ہے۔ جنہوں نے اس کو نظم کیا۔ ان میں سے دو عالم نام لکھتے جاتے ہیں۔

ایک ابوالمنظفر محمد بن اسد متوفی ۵۶۷ ہجری ہیں۔ یہ ابن الحکیم کر کے مشہور تھے۔

دوسرے ابوبکر بن علی سراج الدین عاملی حنفی متوفی ۶۶۹ ہجری ہیں۔

قیسہ المیتہ: یہ فقہ کی ایک مشہور کتاب ہے مگر معتبر نہیں ہے۔ مصنف اس کے امام ابوالرجاء نجم الدین مختار بن محمود زاهدی حنفی معززی متوفی ۷۵۸ ہجری ہیں۔ شروع اس کا یوں ہے الحمد لله الذی اوضح معالم العلوم۔ علامہ برکلی نے قیسہ کے حل میں فرمایا ہے کہ قیسہ کتاب اگرچہ کتب غیر معتبرہ کے اوپر ہے اور اس سے بعض علموں نے اپنی کتاب میں نقل بھی کر لیا ہے لیکن یہ قیسہ علماء کے نزدیک ضعیف روایتوں کا مجموعہ ہونے کی حیثیت سے مشہور ہے اور مصنف اس کا معززی تھا اس کے شروع میں یہ ذکر ہے کہ اپنے استاد بدیع بن ابن منصور عراقی کی میتہ الفتاوی سے اس کو مختب کر کے قیسہ المیتہ نام رکھا ہے اور اسی مصنف کی تفہیف ایک اور کتاب قیسہ الفتاوی بھی دو جلدیوں میں ہے اور حاوی مسائل الواقعات بھی اسی

مصنف کی تصنیف سے ہے جس کو فتاوے تحقیق حادیہ کے باب الاجارہ میں غیر معتبر بتلایا ہے اور علامہ مظاہوی اور علامہ ابن العابدین محمد شاہی نے بھی اسی تقدیم کو غیر معتبر کہا ہے اور اس سے فتویٰ دینے کو منع کیا ہے کیونکہ اس میں اقوال ضیفہ بہت ہیں۔ جب کسی فقیہ کے خلاف میں اس کا قول پایا جائے تو اس کا اعتبار نہ ہو گا۔ اگرچہ اس کا مصنف فی نفسه بداعالم تھا مگر اقوال ضیفہ کے نقل کرنے اور معتبری ہو جانے کے سبب سے علماء اہل سنت والجماعت کے نزدیک اس کے قول کی وقعت نہ رہی اور وہ غیر معتبر سمجھا گیا۔

حرف الکاف

کنز الدقائق : یہ فقہ میں متن متین معین فقہائے مقلدین و مفید مفتیین و موید مریم نتیجہ اقوال مجتہدین نافع طلاب دافع شیک و ارتیاب آئیں انصاف قانون احناف عمدہ مصنفات زبدہ مولفات قابل درس و تدریس ہے۔ اس میں عبادات و معاملات کے سائل بڑے متانت و اختصار کے ساتھ موجود ہیں۔ کیوں نہ ہو کہ مصنف اس کے حضرت امام مولانا ابوالبرکات حافظ الدین عبد اللہ بن احمد بن محمود نسخی متوفی ۱۰۷ھ بھری ہیں۔ نسخی نسبت شر نسخت کی طرف ہے جو بلا و مادر النہر میں ہے۔ امام نسخی اپنے زمانے میں اصول و فروع میں اپنا نظیر نہ رکھتے تھے۔ یہ نہش الائمه کروری کے شاگرد رشید تھے اور نہش الائمه کروری صاحب بدایہ کے شاگرد رشید تھے۔ ان کی تصنیف بہت معتبر مانی جاتی ہے کنز الدقائق اور ولی اور کافی شرح ولی اور مصنفی اور مستضفی اور مختار الاصول اور کشف الاسرار شرح منار اور تفسیر مدارک الترتیل وغیرہا انہی حضرت کی یادگار ہیں جن پر ہزاروں اکابر علماء نے طبع آزمائی کی ہے نافع کبیر میں اعلام الانحصار سے نقل کیا ہے کہ ابن سعائی صاحب مجمع البحرين (جو فقہ میں ایک مشور و مستند متن ہے۔ انہی حضرت کی

شانگر دی کا فخر رکھتے ہیں۔ اسی طرح نمایہ شرح بدایہ والے بھی نسخی کے شانگر دوں میں تھے۔ یہ کنز الدقائق و اتنی کتاب مذکور کا فلسفہ ہے۔ فقیاء نے اس کی بہت سی شر صیں تکمیلی ہیں۔

ایک تبیین الحقائق: تصنیف امام فخر الدین ابو محمد عثمان بن علی زیلی متوفی ۷۳۲
بھری کی ہے۔ راقم الحروف کے پاس یہ شرح موجود ہے۔ اس کا شروع یوں ہے الحمد
لله الذی شرح قلوب العارفین۔

دوسری رمز الحقائق: تصنیف قاضی بدر الدین محمود بن احمد بنی متوفی ۸۵۵
بھری کی ہے۔ یہ شرح بھی راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ اس کا شروع یوں ہے ان اجل
ما یستهل بہ اللسان بالبیان۔

اور تیسرا الحجر الرائق: مصنف اس کے علامہ زین الدین بن نجم مصری متوفی
۷۹۰ بھری ہیں۔ یہ شرح بھی راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ اس کا شروع یوں ہے۔
الحمد لله الذی دبر الانام بتدبیره القوی۔

اور چوتھی شرح: ملا مسکین معین الدین ہروی کی ہے۔ یہ بھی راقم
الحروف کے پاس موجود ہے۔

اور پانچویں: قاضی عبد البر بن محمد (ابن شحنا) حلی متوفی ۹۲۱ بھری کی ہے۔

اور چھٹی شرح: قاضی زین الدین عبد الرحیم بن محمود عینی متوفی ۸۶۳
بھری کی ہے۔

اور ساتویں شرح: مولانا مصطفیٰ بن بالی (بالی زادہ) کی ہے جس کو ۱۰۳۶
بھری میں ختم کیا ہے اور اس کا نام الفوائد فی حل المسائل والقواعد
ہے اور یہ شرح مراد خانیہ کے ہم سے مشور ہے۔

اور آٹھویں شرح: شیخ قوام الدین ابوالفتوح مسعود بن ابراہیم کرانی متوفی ۷۴۸ھجری کی ہے۔

اور نویں شرح: ابو عبد اللہ محمد بن محمد بن عمر صالح حنفی دمشقی مفتی شام متوفی ۹۵۰ھجری کی ہے۔

اور دسویں شرح: عز الدین یوسف بن محمود رازی طبرانی کی دو جلدیں میں ہے اور یہ زیلی کی شرح کا مختصر ہے۔ یہ شرح قاهرہ میں ۷۷۳ھجری کے اشوال کو تمام ہوئی۔

اور گیارہویں شرح: علامہ شیخ بدر الدین محمد بن عبد الرحمن عیسیٰ دری حنفی کی ہے۔ اس شرح کا نام المطلب الفائق ہے اور یہ سی روز سات جلدیں میں ہے۔

اور بارہویں شرح: ابو حامد محمد بن احمد بن ضیاء کی متوفی ۸۵۸ھجری کی ہے۔

اور تیرہویں شرح: ابراہیم بن محمد قاری حنفی کی شرح مزدوج مسمی المختلص ہے۔ یہ شرح ۷۹۰ھجری میں تمام ہوئی اور راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔ یہ بھی بہت نفیس شرح ہے۔

اور چودھویں شرح: اندر الفائق مولانا سراج الدین عمر بن نجم مصری صاحب بحرائق کے بھائی کی ہے۔ ان کے علاوہ اور بھی شروح ہیں جن کا ذکر یہاں فضول سمجھ کر فروغ کراشٹ کیا گیا۔

کتاب العالم والملعلم: اس کتاب کے مصنف حضرت امام ہمام مقدم الائام

علامہ اکرم امام اعظم ابو حنیفہ نعمان بن ثابت کوئی صوفی محدث فقیہ مجتہد متوفی ۱۵۰ ہجری ہیں۔ شروع اس کتاب کا الحمد لله حیا لا یموت ہے۔ اس میں عقائد اور نصائح بطریق سوال و جواب کے ذکور ہیں۔ اس کتاب کی رایت۔ اقل نے امام سے کی ہے۔ اس میں سوال متعلم کی طرف سے اور جواب عالم کی طرف سے ہے۔

کتاب الخراج: یہ کتاب امام قاضی ابو یوسف یعقوب مجتہد حنفی متوفی ۱۸۲ ہجری کی تصنیف سے ہے اور یہ کتاب حال میں چھپ بھی گئی ہے۔ اور اسی مضمون کی ایک کتاب حسن بن زیاد کی بھی ہے۔

کافی: اس کتاب میں امام محمد کی مبسوط اور ان کے جو امنع سے مسائل فقه انتساب کر کے جمع کئے گئے ہیں۔ مصنف اس کے حاکم شہید محمد بن محمد حنفی ہیں۔ اس کی تعریف میں ملا کاتب ہلی نے کشف الظنون میں یہ جملہ لکھا ہے وہو کتاب معتمد فی نقل المذهب۔ اس کتاب کی کئی شرحدیں ہیں۔ محمد ان کے ایک شرح مثس اللائہ سرخی کی ہے جو مبسوط سرخی کے ہام سے مشہور ہے۔ شروح ہدایہ وغیرہ میں جہاں کسیں مبسوط مطلق بلا کسی نسبت کے آئے، وہاں یہی مبسوط سرخی شرح کافی مراد ہوگی اور دوسری شرح امام احمد بن منصور اسیجاہی کی ہے اور تیسرا اسماعیل بن یعقوب انباری تکلم کی ہے اور یہ شرح انباری کی بہت مفید شرح ہے۔

کتاب الحیض: اس میں فقط حیض ہی کے مسائل ہیں۔ اس کے مصنف ابوالفضل کمالی رکن الدین حنفی متوفی ۵۳۳ ہجری ہیں اور اسی نام کی ایک کتاب حسام الدین صدر شہید کی تصنیف سے بھی ہے۔ اور اس باب میں ایک کتاب امام سرخی کی بھی ہے۔

کتاب المضاربہ: اس میں مضاربت کے احکام باتفصیل بیان کئے گئے ہیں۔ مصنف اس کے فقیہ العراقيین محمد بن شجاع ٹلھی متوفی ۲۶۶ ہجری ہیں۔ کذافہ کشف الظنون، مقدمہ میں ان کا ترجمہ لکھا جا چکا ہے۔

کتاب ادعیہ الحج و العرفة: مصنف اس کے علامہ سوراخ قطب الدین خنی کی تلمیذ علی متقی جو پوری ہیں۔ اس میں بست دعائیں حج اور عمرہ اور زیارت کی بڑی خوبی کے لکھی ہیں۔ ملا علی قاری کی شرح باب الناسک کے حاشیے پر چھپی ہے۔

کتاب العلل: یہ کتاب فقہ میں ہے۔ مصنف اس کے عین بن ابن تیمیہ امام محمد بن حسن رحمہ اللہ ہیں۔

کتاب الفرائض: یہ کتاب ترکہ میت کے بیان میں امام برهان الدین علی ابن الی بکر مرغینانی خنی صاحب ہدایہ کی تصنیف ہے۔

کتاب الفضائل: اس کتاب میں مہ رمضان کی فضیلت و اعظیز ہے۔ فائدے کے واسطے جمع کیا ہے۔ مصنف اس کے ابو رجاء مختار بن محمود زاہدی معززاً خنی متوفی ۶۵۸ ہجری ہیں۔ یہی زاہد معززی صاحب تھے ہیں۔

کتاب الکسب: یہ کتاب حضرت امام ربانی محمد بن حسن شیبانی کی تصنیف ہے۔ اس نام کی ایک کتاب شمس الامم طوائف کی تصنیف سے بھی ہے اور امام محمد کتاب الکسب کی شرح شمس الامم سرخی نے کی ہے۔

کشف الغوامض: یہ کتاب فقہ میں امام ابو جعفر ہندو ای کی تصنیف سے ہے۔ اس میں امام محمد بن حسن کی جامع مسیرے سائل محتب کر کے جمع کئے ہیں لور اس کے مشکلات کو حل کیا ہے۔ امام ابو جعفر ہندو ای کا انتقال بخارا میں ۳۷۳ ہجری میں ہوا ہے۔ اس جگہ کشف الظنون میں زلت قلم ہے کہ وفات ان کی ۴۳۳ ہجری میں

بتلائی ہے۔

کنوں الفقہ : حنفیہ کی فقہ میں یہ کتاب بت اچھی ہے۔ مصنف اس کے ابوالعباس احمد بن ابوبکر مرعشی حنفی متوفی ۸۷۲ ہجری ہیں۔ کذا فی کشف الظنون۔

حرف اللام

اللباب : کشف الظنون میں اتنا یہ لکھا ہوا ہے کہ یہ قدوری کی شرح ہے۔

لباب الناسک : اس کتاب میں حج کے احکام شیخ رحمۃ اللہ سندھی کی نے انقدر کے ساتھ بیان کئے ہیں۔ اس کا شروع یوں ہے الحمد لله اکمل الحمدہ اس کی شرح ملا علی قاریؒ نے بت اعمدہ لکھی ہے اور چھپ گئی ہے۔ راقم المکروف عفی عنہ کے پاس مطبوع یہ کتاب موجود ہے۔ ملا علی قاریؒ کی شرح کا شروع یوں ہے۔ الحمد لله الذی اوضح المحاجہ باوضع الحججہ یہ شرح بت ہی مفید ہے۔

لباب : کشف الظنون میں اتنا یہ لکھا ہے کہ یہ ہدایہ کی شرح ہے۔

لمحة البدر : کشف الظنون میں اتنا یہ لکھا ہے کہ یہ جامع صیر کاظم ہے اور ناظم کا نام نہیں بتایا کہ یہ نظم کس ناظم کی ہے۔ ناظموں کے نام جامع صیر کے حل میں لکھے گئے ہیں اور وہ چار ہیں۔ (۱) نجم الدین ابو حفص عمر نسی۔ (۲) بدر الدین ابو نصر محمود (۳) شمس الدین احمد عقیلی (۴) محمد بن محمد قبادی۔

حرف المیم

مبسوط : اس کا نام اصل ہے۔ مصنف اس کے امام قاضی ابو یوسف یعقوب

بن ابراہیم فقیہ مجتهد حنفی متوفی ۱۸۲ھ/۱۴۰۰ق میں۔ امام ابو یوسف قاضی کا ترجمہ مقدمہ کتاب ہذا میں گزر چکا ہے۔

ذکر مبسوطات

مبسوط : مصنف اس کے امام محمد بن حسن شیعیان فقیہ مجتهد حنفی متوفی ۱۸۹ھ/۱۴۷۷ق میں ہیں۔ یہ بھی کتب ظاہر روایت میں ہے۔ امام محمد کی مبسوط کی شیخ متعدد ہیں اور بہت معتبر ابو سلیمان جوز جانی کی روایت والی مبسوط ہے۔ اس کی شرح اکابر علمانے کی ہے۔ ازان محمد شیخ الاسلام ابو بکر خواہر زادہ ہیں۔ ان کی شرح کو مبسوط بکری کہتے ہیں اور شمس الائمه طویانی نے بھی اس کی شرح کی ہے، مگر ان کی شرح ایسی ممزوج ہو گئی ہے کہ امام محمد اور شمس الائمه کے کلام کا فرق نہیں معلوم ہوتا۔ جیسا کہ جامع صغیر کے شارحون نے کیا ہے۔ جیسے فخر الاسلام بزدوی اور قاضی خان ہیں کہ ان کی جامع صغیر کی شرح ممزوج و مخلوط ہو گئی ہے کہ پتا نہیں لگتا کہ امام محمد کا قول کون ہے اور کون شرح کی عبارت ہے۔ جمال فقہ کی کتابوں میں مطلق مبسوط بولیں وہاں یہی امام محمد کی مبسوط مراد ہو گئی اور شروح ہدایہ میں جہاں کسیں مبسوط بولیں وہاں مبسوط سرخی مراد ہو گئی جو کافی کی شرح ہے۔

حضرت امام شافعی صاحب نے امام محمد صاحب کی مبسوط کو اس قدر پسند کیا اور مفید سمجھا کہ اس کو زبانی یاد کر لیا تھا۔

مبسوط : فقیہ ابو لیث نصر بن محمد سرقہ دی خنفی کی یادگار ہے۔ فصول العماری کی آنھوں نصیل میں اس کا ذکر موجود ہے۔

مبسوط الحلوانی : یہ مبسوط شمس الائمه طویانی عبد العزیز بن احمد بخاری خنفی کی تصنیفات سے ہے۔

مبسوط السرخی: یہ مبسوط پندرہ جلدیں میں ہے۔ اس کو شمس اللائمه محمد بن احمد سرخی نے اوزن جنڈ کے قید خانے میں تصنیف کیا ہے اور ہر باب کے آخر میں اپنے سب مسائل کے ہیں۔ یہی مبسوط ہے جو حاکم کی کافی کی شرح ہے۔ اس کی ایک جلد کتب خانے رامپور میں موجود ہے۔

مبسوط خواہزادہ: یہ مبسوط بھی پندرہ جلدیں میں ہے۔ عضووں نے کہا ہے کہ خواہزادے کے دو مبسوط ہیں۔ ایک مبسوط بکری جو امام محمد کی مبسوط کی شرح ہے۔ دوسری ان کی خاص مبسوط ہے واللہ اعلم۔ خواہزادے کا نام شیخ الاسلام ابو بکر محمد بن حسین حنفی بخاری متوفی ۳۸۳ ہجری ہے۔ خواہزادہ کو بکر خواہزادہ کہا کرتے تھے۔ کذافی کشف الطنوں۔

ان کو خواہزادہ اس لیے شاید کہا کرتے تھے کہ ان کی بن نے ان کی پرورش کی تھی۔

مبسوط السيد: مصنف اس کے امام سید ابو شجاع محمد بن احمد بن حمزہ سرقندی حنفی ہیں۔ رکن الاسلام علی سغدی اور امام حسن ماتریدی کے معاصر تھے۔ انہوں نے ۵۰۰ ہجری کے قبل انتقال فرمایا ہے۔

مبسوط صدر الاسلام: مصنف اس کے امام صدر الاسلام ابوالیسر محمد بن محمد بزدی ہیں۔ یہ فخر الاسلام ابوالحسن علی بزدی اصولی کے بھائی تھے ماوراء النہر میں یہ صدر الاسلام محمد بزدی حنفیہ کے امام مانے گئے ہیں۔ بخارا میں ۳۹۳ ہجری میں ان کا انتقال ہوا۔

مبسوط بزدی: مصنف اس کے فخر الاسلام ابوالحسن علی بن محمد بزدی حنفی ہیں۔ یہ مبسوط گیارہ جلدیں میں ہے۔ یہ بڑے کامل اصولی تھے۔ یہ جامع کے شارح بھی ہیں۔ اصول بزدی ان کی مشہور ہے۔ مقدمہ میں ان کا ترجیح گزر چکا ہے۔

مال الفتاوى: اس کا نام ملقط ہے۔ مصنف اس کے امام ناصر الدین سمرقندی خفی ہیں۔ یہ کتاب بماہ شعبان ۵۳۹ ہجری میں لکھی گئی ہے۔ ملقط ناصری اسی کو کہتے ہیں۔

المبتنی: یہ نقد میں ایک جلد کی کتاب ہے۔ اس کے مصنف کا نام شیخ یوسفی ابن محمد خفی ہیں۔ یہ کتاب ۲۲۳ ہجری میں لکھی گئی ہے۔ اس میں عبادات، یہ، کب، کراہت، ایمان، صید، اجراء، نکاح، طلاق کے پورے مسائل ہیں۔ اس کتاب میں یہ لف رکھا ہے کہ ہرباب کو صحیح و غیرہماکی حدیث پر ختم کیا ہے۔ کذاں کشف الظنون۔

مختار الاختیار علی مذهب الاختیار: اس کے مصنف اختیار بن غیاث الدین حسینی ہیں۔ یہ کتاب فارسی زبان میں ۱۰۹۶ ہجری کی لکھی ہوئی مولانا سخاوت علی جو پوری کے کتب خانے میں موجود ہے۔ اس کتاب میں تین بحث اور ایک مقطع ہے۔ اس کے روپاچہ سے تھوڑی سی عبارت تمہارا لکھ دی جاتی ہے۔ وہ یہ ہے:

بحث اول: در بیان آداب و رسوم قضاۃ و حکام و انچہ از توانع آنست از شروط و احکام۔

بحث دوم: در ذکر شروط از حجج و دلائل و انچہ بد ان احتیاج است از قیود و دلائل۔

بحث سوم: در بیان محاضر و بحثات و متعلق بہامن النہی و الابات۔

مقطع: در ملقطات متفقات و درین کتاب از اقوال سلف و خلف انچہ مختار بوده اختیار کرده آن را مختار الاختیار علی مذهب الاختیار نام نہادہ شد۔

مختصر الکرخی: یہ کتاب خفیوں کی فقہ کی بڑی معتبر کتب ہے۔ اس کے

مصنف امام ابوالحسن عبید اللہ بن حسین بن دلال بن دلم کرخی متوفی ۳۳۰ ہجری ہیں۔ یہ کرخی مجتہدین المسائل تھے۔ اس مختصر کرخی کی شرحیں بڑے بڑے جلیل القدر فقہا نے لکھی ہیں۔ ازانحدہ کرخی کے شاگرد امام ابو بکر حاصص رازی حنفی اور امام ابوالحسنین احمد قدوری حنفی اور ابوالفضل رکن الدین حنفی وغیرہم ہیں۔

مختصر المحيط : اس کا نام دیط ہے۔ مصنف اس کے علامہ قاضی بدر الدین محمود ابن احمد یعنی متوفی ۸۵۵ ہجری ہیں۔

مجدو : یہ فقہ میں ایک کتاب نہیں ہے جس کے مصنف امام زفر بن ہذیل ہیں۔ جیسا کہ بدائع کی کتاب الحمشی میں ہے اور بھی ایک کتاب فقہ میں اسی نام کی ابوالقاسم اسماعیل ابن حسن بن عبد اللہ یہتھی کی ہے جس کو امام محمد کی مبسوط اور جامع صیفی اور جامع کبیر اور زیادات سے انتخاب کر کے جمع کیا ہے، پھر مصنف نے اس کی شرح بہام الشماں تصنیف کی۔ امام زفر بن ہذیل عنبری کا ۱۵۸۱ ہجری میں انتقال ہوا۔

الجزو : مصنف اس کے امام حسن بن زیاد لولوی کوئی محدث نفیہ مجتہد حنفی متوفی ۲۰۳ ہجری ہیں۔ یہ بھی امام اعظم کے اجلہ تلانہ سے حافظ احادیث تھے۔ ان کی تصنیف سے املا بھی ہے۔

مختصر الطحاوی : یہ فقہ کی بڑی مستند اور معیتہ کتاب ہے۔ اس کے مصنف امام ابو جعفر احمد بن محمد طحاوی محدث حنفی متوفی ۳۲۱ ہجری ہیں۔ بستان الحدیث میں لکھا ہے کہ طحاوی مجتہد منتب تھے۔ مخفی مقلد حنفی نہ تھے۔ طحاوی کی ولادت شب یک شنبہ ۷ اریج الاول ۲۲۹ ہجری و بقویے ۳۲۰ ہجری میں ہوئی۔ مقدے میں طحاوی کا ترجمہ لکھا جا چکا ہے۔ اس مختصر طحاوی کا شروع یوں ہے۔ بالحمد لله اہتدی وایاہ استھوی اس میں امام طحاوی نے ان اعتراضات کے جوابات شانی دیئے ہیں جو امام ابو حنیفہ اور امام ابو یوسف اور امام محمد پر کئے گئے تھے۔ بڑے بڑے

زبردست فقہانے اس کی شرح کمیں ہیں چند شرح کے نام پر جلائے جاتے ہیں۔

- ۱۔ امام ابو بکر احمد بن علی بعاصی رازی مسی۔
- ۲۔ شیخ اللاء سرخی رحمہ اللہ۔
- ۳۔ شیخ الاسلام بیان الدین علی بن محمد سرقہ دی اسکھلی۔
- ۴۔ ابو نصر احمد بن منصور مطری اسکھلی۔
- ۵۔ ابو نصر ابلاں بن محمد معروف پہ ابن القاطع۔
- ۶۔ علامہ محمد بن احمد فیضی اسکھلی۔
- ۷۔ ابو عبد اللہ حسین بن علی قمری۔
- ۸۔ ابو بکر احمد بن علی و راقی رازی فنی۔
- ۹۔ ابو نصر احمد بن محمد بن مسعود الوری فنی وغیرہم۔ هک دامت کشہر الظنوں۔

مختصر بجم الدین : یہ فقہ میں ایک مختصر کتاب مثل قدوتی کے ہے۔ مصنف اس کے بجم الدین ابو شجاع ترکی ہیں۔ طبقات حسینی میں ہے کہ اس کا نام حاوی ہے۔ اس کی شرح اسد بن محمد کرامی نیشاپوری متوفی ۲۷۰ھجری نے لکھی ہے لکھی ہے جس کا نام الموجز رکھا ہے۔

مجموع البحرین : یہ فقہ کی بہت معبرت اور معمود کتاب ہے۔ اس کے مصنف امام مظہر الدین احمد بن علی بن شعب بندلوی فنی مشور بحقاب ابن السخاہی متوفی ۳۴۰ھجری ہیں۔ مصنف اس کی تصنیف سے ۸ ربیع ۲۷۰ھجری میں فارغ ہوئے۔ گویا یہ کتاب مسائل قدوتی سمع شنی زائد کا مجموعہ ہے۔ یہ کتاب گو اخخار کے سب سے حسن ہے مگر اس کا احتفاظ کر لیما بہت آسان ہے۔ فقہائے اربوہ کے اختلافات ہمچو

اس میں موجود ہیں۔ مصنف نے خود اس کتاب کی شرح بڑی دو جلدیں میں لکھی ہے۔ مجمع المحررین کا شروع یوں ہے الحمد لله جاعل العلماء انحصاراً للاهتداء اور مصنف کی شرح کا شروع اس طرح ہے الحمد لله وسلام علی عبادہ الذین اصطفی۔

فائدہ: فقہاء اربعہ سے امام اعظم اور امام ابویوسف اور امام محمد اور امام زفر مراد ہیں۔ اس کتاب کی شرح میں اکابر فقہاء نے لکھی ہیں۔

۱۔ عمش الدین محمد بن یوسف قوتوی۔ انہوں نے اس کی شرح دس جلدیں میں لکھی تھی، پھر اس کو مختصر کر کے چھ جلدیں میں کر دی۔

۲۔ احمد بن محمد بن شعبان طرابلی مغربی۔ یہ شرح دو جلدیں میں ہے جس کا نام تشنیف المسمع فی شرح المجمع ہے۔ شارح جس وقت دمیاط میں قاضی تھے، اس وقت ۷۹۶ ہجری میں اس کو لکھا تھا۔ یہ شارح سلطان سلیمان خان ابن سلطان سلیمان خان کے زمانے میں تھے۔

۳۔ بدر الدین محمود بن احمد یعنی۔ ان کی شرح کا نام المستحبم ہے۔ یہ شرح ایک جلد میں ہے۔ علامہ یعنی نے اس شرح کے آخر میں لکھ دیا ہے کہ اس شرح کے لکھنے کے وقت میری عمر پوچھیں برس کی ہے۔

۴۔ سلیمان بن علی قرمانی حنفی۔

۵۔ ابوالبقاء محمد بن احمد نسیاء کی متوفی ۸۵۳ ہجری۔ ان کی شرح پانچ جلدیں میں ہے۔

مجموع الخلافیات: یہ کتاب وقایہ کی ترتیب پر ہے سلطان بایزید خان ابن سلطان محمد خان کے زمانے میں روم کے کسی بڑے مترجم عالم فقیہ نے اس کتاب میں پڑے شدودہ کے اختلافات ائمہ حنفیہ اور ائمہ شافعیہ اور ائمہ مالکیہ اور ائمہ حنبلیہ کو

جمع البحرين اور کنز اور مختار سے انتخاب کر کے جمع کیا ہے لیکن ان مذکور کتابوں میں تصریح نہ تھی۔ انسوں نے بالصریح نام بنا م اختلافات بیان کر دیئے ہیں۔ کشف الظنون والے نے اس کے مصنف کا نام نہیں بتالا۔

مجموع النوازل والحوادث والواقعات : یہ کتاب فقہ میں بڑی لطیف کتاب ہے۔ اس کے مصنف احمد بن عیینی بن مامون ہیں۔ ماغذ اس کا فتاویٰ ابواللیث سرقدی اور فتاویٰ ابو بکر محمد بن فضل اور فتاویٰ ابو حفص کبیر احمد بخاری وغیرہ ہے۔

مختار : یہ فقہ میں ایک متن ہے۔ اس کے مصنف ابوالفضل مجد الدین عبد اللہ بن محمود بن مودود موصیٰ خلیٰ متوفی ۶۸۳ ہجری ہیں۔ اس متن کا شروع یوں ہے الحمد لله علیٰ حزبیل نعمائے۔ پھر خود مصنف نے اس متن کی شرح بنا اتھیار لکھی ہے جس کا شروع یوں ہے الحمد لله الذی شرع لنا دینا قویما مصنف رحمہ اللہ نے مختار میں فتویٰ دینے کے لیے خاص امام اعظم ہی کا قول اتھیار کیا ہے۔ اس وجہ سے علماء کے نزدیک یہ متن معتمد اور مقبول ہے۔ جب مصنف سے لوگوں نے اس متن کو شرح لکھنے کو کہا تو انسوں نے شرح لکھنا شروع کیا۔ اور شرح میں علیٰ د مشقی نے مختصر کر کے بنا تحریر موسوم کیا۔ پھر خود ہی مسائل بھی ایسے ایسے بیان کئے کہ جس کی حاجت بت ہوا کرتی ہے، پھر مصنف کی شرح کو ابوالعباس احمد بن علیٰ د مشقی نے مختصر کر کے بنا تحریر موسوم کیا۔ پھر خود ہی تحریر کی شرح شروع کی تھی کہ ۸۲۷ ہجری میں ابوالعباس کا انتقال ہو گیا اور شرح تحریر ناتمام رہ گئی اور مختار کی شرح بنا م توجیہ المختار مصنف کے شاگرد ابوالحنف ابراہیم موصیٰ نے لکھ کر کئی بار ماتن علیہ الرحمہ کو سنائی آنحضرت ماتن کی بملہ جلوادی الاولی ۶۵۲ ہجری میں ہے اور محمد بن الیاس نے بھی اس کی شرح لکھی جس کا نام الایشار لحل المختار رکھا ہے۔ اسی طرح اس مختار کی شرح زمیں اور ابن امیر حاج نے بھی

لکھی ہے۔

المستقی: اس کے مصنف حاکم شہید ابوالفضل محمد بن محمد بن احمد ہیں جو ۳۲۳ ہجری میں شہید ہوئے۔ بعض علمائے فرمایا ہے کہ مستقی کتاب اس زمانے میں دستیاب نہیں ہوتی۔ حاکم شہید صاحب مستقی کا قول ہے کہ میں نے تین سو کتابوں سے (مثلاً اہلی و نوادر کے) سائل ہجن کر اس مستقی میں جمع کئے ہیں۔ حفظوں نے کہا کہ امام محمد کی کتابوں کو حاکم شہید نے اچھی طرح دیکھا پس ان میں جتنے مکرات سائل تھے، سب کو حذف کر دیا اور بعد حذف کے جو کچھ رہا اس کا نام مستقی رکھ لیا۔ اسی زمانے میں حاکم شہید نے امام محمد رحمہ اللہ کہ خواب میں دیکھا کہ آپ غصہ ہو کر حاکم سے یوں خطاب کرنے لگے کہ تم نے ہماری کتاب میں ایسی دست اندازی اور بیجا تصرف کیوں کیا؟ حاکم نے جواب اعرض کیا کہ فقہا پست ہمت ہو گئے ہیں اتنی بڑی کتاب کے دیکھنے کی ہمت نہیں کرتے۔ اس لئے میں نے مکرات کو حذف کر دیا تاکہ اس کی شہرت ہو۔ (یعنی لوگ اس کو لکھیں اور پڑھیں پڑھائیں) اس کے جواب میں امام محمد نے خواہو کر فرمایا کہ خدا تم کو کائے جیسا تم نے ہماری کتاب کو کھالتا ہے۔ کہتے ہیں کہ اسی بدععا کے سبب سے ترکوں نے خدر کے زمانے میں حاکم شہید کو دو بڑے درختوں کے سر پر باندھ کر دو ٹکڑے کر ڈالا تھا۔ واللہ اعلم۔

مراتق الفلاح: یہ فقہ کی نہادت عمدہ مفید مختصر کتاب ہے۔ یہ کتاب امداد القیاح شرح نور الایضاح کا مختصر ہے۔ ان تینوں کتابوں کے مصنف علامہ ابوالاغلام صن شریعتی فقیہ ہیں۔

مضمرات: یہ وہی جامع المختصرات ہے جس کا ذکر حرف جیم میں گزر چکا ہے۔

معدن الکفر: یہ شرح کنزی کے کذافی کشف الظنوں۔

ملتمس الاخوان: یہ قدوری کی شرح دو جلدیں میں ہے۔ اس کے مصنف ابوالمعالی عبد الرہب بن منصور غزنوی ہیں۔ شروح قدوری میں اس کا ذکر ہو گا ہے۔

ملتمس الابحر: یہ فقہ میں ایک معروف و مشور متن ہے۔ مصنف اس کے شیخ ابراہیم بن محمد حلی حنفی متوفی ۹۵۶ ہجری ہیں۔ اس میں سائل مختصر قدوری اور مختار اور کنز اور وقاریہ کے بہت سل اور صاف عبارت میں لکھے ہیں کہ جس کو متوسط استعداد والا بھی بخوبی سمجھ سکے اور اس میں مصنف نے ارجح اقوال کو مقدم رکھنے کا اتزام کر لیا ہے اور اس کا لحاظ رکھا ہے کہ فقیہ اصح اور اقوے کو معلوم کر سکے اور بہت کوشش اس میں کی ہے کہ متون اربعہ کے کوئی مسئلے نہ چھوٹنے پائیں اور اس میں ان کو کامیابی بھی ہوئی۔ یہی وجہ ہے کہ تمام ملک اس کا خواہاں ہوا اور اس کی شہرت عالمگیر ہو گئی اور اکابر علمائے احتراف نے اس کو معتبر خیال کر کے اس کے سائل کو تعلیم کر لیا ہے۔ حضرت مصنف رحمہ اللہ ۳ ربیع الثانی ۹۲۳ ہجری میں اس متن کو صاف کر کے فارغ ہو گئے۔ فقہائے کبار و علمائے ذی وقار اس کے درس و تدریس میں بڑی بہت کے ساتھ مشغول رہا کرتے یہاں تک کہ سابق کے فقہانے اس کی بہت سی شرحیں لکھی ہیں۔ اس کی سترہ شروحوں کا پتا لگتا ہے جن میں سے بہت مشور اور معتبر کئی شروحوں کا یہاں ذکر کیا جاتا ہے۔

۱۔ مصنف کے شاگرد علی حلی متوفی ۹۶۷ ہجری کی شرح ہے۔

۲۔ شرح محمد بن محمد متوفی ۹۸۷ ہجری کی کتاب الحج عک ہے۔ یہ شارح ابن ابیہنسی کے نام سے مشور اور مشائخ دمشق سے تھے۔

۳۔ شرح شیخ علامہ نور الدین علی باقانی شاگرد ابن ابیہنسی کی مسمی مجری الانہر علی ملتمس الابحر ہے۔ باقانی کے استاد ابن ابیہنسی نے باقانی کے پڑھتے وقت ملتمس الابحر کی جو شرح لکھی تھی اور ناتمام رہ گئی تھی، اسی کو گویا باقانی نے پورا کر دیا۔ باقانی نے مجری

الانسر کی ابتداء ۹۹۰ ہجری میں کی تھی، مگر بسبب بست نامہ ہونے اور موافع پیش آنے کے اس کے تمام کرنے میں دری ہو گئی یہاں تک کہ ۹۹۳ ہجری میں یہ باقلانی کی شرح مجری الانسر تمام ہوئی۔

۳۔ شرح یعنی زادہ کی مجمع الانہر جو بہت مشہور اور معترہ ہے، مصروف استنبول میں چھپ کر شائع ہو گئی اور راقم الحروف کے پاس بھی موجود ہے۔ یہ شرح ۷۷۷ ہجری میں لکھی گئی ہے۔ اس کے مصنف قاضی القضاۃ مولانا عبدالرحمن بن الشیخ محمد بن سلیمان متوفی ۷۸۷ ہجری ہیں۔

۴۔ شرح علامہ محمد بن علی علاء الدین حکفی دمشقی صاحب درختار متوفی ۱۰۸۸ ہجری کی ہے جس کا نام انہوں نے الدرالمنتقی فی شرح الملتقی رکھا ہے جو حاشیہ مجمع الانسر پر تصحیح ہوئی موجود ہے۔

۵۔ شرح قاضی قسطنطینیہ حضرت سید محمد بن محمد حلی متوفی ۱۰۳۲ ہجری کی ہے اور یہ شرح، شرح سید حلی کے نام سے مشہور ہے۔

الملسطط الناصری: یہ فتاوے کی کتاب ہے۔ اس کا ذکر آئے گا انشاء اللہ تعالیٰ۔

منظومۃ الشفی: اس میں فقہ کے مسائل خلافیہ بہت ہیں۔ مصنف اس کے مفہی الشفیین شیخ الدین ابو حفص عمر بن محمد بن احمد شفی صاحب ہدایہ کے استاد ہیں۔ مقدمہ اور تذکرہ میں ان کا ترجمہ لکھا گیا ہے۔ اس تصدیقہ میں دس باب ہیں:

باب اول میں امام اعظم کے اقوال ہیں۔

باب دوم میں امام ابو یوسف کے اقوال ہیں۔

باب سوم میں امام محمد کے اقوال ہیں۔

باب چہارم میں شیخین کے اقوال ہیں۔

باب پنجم میں طرفین کے اقوال ہیں۔

باب ششم میں صاسن کے اقوال ہیں۔

باب ہفتم میں ان سب ائمہ کے اقوال ہیں۔

باب هشتم میں امام زفر کے اقوال ہیں۔

باب نهم میں امام شافعی محمد بن اوریس کے اقوال ہیں۔

باب دهم میں امام مالک کے اقوال ہیں۔

اس قصیدے کے ابیات دو ہزار چھ سو سانچھ ہیں۔ مصنف رحمہ اللہ نے ماہ صفر ۵۰۳ ہجری میں اس قصیدے کو تصنیف کیا ہے۔ علمائے کبار نے اس منظومتہ النسی کی شرحیں لکھی ہیں ازال جملہ امام علامہ ابوالبرکات حافظ الدین عبداللہ بن احمد نسی اور علامہ ابوالحق ابراہیم بن احمد موصی۔ اور علامہ رضی الدین ابراہیم بن سلیمان حموی منطقی اور ابوالحالمد محمود بن محمد بن داود بخاری اشتبھی اور ابوالفتح علاء الدین محمد بن عبدالحکیم امیدی سمرقندی معروف بہ علاء عالم اور مولانا ابوبکر محمد حدادی حنفی وغیرہم ہیں۔

فائدہ: ابوالبرکات حافظ الدین نسی نے منظومت النسی کی پلے بہت بڑی شرح لکھی تھی جس کا نام مستوفی رکھا تھا، پھر ہم قاصہ کا خیال کر کے اس کو مختصر کر دیا اور اس مختصر کو بنام مصنفی موسوم کیا۔ ابوالبرکات حافظ الدین نسی صاحب کنز و تفسیر مدارک کا ترجمہ مقدمے میں لکھا گیا ہے۔ ابوالحق موصی کا انتقال ۷۵۲ ہجری میں ہوا اور حموی منطقی کا انتقال ۷۳۲ ہجری میں ہوا۔ اور ابوالحالمد اشتبھی کا انتقال ۷۶۷ ہجری میں ہوا اور ان کی شرح کا نام الحقيقة ہے۔ یہ شرح سات برس سے زیادہ میں لکھی

گئی ہے۔ یہ اسکی کی شرح بخاری میں ہروز عید الاضحی ۲۲۲ ہجری میں ختم ہوئی ہے اور علامہ عالم کا انتقال ۵۵۶ ہجری میں ہوا ان کی شرح کا نام حصر المسائل ہے اور مولانا ابو بکر چدادری مصنف جو ہرہ نیرو کا انتقال تقریباً ۸۰۰ ہجری میں ہوا۔ ان کی شرح کا نام النور المستنیر ہے اور یہ شرح ایک بڑی جلد میں ہے۔

منظومتہ ابن وہبان: نقد سننی میں یہ قصیدہ رائیہ نہایت ہی عمدہ جامع مانع چار سو بیت میں ہے جس کا نام قید الشرائد ونظم الغرائد ہے۔ اس کو ہدایہ کی ترتیب پر چھتیس کتابوں سے ابن وہبان فقیہ نے انتخاب کر کے لکھا ہے، پھر خود ہی مصنف نے دو جلدوں میں اس کی شرح بنا م عقد الفوائد فی اصل قید الشرائد لکھی۔ ابن وہبان کا نام علامہ شیخ عبد الوہاب بن احمد مشقی سننی متوفی ۶۸۷ ہجری ہے۔ اس مظومتہ کی شرح قاضی القضاۃ مولانا عبد البر بن محمد معروف بہ ابن شحنہ علی متوفی ۹۲۱ ہجری نے لکھی ہے جس کا نام عقد الفوائد حمکیل قید الشرائد ہے اس کا ایک نسخہ قلمی ۷۷۲ ہے صفویوں کا کتب خانہ ریاست رامپور میں ہے۔ ابن شحنہ نے یہ بھی کہا ہے کہ ابن وہبان سے پہلے ایسی نظم مولانا نجم الدین طرسوی نے لکھی ہے اور ابن وہبان طرسوی سے ان کی نظم مانگتے تھے مگر طرسوی نے اپنی زندگی میں اس نظم کو نہ ابن وہبان کو دیا نہ کسی دوسرے کو دیکھنے کو دیا مگر طرسوی کے انتقال کے بعد وہ نظم ابن وہبان کے ہاتھ لگی۔ ابن وہبان نے بلا تغیر معنوی کے اسی نظم کو باختصار الفاظاً اپنی نظم میں داخل کر لیا۔ ابن وہبان کی نظم طرسوی کی نظم سے بہت کم بلکہ اس کی نصف ہے۔ علامہ فہاد حسن شریعتی رحمہ اللہ نے ابن شحنہ کی شرح کو مختصر کیا ہے۔ ان کی شرح کا نام تیسری القاصد ہے۔ یہ شرح ۲۰ صفویوں میں قلمی کتب خانہ ریاست رامپور میں موجود ہے۔

منظومتہ طرسوی: یہی مظومتہ طرسوی ابن وہبان کے مظومتہ کا مانع
حکش اول ہے۔ اس قصیدے میں ایک ہزار بیت ہے۔ علامہ طرسوی نے اپنی نظم کا

نام الفوائد البدریہ الفقیہہ رکھا ہے اور اس کی شرح کا نام جو خود مصنف نے لکھی ہے الدرہ السنیہ رکھ لے۔ علامہ طرسوی کا نام شیخ الدین ابراہیم بن علی ہے۔ ۷۳۲ھ بھری یا ۱۰۸۷ھ بھری میں ان کا انتقال ہوا۔ ایسا یہ کشف الفنون میں لکھا تھا۔ واللہ اعلم بالصواب۔ کتاب محظورات الاحرام بھی طرسوی کی تصنیف ہے۔

منظومۃ التبریزی: یہ بھی فقہ میں ایک عمدہ قصیدہ ہے جس کے مصنف علامہ حسام الدین ابو عبد اللہ حسن بن شرف تبریزی متوفی ۷۷۰ھ بھری ہیں۔

المہمات: اس کتاب میں فقہ کے سائل بہت ہیں۔ مصنف اس کے ماءہ فہامہ شمس الدین احمد بن سلیمان معروف بہ ابن کمال باشامتی ۹۳۰ھ بھری ہیں۔ یہ کتاب کتب متداولہ سے ہے مگر علامہ برکلی نے اس کو بھی غیر معتبر بتایا ہے، حالانکہ اس کے مصنف ابن ہمام کے درجے کے تھے کشف الفنون میں ہے و قد عدہ المولی برکلی من حملہ الواہیات المتداولات۔ مقدمہ میں ابن کمال باشما کا ترجمہ لکھا گیا ہے۔

مواہب الرحمن فی مذهب النعمان: یہ کتاب فقہ میں ہے۔ اس کی شرح بہان کا ذکر پلے ہو چکا ہے۔ اس کے مصنف ابراہیم بن موسی طرابلی متوفی ۹۳۲ھ بھری تھا۔ اس کے ماتن اور شارح دونوں ایک ہی شخص ہیں۔

مواہب المنان شرح تحفہ الاقران: اس میں فقہ کے غائب و نوادر سائل بہت ہیں۔ اس کے مصنف علامہ شیخ محمد بن عبد اللہ خطیب ترمذی متوفی ۱۰۰۳ھ بھری ہیں۔

منیت المصلی و غنیۃ المبتدی: یہ چھوٹی سی معتبر کتاب خیفوں میں متدائل و

متدارس ہے۔ مصنف اس کے علامہ سید یہود الدین کاشغری ہیں۔ اس کی دو شریحیں بہت مشہور ہے۔ کبیری اور صغیری۔ تجربہ کا مقام ہے کہ کسی شارح نے مصنف میتہ المعل کا کچھ حال نہ لکھا۔ ایک شرح اس کی ابراہیم بن محمد حلی نے ایک جلد میں بنام غنیہ المستملی لکھی اور اس کو علمانے پسند کر لیا ہے۔ پھر طلبہ کی آسانی کے واسطے اس کو مختصر کر دیا۔ حلی کا انتقال ۹۵۶ ہجری میں ہوا۔ حلی کی شرح کا شروع یوں ہے

الحمد لله جاعل الصلوہ عmad الدین اور اس کی شرح ابن امیر
حاج محمد بن محمد خنی متوفی ۸۷۹ ہجری نے بھی لکھی ہے جس کا نام حلیہ
المحلی وبغیہ المہتدی فی شرح منیہ المصلی ہے۔ حلی کی
شرح سے ابن امیر حاج کی شرح بڑی ہے۔ بڑی شرح کا شروع یوں ہے الحمد
لله عظیم الفضل۔ اور بھی اس کی شرح عمر بن سلیمان نے ۱۰۷۵ ہجری میں
لکھی ہے اور ان کی شرح مزدوج ہے اور حلی کی شرح سے بھی چھوٹی ہے۔ اس چھوٹی
شرح کا شروع یوں ہے الحمد لله جاعل الصلوہ عmad الدین۔

منتهی السلوك شرح تحفہ الملوك: مصنفہ علامہ ابو محمد محمود بن احمد بنینی متوفی ۱۳۲ ہجری۔ کتب خانہ ریاست رامپور میں قلمی موجود ہے۔

منہج الخالق علی البحار الرائق: یہ حاشیہ بحر الرائق کا ہے۔ مصنف اس کے غاتہ المقتضی علامہ سید محمد امین (ابن عابدین) شانی متوفی ۱۲۵۲ ہجری ہیں۔ یہ حاشیہ بحر الرائق کے حاشیے پر چھپا ہوا راقم المخروف کے پاس موجود ہے۔

سیخ الغفار: شرح توری الابصار مصنفہ علامہ شیخ شمس الدین محمد بن عبد اللہ تمرتاشی خنی متوفی ۱۰۰۳ ہجری کتب خانہ ریاست رامپور میں قلمی تین جلدیں میں پوری موجود ہے۔

مالا بد منہ: یہ کتاب بہت معتبر و متدالوں ہے۔ اس میں تمام ضروری سائل

نماز، روزہ، حج، زکوٰۃ وغیرہ کے مندرج ہیں اور ابتدائے کتاب میں عقائد بھی بطريق احسن ذکر کئے ہیں۔ کیونکہ بدون درستی عقائد اعمال مفید نہیں۔ ابتداء گلستان کے ساتھ اس کا یاد کرانا مبتدیوں کے واسطے ازبس مفید ہے۔ مصنف رحمہ اللہ کی خوش نیتی اور اخلاق کے سبب سے یہ کتاب مقبول خاص و عام ہوئی۔ مصنف اس کے حضرت مولانا قاضی شاء اللہ پانی پتی رحمۃ اللہ علیہ متوفی ۱۴۲۵ھجری ہیں۔

مفتاح الجنۃ : اس میں قییہ مسائل ضروری نہایت صاف سلیس اردو زبان میں لکھے گئے ہیں۔ یہ کتاب نہایت مقبول و متدالوں و معتبر اور مفید خاص و عام ہے۔ ہر جگہ یہ کتاب معقول ہے۔ ہندو بنگال کے مسلمان عموماً اس سے مستفید ہوتے ہیں۔ کئی زبانوں میں اس کا ترجمہ بھی ہو گیا ہے اور بار بار مطالعہ مختلف میں چھپی اور چھپتی جاتی ہے۔ اس کی زیادہ تعریف و توصیف کی حاجت نہیں۔ ایک عالم اس کی نیض رسالی کا مقرر اور مدارج ہے۔ مصنف اس کے علامہ مولانا حاجی قاری مولوی کرامت علی واعظ حنفی جونپوری متوفی ۱۴۹۰ھجری ہیں۔ جیسا اس سے اردو خوانوں کو ضروری مسائل معلوم ہوتے ہیں اور فائدہ پہنچتا ہے۔ ویسا ہی آپ کی تصنیف زینہ المعل میں نمازیوں اور آپ کی زینہ القاری اور خارج الحروف سے قاریوں کو نفع پہنچتا ہے۔ اعلیٰ اللہ فی علییین زلفاہ امین۔

ذکر محیطات

محیط برہانی : یہ بڑی محیط کر کے مشور ہے۔ اسی کے مختصر کا ہم ذخیرہ ہے۔ مصنف اس کے برہان الدین محمود بن تاج الدین احمد ہیں۔ یہ محیط کئی جلدیوں میں ہے۔ اس کا شروع یوں ہے الحمد لله خالق الاشباح بقدرته وفالق الاشباح برحمته اسی کو بڑی محیط کئے ہیں۔ اور جنہوں نے محیط سرخی کو

بڑی محیط کما ہے۔ بڑی محیط جس کو محیط بہانی کہتے ہیں۔ اس کے مصنف رضی الدین محمد بن محمد سرخی نہیں ہیں بلکہ اس کے مصنف بہان الدین محمود ہیں۔ بڑی محیط کی تین جلدیں کتب خانہ ریاست رامپور میں موجود ہیں۔ جلد اول میں کتاب الشادۃ سے حج تک ۶۳۲ صفحے ہیں۔ جلد دوم میں اقرار سے مضاربہ تک ۸۹۸ صفحے ہیں۔ جلد سوم میں تک سے آخر کتاب رجوع من الشادۃ تک ۵۹۲ صفحے ہیں۔

محیط رضوی : مصنف اس کے رضی الدین بن العلاء الصدر الحمید تاج الدین محمد بن محمد بن محمد سرخی خلی متومنی ۱۷۷ ہجری ہیں۔ ان کی تصنیف سے تین مجموعیں ہیں:

(۱) **کبریٰ :** بڑی محیط، یہ دس جلدیں میں ہے۔

(۲) **وسطیٰ :** درمیانی محیط، یہ چار جلدیں میں ہے۔

(۳) **صغریٰ :** چھوٹی محیط، یہ دو جلدیں میں ہے۔ یہ تینوں محیطات مصر، شام، روم میں موجود ہیں۔

فائدہ: جن لوگوں نے محیط سرخی کو بڑی محیط کما ہے، اس کے یہی معنی ہوں گے کہ محیط سرخی جو دس جلدیں میں ہے، محیط بہانی سے جنم اور اوراق میں زیادہ ہے اور نیز سرخی کی اور دوسری دونوں مجموعوں سے بھی بڑی ہے۔ اور جنہوں نے محیط بہانی کو بڑی محیط کما ہے، شاید اس کے یہ معنی ہوں گے کہ وہ بڑے درجے کے فقیر کی ہے اور پسلے کی ہے۔ یا یہ کہ وہ ذخیرہ کتاب کی اصل ہے اور ذخیرہ خود ضمیم کتاب ہے پس جسکا یہ ذخیرہ مختصر ہے وہ باعتبار اس کے ضرور بڑی ہو گی تو محیط بہانی بڑی محیط ہوئی یا یہ کہ رضی الدین کی اور دونوں مجموعوں سے یہ محیط بہانی بڑی ہے۔ یا ہاتھ پہنچ سائل کے محیط رضوی سے محیط بہانی بڑی ہے کہ محیط بہانی میں نفس مسائل

جزئیہ بہت ہیں اور علیل اور دلائل اور قواعد اصول و نفاذ و غیرہ بانہیں ہیں اور محیط رضوی میں نفس جزئیات تو اتنے نہیں، مگر علیل اور دلائل اور اصول اور نفاذ و امثلہ و نوازل و اوقاعات و اختلافات و اقاویل و غیرہ بہت ہوں گے۔ اسی سب سے ٹھامت بھی زیادہ ہوئی اور کتاب بڑی ہوئی تو اس وجہ سے اس کو بڑی محیط کرنے لگے۔ یہ تقریب خاص راقم الگروف کی ہے۔ واللہ اعلم بحقیقت الحال۔

فائدہ: جمل محیط مطلق بولیں وہاں محیط رضوی سرخی کی بڑی محیط مردہ ہوگی جیسا کہ ابن حنبل نے درر کے حاشیے میں اس کی تحریک کر دی ہے۔ درر کے اس قول و احتارہ فی المحیط کے حاشیے میں یوں لکھا ہے: اراد محیط الامام رضی الدین محمد بن محمد السرخسی وہو تلت نسخ الاولیٰ کبریٰ وہو المشهور بالمحیط حيث اطلاع غالباً۔

تنبیہ: جاننا چاہئے کہ جو محیط سرخی کی چار جلدیں اور دو جلدیں میں ہے، دونوں کو محیط رضوی کہتے ہیں اور بڑی محیط سرخی کی جو دو جلدیں میں ہے، اس کو محیط السرخی کہتے ہیں۔ یہ فتحاکی اصطلاح ہے۔

محیط السرخی: یہی الام رضی الدین محمد سرخی کی بڑی محیط جو دو جلدیں میں ہے۔ پہلے یہی محیط تکمیلی پھر اس کو فلسفہ کر کے مصنف نے چار جلدیں میں لکھا۔ پھر کچھ روز کے بعد جب لوگوں میں پست ہتی اور سستی دیکھی تو اس کو بھی مختصر کر کے دو جلدیں میں کر دیا۔ محیط السرخی کا شروع یوں ہے الحمد لله ذی المحمد والحلال سرخی نے اپنی تصنیف کی یہ ترتیب رکھی ہے کہ پہلے جامن سائل نقد کے ہرباب کے شروع میں مبسوط سے لکھے ہیں کیونکہ سائل مبسوط کے بطریق اصول مشتبہ کے ہیں، پھر اس کے بعد سائل نوادر کے لکھے ہیں اس لئے کہ

مسائل نوادر کے مسائل اصول سے نکالے گئے ہیں، پھر اس کے بعد مسائل جامع کے لکھے ہیں کیونکہ مسائل جامع کے فقہ کے خلاصہ کا مجموعہ ہے، پھر بعد اس کے باب کو زیادات کے مسائل پر فتحم کیا ہے، کیونکہ وہ جامع کے فروع پر بڑھائے گئے ہیں۔

فائدہ: مصنف نے محیط نام اس وجہ سے اختیار کیا کہ یہ کتاب ان کل کتابوں کے مسائل پر حاوی اور سب کو شامل ہے گویا کہ کل مسائل و فوائد و حقائق کتب مذکورہ کو احاطہ کئے ہوئے ہیں۔ محیط بروز میم احاطہ سے مشتق ہے۔ یہ ضمیم و کسر جائے ممکنہ صیغہ اسم فاعل ہے۔ محیط السرخی کی قلمی ایک جلد کتاب التذویر سے کتاب الصید تک ۵۵۶ صفحے میں کتب خانہ ریاست رامپور میں ہے۔

فائدہ: جانتا چاہئے کہ فن لغت میں بھی تین صیغہیں ہیں:

ایک محیط: مصنفہ اسماعیل بن عباد الصاحب الوزیر متوفی ۳۸۵ ہجری کی ہے۔ یہ محیط سات جلدیوں میں ہے۔

دوسری محیط: عبد الملک بن علی موزن ہروی متوفی ۳۸۹ ہجری کی ہے۔

تیسرا محیط: ابن کمال باشا متوفی ۹۳۰ ہجری کی ہے۔ اس میں بیان لغات زبان فارسی میں ہے۔

کتب مناسک حنفیہ: کتب مناسک کہ جن میں حج بیت اللہ و زیارت حرم رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے احکام و قواعد و ضوابط و آداب و ادیعہ بالتفصیل موافق مذہب حنفی جمیع ہیں حسب تفصیل ذیل ہیں:

مناسک: مصنفہ امام محمد بن حسن شیعیانی رحمۃ اللہ علیہ کی۔

مناسک: بہلی مصنفہ بہلی الدین علی صاحب ہدایہ کی۔ اس کا نام عده

الناسک ہے۔

مناسک : قاضی القضاۃ صدر الدین سلیمان بن ابی العز وہب خفی متوفی ۶۷۷ھجری کی۔ یہ مصر کے قاضی تھے۔

مناسک : علاء الدین علی بن بلبان جندی خفی متوفی ۳۲۱ھجری کی۔

مناسک : شجاع الدین ابراهیم طرسوی خفی متوفی ۵۸۷ھجری کی یہ بڑی کتاب ہے۔

مناسک : ابن امیر حاج محمد بن محمد حلی متوفی ۸۷۹ھجری کی۔ اس کا نام داعی مذاہل البیان ہے۔ یہ مذہل ۸۷۶ھجری میں ختم ہوئی ہے۔

مناسک : ملا علی قاری کی یہ دو جزو میں ہے۔ ۱۰۰۰ھجری میں یہ لکھی گئی ہے۔ اس کا نام هدایہ السالک فی نہایہ المسالک ہے۔

مناسک : ابن شبل ابوالعباس شاہب الدین احمد بن یونس خفی کی یہ مختصر مذہل ہے۔

مناسک : السندی رحمۃ اللہ علیہ کی۔ اس کا شروع یوں ہے:
الحمد لله اکمل الحمد علی ما هدانا الاسلام۔ ملا علی قاری
رحمہ اللہ نے ۱۰۱۲ھجری میں اس کی شرح لکھی ہے۔

المسالک المقطط فی المسالک المتوسط علی لباب المناسک : مصنف اس کے حضرت علامہ فہاد مولانا ملا علی قاری بن سلطان محمد ہروی ہیں۔ یہ مصر میں چھپ گئی ہے۔ یہ علامہ رحمۃ اللہ سندھی کی کتاب کی شرح ہے۔ راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔

زبدۃ المناسک : یہ کتاب بھی مناسک حج میں ہے۔ اس کا ذکر حرف (ز) میں ہو چکا ہے۔

مناسک : ابن الحماد عبد الرحمن بن محمد بن علاد الدین علادی حنفی مفتی شام متوفی ۱۰۱۰ھجری کی۔ اس کا نام المستطاع من الزاد ہے۔ مصنف نے اپنے حج کے زمانے ۱۰۱۳ھجری میں اس کو لکھا تھا۔

مناسک شاغوری : کے مصنف اس کے شیخ ابوالحق ابراہیم بن محمد بیسی حنفی متوفی ۹۶۲ھجری ہیں۔ یہ بڑی معتبر و مفید کتاب ہے۔ ملا کاتب چلی نے اس کے حج میں یہ جملہ مدحہ لکھا ہے وہو کتاب مفید معتبر۔

حرف النون

نوازل السمر قدمی : مصنف اس کے امام فقیہ ابواللیث سمر قدمی نصر بن محمد بن ابراہیم حنفی متوفی ۳۷۶ھجری ہیں۔ اس کے الملا سے روز جمعہ بملہ جلوی الاولی ۳۷۶ھجری میں فارغ ہوئے۔ الملا کے اصطلاحی معنی حرف الالف میں لکھے گئے ہیں۔ مصنف کی وفات کے سر میں چار قول بیان کئے جاتے ہیں جو مقدمے میں لکھ دیئے گئے ہیں۔ اس مصنف نے ذہب حنفی کی بڑی تائید و خدمت کی ہے اور مسائل اور فتاویٰ اور اقوال علمائے سلف کو بڑی جائیج کے ساتھ یکجا جمع کر دیا ہے۔ مصنف نے اس نوازل میں محمد بن شجاع ٹھلی اور محمد بن مقاتل رازی اور محمد بن سلمہ اور فضیل بن عیین اور محمد بن سلام اور ابو بکر اسکاف اور علی بن احمد فارسی اور فقیہ ابو جعفر بن دوعلی اور محمد بن عبد اللہ کے اقوال جمع کئے ہیں اور فقیہ ابواللیث نے بھی یہ ذکر کر دیا ہے کہ ان لوگوں کی نظر و قیق مسائل اور نوازل اور واقعات کے باب میں خدا واد تھی۔ خداوند کرم نے ان لوگوں کو اس کام کی توفیق عنایت فرمائی تھی۔ انہیں لوگوں کو مشارکت کئے ہیں۔ پس مشارکت کے

اقوال سے یہ نوازل مملو ہے۔ ہاں اور فقہاء کے بھی کچھ اقوال استدراوا اس میں مندرج ہیں جن کی روایت کتاب میں نہیں ہے۔ البتہ عيون السائل میں مصنف نے اور فقہاء کے اقوال نقل کئے ہیں کہ جن سے ان کو روایت کچھی اور جن کی روایت کتابوں میں لکھی گئی ہے۔

نستف فی الفتاوی: مصنف اس کے امام رکن الاسلام قاضی ابوالحسن علی بن حسین سخا مفتی حنفی متوفی ۳۷۶ھجری ہیں۔ مقدمے میں ان کا ترجمہ لکھا گیا ہے۔ یہ *شیش الائمه الرضا* کے شاگرد تھے۔

نصاب الفقیہ: مصنف اس کے علامہ افتخار الدین طاہر بن احمد بخاری متوفی ۵۳۲ھجری ہیں۔ انہوں نے ایک اور کتاب اسی سے مختصر کر کے لکھی ہے جس کا نام *خلاصۃ الفتاوی* ہے۔

النافع: اس کا اصلی نام *للمقہ النافع* ہے مگر فقط نافع کے نام سے یہ کتاب مشہور ہے۔ اس کے مصنف شیخ امام ناصر الدین ابوالقاسم محمد بن یوسف حسینی مدنی سرقدی حنفی متوفی ۶۵۶ھجری ہیں۔ یہ فقہ کی ایک مختصر کتاب ہے جس کی سابق زمانے میں تبرکالوگ تلاوت کیا کرتے اور اس سے برکت حاصل کرتے تھے۔ اس کی شرحی علماء نے لکھی ہیں، مگر مشہور شرح اس کی حافظ الدین ابوالبرکات نفی متوفی ۱۰۷ھجری کی ہے اور انہیں کی شرح نہایت معتبر ہے۔ اس کے نام میں اختلاف ہے، حضور نے اس کا نام *مستحبی* اور حضور نے *صفی* بتایا ہے۔ والله اعلم بالاسم۔ اس شرح کا شروع یوں ہے: *الحمد لله الذي اید اولیاءه*۔

فائدہ: علامہ نفی نے اپنی شرح کے آخر میں یہ بیان کیا ہے کہ اس شرح میں جمال لفظ علامہ کہا گیا ہے، وہاں مراد میری اس سے *شیش الائمه* کو روی ہیں۔ اور جمال لفظ استاذ کہا گیا ہے، وہاں مراد میری مولانا حمید الدین ہیں اور جمال میں نے مطلق

بسوٹ کہا ہے، وہاں اس سے میری مراد بسوٹ سرخی ہے۔

نقایہ: ایک مشہور متن تین ہے۔ امام صدر الشیعہ عبید اللہ بن مسعود حنفی متوفی ۸۲۵ھجری نے بت عمدہ طریقے سے نقایہ کو مختصر کیا ہے۔ کذا فی کشف اللتوں صدر الشیعہ ثانی عبید اللہ بن مسعود یہی مصنف شرح وقایہ ہیں۔ مقدمے میں ان کا ۸۲۷ھجری میں انتقال بتایا گیا ہے۔

اس نقایہ کی اکابر علمانے شریصین لکھی ہیں۔ ازان جملہ:

- ۱۔ شرح شیخ تقی الدین ابوالعباس احمد بن محمد شیخنی متوفی ۸۲۲ھجری کی کمال الدرایہ شرح النقایہ ہے۔
- ۲۔ شرح مزون علاء الدین علی بن محمد مصنفک متوفی ۸۲۵ھجری کی ہے۔
- ۳۔ شرح علامہ شیخ قاسم بن قلعوبغا محدث حنفی متوفی ۸۷۹ھجری کی تمام رہ گئی ہے۔
- ۴۔ شرح ملا عبد العلی برجندی کی ہے جس کو انہوں نے ۹۳۲ھجری میں لکھا ہے۔ راقم المحرف کے پاس یہ شرح موجود ہے۔

۵۔ شرح محمود بن الیاس روی کی جو شرح الیاس کے نام سے مشہور ہے، راقم المحرف کے پاس موجود ہے۔ یہ شرح بہت مفید ہے۔ یہ شرح ۸۵۱ھجری میں تمام ہوئی۔

۶۔ شرح فارسی مولانا نور الدین عبدالرحمن جاہی متوفی ۸۹۸ھجری کی ہے۔
۷۔ شرح ابوالکارم بن عبد اللہ بن محمد کی جو بہار رجب ۹۰۷ھجری میں تمام ہوئی ہے۔

۸۔ شرح قسطانی کی جامع الرموز ہے اور یہ ہندوستان میں بہت مشہور ہے۔ یہ جامع الرموز ۹۳۱ھجری میں تصنیف ہوئی ہے۔ بعض نوادرت لوگ جامع الرموز کو مستقل کتاب سمجھتے ہیں، ان کو یہ بھی معلوم

نہیں ہوا کہ یہ نقایہ کی شرح ہے جس کو مختصر و قلیل بھی کہتے ہیں۔ افسوس۔

جامع الرموز کا مختصر حال

مصنف اس کے شمس الدین محمد خراسانی قمستانی متوفی تقریباً ۹۶۲ ہجری ہیں اور ہفتوں نے کہا ہے کہ بخارا میں ۹۶۰ ہجری کے حدود میں ان کا انتقال ہوا اور یہ بخارا میں رہا کرتے تھے۔ کشف اللثون میں لکھا ہے کہ نقایہ کی شرحوں میں سے سب سے زیادہ نافع یہی شرح ہے۔ اس میں باریک باریک رموز و اشارات بست ہیں اور اس سے لوگوں کو بست فائدہ پہنچتا ہے۔ باوجود اس کے مولانا عاصم الدین رحمہ اللہ نے قمستانی صاحب جامع الرموز کے حق میں کہا ہے کہ وہ ہرگز شیخ الاسلام ہروی کے شاگردوں میں نہ تھے۔ نہ اعلیٰ درجے کے شاگردوں میں تھے نہ ادنیٰ درجے کے طالب علموں میں تھے۔ وانما کان دلال الکتب فی زمانہ ولا کان یعرف بالفقہ ولا غیرہ بین اقرانہ۔ یعنی قمستانی شیخ الاسلام ہروی کے زمانے میں کتابوں کا دلال می تھا۔ نقہ وغیرہ ان کے زمانے میں کچھ بھی نہیں جانتا تھا۔ اس معنی کی تائید اس سے ہو جاتی ہے کہ اس نے اپنی اس شرح میں دباموٹا صحیح ضعیف بغیر تحقیق و صحیح کے مثل حاطب لیل کے جو پایا جمع کر لیا۔ اسی بناء پر علماء اس کو غیر معتبر کہ میں شمار کرتے اور اس سے فتویٰ لکھنے کو منع کرتے ہیں۔

۹۔ شرح ملا علی قاری کی مسمی فتح باب العناية للشرح کتاب النقایہ۔ یہ شرح ۱۰۰۳ ہجری میں لکھی گئی ہے۔ فی الواقع حضرت ملا علی قاری اعنی مولانا نور الدین علی بن سلطان محمد ہروی حنفی متوفی ۱۰۱۳ ہجری نے یہ شرح بست عمدہ لکھی اس کے دیباچہ کی تھوڑی سی عبارت علماء کے ملاحظے کے لیے کشف اللثون سے نقل کر کے لکھی جاتی ہے، وہ یہ ہے:

ان علماء نا اکثر اتبا عالللسنه من غيرهم وذلک انهم

اتبعوا السلف فی قبول المرسل معتقدین انه کالمسند مع
الاجماع علی قبول مسانید الصحابہ ولم یات عن احد منهم
انکار الى راس المائتین فی زمن الشافعی رضی اللہ عنہ۔
فمن نسب اصحابنا الى مخالفہ السنہ واعتبار الرای
والمقایسه فقد اخطأ ورد الشافعی المرسل الان یحئی من
وجه اخر مسداً او غير ذلك۔ ثم لم یزل اصحابنا یعتنون فی
کتبهم بذکر الادله من السنہ والبحث عنها کاظھاوی
والقدوری وابی بکر الرازی ولقد اکثر الامام ابو سحق فی
المذهب وامام الحرمین فی النهایہ وغیرہما من ذکر
الاستدلال بالاحادیث الضعیفہ وقد بین ذلك البیهقی
والنبوی والمنذری فهذا الذی اوجب علينا ذکر الاحادیث
محمله فی تقویہ الدایہ من غیر اسناد الی المخرجین وصار
سبباً للطعن فی بعض احادیثہ ولما کان کتاب النقایہ من
اوّجز المتنون تصدیت ان اکتب علیہ شرحًا غیر مخل
مشحوناً بالادله من الكتاب والسنہ والاجماع والاختلاف۔

الثغر الفائق: یہ شرح کنز الدقائق کی علامہ سراج الدین عمر بن نجیم مصری
صاحب بحرائق کی تصنیف ہے اور یہ شرح بحرائق کے بعد تصنیف ہوئی
ہے۔

النواور: مصنف اس کے امام محمد بن حسن شیعی متوفی ۱۸۹ ہجری ہیں۔ اس
میں فقہ کے نواور ناور مسائل جمع ہیں۔ اس کے مسائل دوسرے طبقے کے ہیں۔

النواور الفقیہ: مصنف فقیہ ابواللیث سرقندی متوفی ۳۷۶ ہجری ہے۔

نوادر الطحاوی : یہ نوادر دس جلدوں میں ہے مصنف اس کے امام ابو جعفر
احمد بن محمد طحاوی محدث حنفی متوفی ۳۲۱ ھجری ہیں۔

نوادر الشیعی : مصنف فقیہ العراقيین ابو عبدالله محمد بن شجاع الشیعی بغدادی ہے۔
یہ حسن بن زیاد کے شاگرد تھے۔

نوادر ابن سماع : ان کا نام محمد تھا۔ یہ صاحبین اور حسن بن زیاد کے شاگرد
تھے۔

نوادر ہشام : اسی کو کتاب النوادر کہتے ہیں۔ یہ ہشام بن عبید اللہ رازی
صاحبین کے شاگرد تھے۔ ان کے سوا اور بھی نوادر ہیں۔

حرف الواو

وقایہ الروایہ : مصنف اس کے امام ربان الشریعہ محمود بن صدر الشریعہ حنفی
ہیں۔ انہوں نے اس متن کو اپنے نواسے صدر الشریعہ کے واسطے تصنیف کیا ہے۔ یہ
نقد کا ایک متن متنیں مقبول ائمہ مسلمین ہے۔ اس کی شرحیں اکابر علماء نے لکھی
ہیں، چنانچہ خود مصنف کے نواسے امام صدر الشریعہ ہانی عبید اللہ بن مسعود محبوبی حنفی
اصولی متوفی ۳۲۵ ھجری نے بھی اس کی ایک شرح و حیز چار جلدوں میں لکھی ہے وہ
اس زمانے میں درس و تدریس میں داخل ہے۔ جس کی عام شرعت شرح و قایہ کے نام
سے ہے۔ یہ شرح و قایہ آخر ماه صفر ۳۲۳ ھجری میں تمام ہوئی جس کی تصنیف کو آج
تک چھ سو چوبیں برس ہوئے۔ اسی متن و قایہ کو صدر الشریعہ ہانی صاحب شرح و قایہ
نے مختصر کر کے نتایج نام رکھا جس کا ذکر ابھی مع شروح کے حرف الون میں ہو چکا۔

شرح و قایہ : پر علماء نے بہت سے حاشیے لکھے ہیں، ازان جملہ حاشیہ اخی

ہلمی یوسف بن جنید تو قافی متوفی ۹۰۵ ہجری کا ذخیرہ الحقی بہت مشہور ہے۔ اخی ہلمی نے اس حاشیہ کو دس برس میں لکھا ہے۔ دارالسلطنت کلکتہ میں شرح و قایہ کے ساتھ یہ حاشیہ ہلمی کا چھپ گیا ہے۔ سلطان بایزید خان بن سلطان محمد خان کے عمد میں یہ حاشیہ لکھا گیا ہے۔ ابتدا اس حاشیہ کی ۸۹۱ ہجری میں اور انق传达م ۹۰۱ ہجری میں ہے۔

فائدہ: حسن ہلمی علیؒ شرح موافق اور مطلول اور تکویع اور بیضاوی اور شرح و قایہ کا اخی ہلمی کے پسلے ۸۸۲ ہجری میں انتقال ہوا ہے۔

اور حاشیہ مولانا محمد قرہ باغی متوفی ۹۳۲ ہجری کا۔

اور حاشیہ مولانا یعقوب پاشا متوفی ۸۹۱ ہجری کا۔

اور حاشیہ مولانا عاصم الدین ابراہیم محمد اسٹرائیٹی متوفی ۹۳۲ ہجری کا۔ یہ حاشیہ صرف کتاب الحجع ہی تک لکھا گیا ہے۔ مع ذکر اس کو علمانے بہت پسند کیا ہے اور یہ مملکت روم میں متداول ہے۔ ۹۳۲ ہجری میں اس کی تسوید سے مصنف فارغ ہوئے اور حاشیہ علامہ مولانا محمد بن پیر علی برکلی صاحب طریقہ محمدیہ متوفی ۹۸۱ ہجری کا۔ یہ علیؒ اور حاشیہ آورہ علماء سے گزرے ہیں۔ علامہ برکلی کے نام سے ان کی بڑی شریت ہے۔ اور حاشیہ قاضی زادہ مولانا بدرالدین احمد بن محمود متوفی ۹۹۸ ہجری کا۔ اور حاشیہ مولانا سیف الدین احمد بن محمد حفید تفتازانی متوفی ۹۱۰ ہجری کا۔

اور حاشیہ علامہ سید شریف علی بن محمد جرجانی متوفی ۸۱۲ ہجری کا۔ بسب غاف طوالت کل حاشیوں کا ذکر نہیں کیا گیا۔ مقدمہ عمدة الرعایہ حاشیہ شرح و قایہ میں مولانا محمد عبدالحی لکھنؤی علیؒ شرح و قایہ نے علیؒوں کے بہت نام بتائے ہیں جس کو ضورت ہواں میں دیکھ لے۔

الویز الجامع لسائل الجامع: مصنف اس کے قاضی صدر الدین سلیمان بن الیں الیز خنی متوفی ۷۶۷ ہجری ہیں۔

الواني: یہ نقد کی کتاب بڑی مقبول اور معترف ہے۔ کیوں نہ ہو کہ مصنف اس کے امام ابوالبرکات عبداللہ بن احمد حنفی الدین نسخی مخفی متوفی مالک ہجری ہیں۔ مصنف نے خود اس کی ایک شرح ہمام الکافلی لکھی ہے جس کے دلخواہ قلمی کتب خانہ ریاست را پھر میں موجود ہیں۔ ملامہ اقبالی نے ناایت البیان میں یہ ذکر لیا ہے کہ جب ملامہ نسخی نے بدایا کی شرخ لکھنے کا ارادہ کیا تھا تا ان الشیخ نے ہمام سے ہم مرتھے۔ یہ سن کر کہا کہ یہ کام ان کی شان کے لائق نہیں ہے۔ جب نسخی نے یہ نہ سخن آپ پر ارادے کو فتح کر دیا اور خود بدایا کی ایک کتاب والی ہام لی للہواںی۔ جب یہ کتاب جیسہ بدایا کے طرز پر تمام ہوئی تو اس کی ایک شرخ بھی ہام لی للہواںی۔ پس کوہا کہ یہ ہام بدایا کی شرخ ہے۔ لور یہ نسخی بست ہو۔ امام ہام فاضل حمر، ہمچن مقن اصولی فتحیہ ہیں۔ اصول اور تفسیر اور نقد میں یہ طویل ریت ہے۔ اور اس والی کتاب لی دو شرکیں بہاء الدین ابوابقا محمد بن احمد بن فیاضے میں متوفی ۴۵۸ ہجری نے علمی ہیں۔ ایک شرخ بہبود اور دوسری شرخ بختم ہے۔

الوجیز للکدری: اس کا اصلی ہام الجامع الوجیز ہے اور یہ فتحی برازی کے ہام سے مشہور ہے۔ مصنف اس کے مامہ شیخ حنفی الدین محمد بن محمد بن شاہب کدری نسخی متوفی ۷۸۷ ہجری ہیں۔ اس کا ذکر فتحے میں لیا جائے گا۔ یہ کتاب متد و معترف ہے۔

حروف الماء

بدایا: نقد میں ہام نامیوں کے زدیک یہ بدایا بست بڑی معترف اور جامع کتب ہے۔ جامیت و کثرت مسائل و مسن ترتیب و اسلوب تذکرہ، خوبی مہارت و انجاز و انجاز کے لحاظ سے یہ ایک منین کا حکم رکھتی ہے۔ بظاہر یہ بدایا البتدی کی شرح ہے اور حقیقت میں فتحر قدری اور جامع سلیمانی کی شرح ہے۔ مصنف بدایا اور بدایا

دونوں کے حضرت شیخ الاسلام مولانا بہان الدین علی بن ابو بکر مرغیانی حنفی متوفی ۵۹۳ ہجری ہیں۔ صاحب ہدایہ کی یہ عادت ہے کہ صاحبین کے دلائل بیان کر کے پھر امام اعظم کی دلیل سطح کے ساتھ ایسے طریقے سے بیان کرتے ہیں کہ صاحبین ہی کے اول سے امام اعظم کا مدعای ثابت ہو جائے اور ان کی تحریر اس طرز کے خلاف پائی جائے تو سمجھنا چاہئے کہ یہاں صاحبین کا قول معتبر سمجھا گیا ہے۔ صاحب ہدایہ نے جامع صغیر اور قدوری کے مسائل کی شرح لکھنے کا اتزام کر لیا ہے۔ جب صاحب ہدایہ قال فی الكتاب کتتے ہیں تو اس کتاب سے ان کی مراد قدوری ہوتی ہے۔ ملا کاتب چلپی نے کشف الطنون میں لکھا ہے کہ شیخ اکمل الدین کا قول ہے کہ صاحب ہدایہ نے تیرہ برس میں ہدایہ کو لکھا ہے اور اس مدت تصنیف میں وہ بر ایر روزے رکھا کرتے تھے۔ کبھی کوئی روزہ توڑا نہیں سوا ایام منوعہ کے۔ اور وہ اس کی بڑی کوشش میں رہا کئے کہ ان کے روزے کی اطلاع کسی کو نہ ہو۔ اسی نہد و تورع کی برکت سے یہ کتاب علماء کے نزدیک ایسی مقبول ہوئی کہ کل کتب فروع پر اس کو ترجیح دیتے ہیں اور اس کی درس و تدریس کا کابر علماء نے بڑا اہتمام کیا ہے۔ تمام ملک کے مشائخ علماء حنفی نے اس کو فنقہ کے درس میں انتہائی کتاب مقرر کیا ہے۔ عجموں نے یہ بھی کہا ہے کہ یہ کتاب حلمیم کعبہ میں لکھی گئی ہے۔ کثر فقہاء اس کو کالوحی من السماء عیسیوب اور اغلاط سے بالکل بمری سچھتے ہیں اور جو اس میں کچھ کلام کرے اس کو کافر کہ دیا کرتے ہیں۔ یہ محض تھبب ہے، بھلا بشر کا کلام سو و نیان سے خالی ہو سکتا ہے۔ ہل اس میں البتہ کچھ شبہ نہیں کہ متاخرین کے کل متون اور شروح اور فتاویٰ اور حواشی سے زیادہ مستند اور معتبر اور معتمد اور صحیح اور متداول یہ کتاب ہے۔ ہدایہ کی شان میں اس کی مقبولیت کا حال دیکھ کر کیا فنوب و مرغوب کسی نے کہا ہے۔

ان الہدایہ کالقرآن قد نسخت
ما صنفووا قبلہا فی الشرح من کتب

فاحفظ قواعدها واسلک مسالکها
یسلم مقالک من زیغ و من کذب
فقر راقم الحروف فی البدایہ کتاب ہے۔

ان الہدایہ للوری لہدایہ
ما ضل من اخذ الہدی من بینها
تشفی و تکفی کل مستفت ومن
یفتی و تروی صاد یامن عینها

صاحب ہدایہ نے پہلے ہدایہ کی شرح کفایہ المنتہی لکھی تھی اور یہ
شرح قریب ختم کے پہنچ گئی تھی کہ ان کے خیال میں یہ گزارہ بعض مقام پر تفصیل
کی حاجت تھی، مگر میں نے وہاں تفصیل نہ کی۔ اس کی سمجھیل کے خیال سے انہوں
نے دوسری شرح موسوم بہام ہدایہ شروع کر دی۔ جس کی ترتیب امام محمد کی جامع صیغہ
کی ترتیب پر رکھی ہے۔ ہدایہ کی شریحیں بڑے بڑے علماء تدار و فقیہائے ذوی اقتدار
نے لکھی ہیں۔ سب سے پہلے ہدایہ کی شرح دو جلدیں میں مولانا حمید الدین علی بن محمد
ضریر متوفی ۶۶۷ ہجری نے لکھی اور اس شرح کا نام الفوائد ہے اور علامہ جلال
الدین سیوطی نے نہایہ کو پہلی شرح بتلایا ہے۔ راقم الحروف یہ کتاب ہے کہ اگر مولانا
حمید الدین نے ہدایہ کی شرح لکھی ہے اور اس کا نام الفوائد رکھا تو کسی طرح ممکن
نہیں کہ نہایہ پہلی شرح ہو۔ اس لیے کہ مولانا حمید الدین کا انتقال ۶۶۷ ہجری میں ہے
اور نہایہ بماہ ربیع الاول ۴۰۰ ہجری میں تصنیف ہوئی۔ ہاں یوں سیوطی کے قول کی صحیح
ممکن ہے کہ انہوں نے الفوائد شرح ہدایہ دیکھی نہیں تھی۔ اس وجہ سے نہایہ کو جو
سب سے اقدم شرح ہے اول شرح کہا۔ یہ کلام اسی نہایہ کے بابت ہے جو حسام الدین
علی متوفی ۱۰۰ ہجری کی تصنیف ہے یا یوں اس قول کی صحیح کی جائے کہ جو نہایہ
اکلفغایہ نام کی شرح مصنفہ امام تاج الشیعہ عمر ہے، وہ سب سے اقدم ہے کیونکہ وہ

۶۷۳ ہجری بہاء شعبان لکھی گئی ہے اور نہایہ حسام الدین کی ۴۰۰ ہجری میں لکھی گئی ہے، مگر یہ بھی صحیح کو کافی نہیں اس لیے کہ نہایہ تاج الشریعہ کی تصنیف کے پہلے چھ سات برس پیشتر مولانا حمید الدین ضریر کا انتقال ہوا ہے۔ فافہم و تدبر۔

الفوائد: یہ شرح ہدایہ کی دو جلدیں میں سب سے پرانی شرح ہے۔ اس کا ذکر ابھی گزر چکا ہے۔ مصنف اس کے علامہ فہادہ مولانا حمید الدین علی بن محمد ضریر متوفی ۶۷۷ ہجری ہیں۔ امام جلال الدین سیوطی نے نہایہ کو ہدایہ کی پہلی شرح بتلایا ہے۔

نہایہ شرح ہدایہ: حسام الدین حسن بن علی فقیہ نجوي سخناتی حنفی متوفی ۴۰۰ ہجری یا ائمہ ہجری کی تصنیف سے ہے۔ یہ شرح ۴۰۰ ہجری ماہ ربیع الاول میں تمام ہوئی ہے۔ اس کا شروع یوں ہے الحمد لله الذى اعلى معالیم العلوم و درج۔ انہوں نے آخر میں سائل فرائض برہادیہ ہیں۔ صاحب معراج الدرایہ اور صاحب کفاری آپ کے شاگرد تھے۔

معراج الدرایہ الی شرح المدایہ: مصنف اس کے امام قوام الدین محمد بن محمد بخاری کا کمی متوفی ۴۲۹ ہجری ہیں۔ یہ شرح ۲۱ محرم الحرام ۶۲۵ ہجری میں تمام ہوئی ہے۔ شروع اس کا یوں ہے الحمد لله خالق الظلام والضیاء۔ یہ شرح مثل فتح القدر کے بلکہ اس سے زیادہ شرح و مسط کے ساتھ لکھی گئی ہے۔ اس میں ائمہ اربعہ کے اقوال قدیم و جدید اور صحیح و اسعور مختار مختصر بہ کو مع استدلال کے بیان کیا ہے۔

نہایہ الکفاریہ فی درایہ المدایہ: یہ شرح ہدایہ کی امام تاج الشریعہ عمر بن صدر الشریعہ بیداللہ محبوبی حنفی کی تصنیف ہے۔ اس شروع کا شروع ہے: نصر من اللہ وفتح قریب هو محمود جل شانہ۔ یہ بہاء شعبان ۶۷۳ ہجری

کمان میں تمام ہوئی۔

غاییہ السروجی: مصنف اس شرح ہدایہ کے ابوالعباس احمد بن سروجی قاضی مصری متوفی ۱۰۷ھ بھری ہیں، لیکن یہ شرح ناتمام ہے۔ کتاب الایمان سے باقی رہ گئی تھی کہ اس کو قاضی سعد الدین محمد دیری متوفی ۷۸۷ھ بھری نے کتاب الایمان سے باب المرتد تک سروجی ہی کے طرز پر چھ جلدوں میں لکھ کر تمام کر دی ہے۔

تکملہ الفوائد: یہ ایک حاشیہ ہدایہ کا تھا، چونکہ اس کو شرح کے طور سے لکھا ہے، لہذا اس کا شمار شرح کے ساتھ کیا جاتا ہے۔ مصنف اس کے امام جلال الدین عمر بن محمد خبازی متوفی ۲۶۹ھ بھری ہیں۔ یہ حاشیہ مکمل نہ تھا، علامہ قونوی نے اس کو پورا کر کے اس کا نام تکملہ الفوائد رکھا۔

خلاصہ النہایہ: یہ شرح ہدایہ کی نہایہ کا خلاصہ ایک جلد میں محمود بن احمد قونوی متوفی ۷۰۷ھ بھری کی تصنیف ہے۔

غاییہ البیان: یہ شرح ہدایہ کی تین جلدوں میں ہے۔ مصنف اس کے شیخ قوام الدین امیر کاتب امیر عمر انقانی حنفی متوفی ۵۵۸ھ بھری ہیں۔ علامہ انقانی نے اس شرح کو چھتیس ۳۶ سال کی عمر میں لکھا ہے، جس کا اشارہ بڑی ممتاز کے ساتھ بحسب عقد الناہل درباقہ شرح میں کیا ہے اور اپنی عمر کو بتلایا ہے۔ وہ عبارت یہ ہے: فشرعت حین جاوزت الثلاثاء بعقد البنصر مع رفع الوسطى والحضر. جب سبابہ و ابیام بقاعدہ مقرہ تیس کے لیے معقود ہوں اور نیچ کی انگلی اور چھوٹی انگلی کھڑی رہے اور دونوں کے نیچ کی بصر دوبارہ گر کر ملا من کف دست ہو تو یہ صورت چھتیس کی ہوتی ہے۔

وجہ اس شرح کی کی تصنیف کی یہ ہے کہ آپ سے بہت سے طلبہ پڑھتے تھے۔ انہوں نے اس بات کی استدعا کی کہ آپ ہم لوگوں کے لیے ہدایہ کی ایک شرح لکھ

دیں۔ اس کے جواب میں اقبالی نے فرمایا کہ تم لوگوں کو نمایہ ہی کافی ہے اور اس کے سائل بس ہیں۔ اس پر طلبہ نے ہوابا یہ عرض کیا کہ نمایہ میں فقط سلف ہی کے اقوال ہیں اور کچھ نہیں۔ اس کے جواب میں اقبالی نے وجہ اعراض یوں بیان کی کہ میں کم سن ہوں اور ہدایہ بڑوں کی کتاب ہے۔ پھر طلبہ نے اس کا یوں جواب دیا کہ ہم لوگ آپ کے حال کو خوب اچھی طرح جانتے ہیں اور شرح اصول میں آپ کے مقال اور قیل و قال کو خوب پہچانتے ہیں۔ آپ ضرور ہم لوگوں کی درخواست منظور فرمائیں۔ بالآخر اقبالی مجبور ہو کر بے عمر ۳۶ سال مقام دار السلطنت قاہرہ ۱۰ ماہ ربیع الآخر ۱۴۲۱ھ میں شرح لکھنے میں مشغول ہوئے، پھر عراق جانے کا اتفاق پڑا، وہاں بھی اس کے لکھنے میں مشغول رہے اور اکثر بغداد میں رہنے کا اتفاق پڑا، وہاں بھی اس کے لکھنے میں مشغول رہے یہاں تک کہ دمشق میں پہنچ کر بہادر ذی قعده ۱۴۲۷ھ میں اس کو ختم کر دیا۔ اگر یہ سنہ افتتاح و اختتام صحیح ہو تو زمانہ تصنیف شرح اکیس سال ہوتا ہے تو ملا کاتب ہلی کا یہ کہنا و کان جمیع مدد الشرح ستا وعشرين سنہ و سبعہ اشہر کیے صحیح ہو سکتا ہے اور یہ سنہ افتتاح و اختتام بھی انہیں نے لکھا ہے۔

فتح القدر للعاجز الفقیر: یہ ہدایہ کی بڑی معتبر شرح ابن الہمام محدث علامہ حنفی کی تصنیف سے ہے۔ یہ شرح کتاب الوکالت تک دو جلدیں میں ہے۔ ابن الہمام کا نام شیخ کمال الدین محمد بن عبد الواحد سیواسی متوفی ۸۶۱ھ میں ہے۔ ابن الہمام نے انیس برس تک بڑی تحقیق اور ضبط و اتقان کے ساتھ ہدایہ کو پڑھا، پھر اس کے بعد ان کو ہدایہ پڑھانے کا اتفاق پڑا۔ پس ہدایہ شروع کرانے کے ساتھ ہی اس شرح کا لکھنا بھی شروع کر دیا اور ابتدا اس شرح کی ۸۶۹ھ میں ہوئی۔ حضرت ملا علی قاری ہروی کی نے دو جلدیں میں فتح القدر کا حاشیہ لکھا ہے۔

حکملہ فتح القدری: کا کتاب الوکالت سے آخر تک قاضی زادہ مفتی مولانا احمد شمس الدین بن بدر الدین متوفی ۹۸۸ ہجری نے لکھا ہے جو اب چھپ گیا ہے۔ قاضی زادہ بڑے زبردست علامہ تھے۔ حاشیہ مفتاح اور حاشیہ تحرید اور حاشیہ شرح و قایہ ان کی تصنیف سے ہے۔

اس فتح القدری کو ایک جلد میں شیخ علامہ ابراہیم بن محمد حلی متوفی ۹۵۶ ہجری نے ملخص کیا ہے۔

عنایہ: یہ بہت عمده شرح دو جلدوں میں شیخ اکمل الدین محمد بن محمد باہری تھی متوفی ۸۷۶ ہجری کی تصنیف سے ہے۔ ملک روم میں یہ شرح بڑی جلیل القدر د معتبر مانی جاتی ہے۔

التوضیح: یہ ہدایہ کی بڑی شرح شیخ سراج الدین عمر بن احراق غزنوی ہندی متوفی ۸۷۳ ہجری کی تصنیف سے ہے۔ ان کی اور بھی ایک چھوٹی شرح چھ جلدوں میں ہے۔

کفایہ: یہ شرح ہدایہ کی محمود بن عبید اللہ بن محمود تاج الشریعہ کی ہے۔ کذافی کشف الظنوں والله اعلم۔ اس کی احادیث کی تحریخ مولانا محبی الدین عبد القادر بن محمد قرشی نے کی ہے اور تحریخ کا نام عنایہ رکھا ہے۔ محبی الدین قرشی کا ۹۵۷ ہجری میں انتقال ہوا ہے۔

شرح السنفی: ہدایہ کی شرح ہے۔ مصنف اس کے امام حافظ الدین ابوالبرکات عبدالله بن احمد سنفی متوفی ۹۰۷ ہجری ہیں۔ طبقات ترقی الدین میں (جو ابن شحنة کے ہاتھ کی لکھی ہوئی ہے) لکھا ہے کہ انه لا یعرف له شرح علی الہدایہ۔ یعنی سنفی کی لکھی ہوئی ہدایہ کی کوئی شرح نہیں جائز گئی اور یہ بات پہلے بھی ہو چکی ہے کہ سنفی ہدایہ کی شرح لکھنے سے روکے گئے تھے، مگر جواہر منیہ نے

طبقات الخفیہ کے حاشیہ پر لکھا ہے کہ جب نفی بغداد گئے تھے تو ۷۰۰ ہجری میں انہوں نے بدایہ کی ایک شرح لکھی ہے۔ واللہ اعلم بالصواب۔

نہایہ : یہ شرح میتی کی کئی جلدیوں میں بہت مشہور شرح ہے۔ مصنف اس کے قاضی بدر الدین محمود بن احمد میتی متوفی ۸۵۵ ہجری ہیں۔ اس شرح کی ابتداء ماہ صفر ۷۸ ہجری اور انتام بروز عاشورا بمقام قاہرہ ۸۵۰ ہجری میں ہوئی۔ جس وقت یہ شرح تمام ہوئی اس وقت میتی کی عمر نوے سال کی تھی۔

نہایہ النہایہ : یہ شرح ابن شحنة کی فصل غسل تک پانچ جلدیوں میں ہے۔ یہ شرح بہت مشہور ہے۔ ابن شحنة کا نام علامہ ابوالید محب الدین محمد بن محمد بن محمود حلی میتوفی ۸۱۵ ہجری ہے۔ پیدائش ابن شحنة ۳۷۹ ہجری میں ہے۔ صاحب کشف الطنون نے نہایہ کے ذکر میں وفات ابن شحنة ۸۹۰ ہجری اور دوسری جگہ صفحہ ۲۵۸ میں ۹۲۱ ہجری بتائی۔ واللہ اعلم بالصواب۔ ابن شحنة کی شرح بھی ناتمام رہ گئی ہے۔

ارشاد الروایہ فی شرح الہدایہ : مصنف اس کے مولانا مصلح الدین مصطفیٰ بن زکریا قرمانی متوفی ۸۰۹ ہجری ہیں۔

شرح اخی زادہ : یہ شرح مولانا عبد الحکیم بن محمد (اخی زادہ) متوفی ۱۰۱۳ ہجری کی تصنیف ہے۔

سلاطہ الہدایہ : یہ شرح سرید شریف علی بن محمد جرجانی متوفی ۸۲۶ ہجری کی شرح کا خلاصہ علامہ ابراہیم بن احمد موصی میتوفی ۷۰۰ ہجری کی تصنیف ہے۔ اسی سلاطہ الہدایہ پر ایک حاشیہ مولانا زادہ اترالی خفی محب الدین محمد بن احمد متوفی ۸۵۹ ہجری نے بھی لکھا ہے۔

شرح خلاطی: یہ شرح ہدایہ کی علامہ علاء الدین علی بن محمد بن حسن خلاطی متوفی ۸۵۸ ہجری کی تصنیف سے ہے۔

شرح طرسوی: یہ شرح ہدایہ کی علامہ نجم الدین ابراہیم بن علی طرسوی متوفی ۵۸۷ ہجری نے پانچ جلدیوں میں لکھی ہے۔

نصب الرایہ فی تخریج احادیث المدایہ: اس میں جمال الدین یوسف زملعی متوفی ۷۶۷ ہجری نے احادیث ہدایہ کی ایسی تخریج کی ہے کہ جس سے طلبہ و کملہ کو خوب اچھی طرح سے یہ معلوم ہو جائے کہ ہدایہ میں موضوع حدیث نہیں ہے۔ یہ کتاب لکھنؤ میں بست عمدہ اہتمام سے چھپ گئی ہے۔

حاشیہ قاری المدایہ: مصنفہ سراج الدین عمر بن علی کتابی متوفی ۸۲۹ ہجری ہے۔

فائدہ: مولانا مفتی ابوال سعود بن محمد عماری متوفی ۹۸۲ ہجری نے ہدایہ کی کتاب الحج پر حاشیہ لکھا ہے اور اسی طرح مولانا محمد بن علی معروف بہ برکلی متوفی ۹۸۱ ہجری نے بھی کتاب الحج پر حاشیہ لکھا ہے اور اسی طرح بیازادہ محمد قرمانی متوفی ۹۹۳ ہجری نے بھی حاشیہ لکھا ہے۔

شرح ہدایہ: کتاب ہدایہ کی شرح علامہ احمد بن حسن (ابن زرکشی) متوفی ۳۸۷ ہجری اور تاج الدین ابو محمد احمد بن عبد القادر حنفی متوفی ۴۳۹ ہجری اور ابن عبد الحق ابراہیم بن علی دمشقی متوفی ۴۳۷ ہجری نے لکھی ہیں۔ اس آخرالذکر کی شرح میں آثار اور احادیث اور نہہب سلف صالح بست ہیں اور علامہ تاج الدین ابو محمد کی شرح پر شیخ زادہ علی (مجی الدین محمد بن مصطفیٰ) متوفی ۹۵۰ ہجری نے ایک حاشیہ لکھا ہے اور علامہ تقی الدین ابو بکر بن محمد صنی متوفی ۸۲۹ ہجری نے بھی ہدایہ کی ایک شرح

لکھی ہے۔

علاوه ان نہ کو علماء کے اور عالموں نے بھی بدایہ کی شرح اور اس پر حاشیے لکھے ہیں۔

بدایہ: یہ بھی فقہ کی ایک عمدہ کتاب مصنفہ فقیہ ابوالعباس احمد بن محمد بن عمر ناطقی متوفی ۳۲۶ ہجری کی ہے۔ یہی صاحب و اتعات ناطقی ہیں۔

حرف الیاء

ستیمہ الدہرنی فتاوے العصر: مصنف امام ترجیلی علاء الدین حنفی متوفی

۴۳۵ ہجری ہے۔

ستیمہ الفتاوی: اس کا ذکر فتاوے تamar خانیہ میں ہے۔

ینانجی فی معرفة الاصول والتفاریع: قدوری کی شرح میں اس کا ذکر ہو چکا ہے۔

لثیوں النوازل: اس کا ذکر بھی فتاوے تamar خانیہ میں ہے۔

یوایتیت: اس کا ذکر بھی فتاوے تamar خانیہ میں ہے۔ ان پانچوں کتابوں کے حال میں اس سے زیادہ کشف الطنون میں نہیں لکھا۔

رائق الحروف نے سوچتے و فیات مولفین کشف الطنون سے لکھے ہیں اور جمل تک ممکن ہوا، صحیح سوچتے و فیات میں تحقیق کی ہے۔ فقط۔

ذکر کتب فتاویٰ حنفیہ

فتاویٰ الی الیث: مصنفہ فقیہ نصر بن محمد بن احمد امام الحدی سرقدی حنفی

۴۳۷ ہجری ہے۔

فتاویٰ ابی بکر: مصنفہ علامہ محمد بن فضل بن عباس بیجنی حنفی متوفی ۳۸۱ ہجری ہے۔ یہاں کشف الطنون میں ان کی وفات ۳۱۹ ہجری میں تبلائی گئی ہے۔ اگر یہ فتاویٰ امام فضلی کا ہے تو وہی سہ مقدم صحیح ہے۔

فتاویٰ ابی القاسم: مصنفہ علامہ احمد بن عبدالله بیجنی حنفی متوفی ۲۱۹ ہجری ہے۔

فتاویٰ ابی الفضل: مصنفہ رکن الدین کمالی حنفی، متوفی ۵۳۳ ہجری ہے۔

فتاویٰ الاسمیحیلی: مصنفہ امام ابونصر احمد بن منصور حنفی متوفی تقریباً ۳۸۰ ہجری ہے۔

فتاویٰ ابی السعود: مصنفہ مفتی روم علامہ مفسر نبیہ مولانا ابوال سعود ابن محمد علادی حنفی متوفی ۹۸۲ ہجری ہے۔ یہ فتاویٰ ترکی زبان میں ہے جس کو دہنیا فوتنہ مفتی ابوال سعود لکھ کر مستقیمیوں کو عند الحاجت دیا کرتے تھے۔ اس فتاویٰ کے جامع ترتیب ابواب فقہ مولانا تو زن زادہ محمد بن احمد متوفی ۹۸۳ ہجری ہیں۔

فتاویٰ ابراہیم شامی: مصنف اس کے علامہ شاہ الدین احمد بن محمد لقب بے قاضی نظام الدین گیلانی جونپوری متوفی ۸۷۵ ہجری ہیں۔ یہ گیلان کے باشندے اور بڑے علامہ فقیر حنفی الذهب تھے۔ مگرہات میں آپ نے نشوونما پائی۔ سلطان عادل ابراہیم شریعت شاہ جونپور نے آپ کو بلوا کر جونپور کا قاضی مقرر کیا۔ یہ فتاویٰ ایک مستند اور قاضی خان سے خیم فتاویٰ ہے۔ اس کے مصنف نے ایک سوانح کتابوں سے مسائل انتخاب کر کے یہ فتویٰ تیار کیا ہے اور اس کو سلطان عادل ابراہیم شاہ شریعت کے نام سے نہز کیا۔ اس کا شروع یوں ہے الحمد لله الذى رفع منوار العلم واعلى مقداره مزار حضرت قاضی نظام الدین مصنف فتاویٰ ابراہیم شامی کا شر

جونپور محلہ چاچک پور میں ہے۔ آپ ملک العلماء قاضی شاہ شاہاب الدین کے معاصر اور ان سے اتفاق تھے۔

تاریخ فرشتہ: میں لکھا ہے کہ فتاویٰ ابراہیم شاہی ملک العلماء قاضی شاہاب الدین دولت آبادی جونپوری متوفی ۸۲۰ ہجری کی تصنیف ہے۔ جسے ابراہیم شاہ شریعتی کے وقت میں لکھا ہے۔ یہ فتاویٰ ابھی تک طبع نہیں ہوا۔ مگر ہندوستان کے کتب خانوں میں موجود ہے۔ چنانچہ کتب خانہ حضور نظام حیدر آباد میں بھی اس کا ایک نسخہ موجود ہے اور کتب خانہ ریاست سرکار رامپور میں بھی اس کے دو نسخے موجود ہیں۔ ایک نسخہ تو کامل قلمی ۹۹ صفحوں کا کتاب المدارت سے کتاب الفرائض تک۔ اور دوسری ناقص الضرفین کتاب الریوع سے کتاب الذبائح تک ہے۔ مولانا عبد القادر بدایوی نے اس کو بھی کتب غیر معترفہ میں شامل کر دیا ہے۔

فتاویٰ آہو: اس کا نام فتاویٰ صیرفیہ ہے۔ مصنف اس کے امام مجدد الدین احمد بن یوسف بن علی صیرفی بخاری ہیں۔ اس فتاویٰ کا شروع یوں ہے الحمد لله الواحد القهار الملک الجبار مصنف کے بعض تلامذہ کا میان ہے کہ فتاویٰ آہو میں مصنف نے ان اماموں کے جوابات لکھے ہیں جن کے جوابوں پر قاضی کو بوقت تقاضاً عتماد کرنا چاہیے۔ بعض جوابات تو ائمہ کبار کی کتابوں میں مذکور ہیں اور بعض جوابات ان کے جوابوں پر مقیس ہیں اور نیز اس میں کتب محدثین اور متأخرین سے بھی بہت سے سائل عجیسہ انتساب کر کے لکھے ہیں۔ مصنف نے خود اس کی ترتیب و تبویب نہ کی تھی بلکہ بعض ان کے تلامذہ نے بڑی خوش اسلوبی کے ساتھ مصنف کی اجازت اور امانت سے اس کو مرتب کیا اور کہیں کہیں جوابوں میں کچھ اضافہ بھی کیا ہے اور زوائد مضمون کی علامت قلت رکھی گئی ہے۔

فتاویٰ الانقریوی: یہ ایک مستند فتاویٰ ہے جس میں اکثر مفتی بہ سائل فقیرہ

کو جمع کیا ہے۔ یہ فتاویٰ علمائے کرام و فقہائے عظام ممالک روم و شام کے نزدیک بڑا مقبول ہے۔ مصنف اس کے شیخ الاسلام فاضل کامل مولانا محمد بن حسین متوفی ۱۰۹۸ ہجری ہیں۔ مصنف علام نے اپنے فتاویٰ کو جوابتی شاب سے لکھتے تھے۔ جمع کیا پھر دوبارہ نظر ہانی کر کے نہایت خوش اسلوبی سے ترتیب ابواب فقہ اس کے سائل کو مرتب فرمایا۔ مصر میں یہ فتاویٰ چھپ بھی گیا ہے۔ یہ فتاویٰ ہندوستان میں بھی اکثر علماء دارالراکے کتب خانوں میں موجود ہے۔

فتاویٰ ابن کمال پاشا: مصنفہ علامہ شمس الدین احمد بن سلیمان روی متوفی ۹۳۰ ہجری ہے۔ یہ فتاویٰ قلمی ۳۱۰ صفحوں پر ۳۲۳ ہجری کا لکھا ہوا کتب خانہ ریاست رامپور میں موجود ہے۔ یہ مصنف ابن الحمام کے درجے کے تھے۔ کثرت تصانیف میں خفیوں میں جلال الدین سیوطی کے مقابل تھے۔

فتاویٰ اسعدیہ: مصنفہ علامہ سید احمد مدنی حسین مطبوعہ مطبع خیریہ مصر ہے۔ یہ فتاویٰ دو جلدیں میں ہے۔

پہلی جلد ۳۲۳ صفحوں پر کتاب المدارت سے کتاب الوقف تک ہے۔
دوسری جلد کتاب البریع سے کتاب الفرائض تک ۲۸۷ صفحوں پر ہے۔ یہ بھی کتب خانہ رامپور میں موجود ہے۔

فتاویٰ برزاویہ: مصنف اس کے علام شیخ حافظ الدین محمد بن محمد بن شاب کر دری حنفی متوفی ۸۶۷ ہجری ہیں۔ یہ مصنف ابن البرزاوی کے نام سے مشہور تھے۔ یہ ایک جامع کتاب ہے جس میں چیدہ چیدہ مسائل فتاویٰ و واقعات کے بہت سی کتابوں سے جمع کیے گئے ہیں۔ مصنف نے اس کا نام الجامع الوجيز رکھا ہے۔ شروع اس کا یوں ہے حمداللہ من دعا الی دارالسلام یہ فتاویٰ ۸۱۲ ہجری میں فتح ہوا ہے۔
علماء نے اس پر اتفاق کیا ہے کہ یہ فتاویٰ بہت معتبر ہے۔ اس پر اعتکو کرنا ہا ہے۔

حضرت مفتی ابوال سعود مفسر فقیہ روی علیہ الرحمہ کی شہادت اس کے معتبر و مستند ہونے کے لیے کافی ہے۔ چنانچہ اس کے متعلق ایک حکایت منقول ہے:

حکایت: حضرت مفتی ابوال سعود روی سے لوگوں نے کہا کہ آپ باوجود اتنے بڑے درجہ کے فقیہ ہونے کے سائل ممکنہ کیوں نہیں جمع کرتے اور اس بارہ میں کوئی تایف کیوں نہیں فرماتے کہ لوگوں کو نفع عظیم پہنچے۔ مفتی صاحب نے جواباً فرمایا کہ مجھے برازیہ کے مصنف سے شرم معلوم ہوتی ہے کہ باوجود ان کے ایسے جامع فتاویٰ ہونے کے (جس میں سمات سائل کو چھوڑا نہیں اور جیسا کہ چاہیے خوب اچھی طرح سائل کی تحقیق کر دی ہے) اب میں کیا لکھوں اور کیوں تحصیل حاصل کروں۔ یہی فتاویٰ ان کا کافی ہے۔ اس حکایت سے اس فتاویٰ کی عظمت و اعتبار خوب معلوم ہوتا ہے۔

غیہ القنیہ: یہ فتاویٰ ایک مجلد میں ہے۔ شروع اس کا یوں ہے
الحمد لله علی جلیل نعمائے مصنف اس کے علامہ محمود بن احمد بن مسعود قونوی حنفی متوفی ۷۸۰ھ بھری ہیں۔

تاتار خانیہ: یہ نام ایک مشور و معتبر فتاویٰ کا ہے جس کے مصنف علامہ فقیہ الامام عالم بن علایی حنفی متوفی ۶۸۶ھ بھری ہیں۔ اس کی ترتیب ہدایہ کی ہی ہے۔ تبرکا اس کتاب کو ذکر علم سے شروع کیا ہے اور اس کے لیے مصنف نے ابتداء میں ایک باب خاص علم ہی کا منعقد کیا ہے۔ اس فتاویٰ کے مأخذ بہت سی کتابیں ہیں جیسے محيط بہلی اور ذخیرہ اور خانیہ اور ظلیلیہ وغیرہ ہیں۔ اس میں م علامت محيط بہلی کی رکھی ہے اور بہلی مأخذوں کو نام بنا مبتلا یا ہے۔ یہ فتاویٰ دو جلدیوں میں ہے۔

جلد اول میں کتاب الحمارت سے کتاب الوقف تک ۸۵۶ صفحے ہیں۔

جلد ثانی میں کفالت سے وصیا تک ۹۸۲ صفحے ہیں۔ اور یہ نسخہ کامل کتب خانہ

ریاست رام پور میں موجود ہے۔ بعض احباب کی زبانی معلوم ہوا کہ اس کا ایک نسخہ کتب خانہ حضور نظام حیدر آباد دکن میں موجود ہے۔ افسوس ہے کہ یہ فتاویٰ اب تک چھپا نہیں گیا۔

چونکہ یہ فتاویٰ حسب الحکم خان اعظم تamar خan تصنیف کیا گیا اور مصنف رحمہ اللہ نے اس کا کوئی نام نہ رکھا اس لیے تamar خانیہ کے نام سے اس کی شہرت ہوئی اور عضووں نے کہا ہے کہ اس کا نام زاد السافر ہے۔ ابراہیم علی نے تamar خانیہ کو مخفی کر کے ایک جلد میں کر دیا ہے۔

تمہ الفتاویٰ : مصنف بہان الدین محمود بن احمد بن عبد العزیز صاحب محیط ہے۔ اس میں صدر شہید حسام الدین کے فتاویٰ ہیں۔ چونکہ مسائل اس کے مرتب بہ ترتیب فقہ نہ تھے۔ صدر شہید کی شہادت کے بعد کسی عالم نے اس کو مرتب کیا تھا مگر ان کی ترتیب صاحب محیط کو پسند نہ آئی۔ اس لیے صاحب محیط نے نہایت ہی خوش اسلوبی کے ساتھ اس کو مرتب کیا اور ہر مسئلے کو اس کے موقع پر رکھا اور بہ کتابوں سے مسائل مشکل چن کر اس میں شامل کیے اور ہر مسئلے کے تحت میں روایات مختلفہ اور اقوال متبایہ جو اصول کے مشابہ تھے، زیادہ کیے۔ پھر اپنے اس مرتبہ مجموعہ فتاویٰ کا نام تمہ الفتاویٰ رکھا۔ اس کے معتبر ہونے میں کیا شہر ہو سکتا ہے۔

فتاویٰ تمریاشی : یہ فتاویٰ مفتی خوارزم مولانا شیخ امام ابو محمد ظسیر الدین احمد حنفی شارح جامع صغیر کی تصنیف ہے۔

جو اہر الفتاویٰ : مصنف اس کے امام رکن الدین ابو بکر محمد بن عبد الرشید کرمانی ہنی ہیں۔ یہ فتاویٰ کتاب اللہارات سے کتاب الشرکت تک قلمی ۳۱۳ صفحوں پر لکھا ہوا کتب خانہ ریاست رامپور میں موجود ہے۔

جہد المقل : اس کتاب میں مسائل فقہ بطور سوال و جواب بلا ترتیب ابواب

نقدہ مذکور ہیں۔ اس کتاب کو شیخ عبداللہ بن ملا محمد کی مفتی مکہ مکرمہ نے ۱۰۸۵ ہجری میں تصنیف کیا ہے۔ یہ کتاب دو صفحے تک کتب خانہ رامپور میں ہے مگر آخر کے کچھ اور اتنے نہیں ہیں۔

خیرۃ الفتاویٰ: اس کتاب میں مفتی بہ اقوال اصح و اصوب جمع کیے گئے ہیں۔ غیر مفتی بہ اقوال مطلق اس میں نہیں ہیں۔ مصنف اس کے امام علی بن محمد بن احمد بن عبداللہ بن نصیر الدین مکان برتوانی حنفی ہیں۔

خیر المطلوب فی العلم المرغوب: یہ فتاویٰ علامہ کمال الدین محمود بن احمد حسیری بخاری متوفی ۶۳۶ ہجری نے بادشاہ ناصر الدین داؤد کے لیے تصنیف فرمایا۔

خلاصة الفتاویٰ: مصنفہ امام ظاہر بن احمد بن عبدالرشید بخاری سرخی حنفی متوفی ۵۲۲ ہجری ہے۔ یہ معتبر فتاویٰ قلمی دو جلدیں میں ہے۔ اس کے مصنف نے خزانہ الواقعات اور کتاب نصاب کی تصنیف کرنے کے بعد لوگوں کے بہت اصرار سے اس کو بطریق خلاصہ کے لکھا ہے۔ اس میں قصیہ روایات کو حذف زائد جمع کیا ہے۔ یہ کتاب مفتیوں کے بڑے کام کی اور انہیں کے واسطے گویا تصنیف کی گئی ہے۔ زیلیعی محمدث نے اس کی حدیثوں کی تخریج بھی کی ہے۔

خزانہ الفتاویٰ: اس کے مصنف بھی وی صاحب خلاصہ الفتاویٰ ہیں۔ یہ کتاب معتبر قلیل الوجود ہے۔ ملا کاتب پلی نے کشف اللثون میں اس کے بارے میں لکھا ہے، وہ کتاب معتبر قلیل الوجود۔

ذخیرۃ الفتاویٰ: یہ کتاب ذخیرۃ برہانیہ کے تام سے مشور ہے۔ یہ بحیط برہانی کا مختصر ہے۔ اس کے مصنف امام برہان الدین محمود بن احمد بن عبدالعزیز بن عمر بن مازہ بخاری ہیں۔ اس کا شروع یوں ہے الحمد لله مستحق الحمد و

الشناہ مصنف علام نے امام صدر شمید کے فتاویٰ اور اپنے غنویان شباب کے لئے ہوئے فتاویٰ اور اپنے سرفقد کے لئے ہوئے فتاویٰ کو بحسن اسلوب مرتب کیا اور اکثر مسائل کی توضیح بے دلائل کی اور فوائد کثیرہ بے شمار جمع کر کے اپنی اس تایف کا نام ذخیرہ رکھا۔ چنانچہ خود مصنف نے اسی مضمون کو اس کتاب کے دیباچہ میں بھی لیا ہے۔

فتاویٰ قاری المدایہ : مصنف اس کے علامہ سراج الدین عمر بن اسحق غزنوی ہندی حنفی متوفی ۸۲۹ ہجری ہیں۔ حدائق میں تاریخ وفات خدیود ہر لکھی ہے۔ یہ قاری المدایہ ابن الحمام کے استاد تھے۔ بر تقدیر صحت تلمذیت وفات قاری المدایہ کی ۸۳۷ ہجری میں ہو نہیں سکتی۔ جیسا کہ کشف الم Yun میں لکھا ہے کیونکہ ابن الحمام ۸۸۷ ہجری میں پیدا ہوئے۔ علامہ مولانا محمد عبدالحنی لکھنؤی نے تعلیقات نیہہ میں ۸۳۷ ہجری کو زلت قلم بتالیا ہے اور قاری المدایہ کا نام عمر بن علی لکھا اور ۸۲۹ ہجری کو وفات کا نہ صبح بتالیا ہے۔

فتاویٰ قاضی خان : اسی کو خانیہ بھی کہتے ہیں۔ یہ نہایت معبر اور مقبول اور متداول اور حکام اور مفتیوں کے پیش نظر بننے کی چیز ہے۔ علماء فقہاء کے نزدیک اس مسائل کا بڑا اعتبار ہے۔ اس میں کثیر الواقع مسائل بہت ہیں۔ جن کی بسا واقعات بہت حاجت پڑتی ہے اور ترتیب بھی اس کی بہت ہی عمدہ رکھی ہے۔ اور جس مسئلے میں متأخرین کے بہت سے اقوال ہوتے ہیں وہاں ایک یاد و قول جو مفتی ہے ہوتے ہیں اسی کو یہ لکھتے ہیں جیسا کہ قاضی خان نے خود ہی اس کے دیباچہ میں بیان کر دیا ہے۔ قاضی خان مجتہد فی السائل تھے۔ ان کی تصحیح دوسروں کی تصحیح پر مقدم ہے کیونکہ وہ فیقرہ النفس تھے۔ مقدمے میں ان کا ذکر کیا گیا ہے۔

فتاویٰ قامیہ : مصنف اس کے علامہ محمد فیقرہ شیخ قاسم بن طلوبغا حنفی تلمذ ابن الحمام ہیں۔ علامہ نذکور نے ابن حجر عسقلانی اور قاری المدایہ سے حدیث

پڑھی۔ یہ ۸۰۵ ہجری میں پیدا ہوئے۔ اور ۸۷۹ ہجری میں انسوں نے انتقال کیا ہے۔

فتاویٰ ولوالجیہ: مصنف نے اس کتاب میں ممتمم بالشان سائل صدر شہید کی کتاب الجامع لنو ازال الادکام کے سائل کی تفصیل کر کے بہت سے واقعات محمد بھی شامل کیے اور امام محمد صاحب کی کتابوں سے بھی بہت سے سائل اور فوائد قوائد اس میں بڑھائے تاکہ یہ کتاب سائل و قوائد قصیدہ کے لیے جامع کتاب ہو جائے۔ اس کا شروع یوں ہے الحمد لله الذى جعل العلم حجه الاسلام اس کے مصنف کا نام کشف الظنون میں اس طرح لکھا ہے۔ مصنف اس کے علامہ ظہیر الدین ابوالکارم الحنفی بن ابو بکر حنفی متوفی ۱۰۰ ہجری ہیں۔ واللہ اعلم۔ مقدمے میں ولوالجی کی پیدائش ۳۶۷ ہجری میں اور وفات ۵۳۰ ہجری میں لکھی گئی ہے۔

فتاویٰ خیریہ: مصنف اس کے علامہ خیر الدین بن احمد بن علی رملی حنفی متوفی ۱۰۸۱ ہجری ہیں۔ یہ فتاویٰ بہت معروف و مشور ہے۔ راقم الحروف کے پاس فتاویٰ خیریہ موجود ہے۔ فی الواقع یہ فتاویٰ حادی سائل کثیرہ مفیدہ ہے۔ مقدمے میں رملی کا ترجمہ لکھا گیا ہے۔

فتاویٰ الہرسوی: مصنف اس کے علامہ نجم الدین ابراہیم بن علی حنفی متوفی ۷۵۸ ہجری ہیں۔

فتاویٰ رستقونی: مصنف اس کے امام ابوالحسن علی بن سعید رستقونی حنفی متوفی ۳۳۳ ہجری ہیں۔ یہ شش الائچہ طولانی سے پہلے گزرے ہیں۔ یہ امام ابو منصور ماتریدی کے اصحاب سے تھے۔

فتاویٰ الوبری: مصنف اس کے ابو عبد اللہ الوبری حنفی متوفی ۶۰۸ ہجری ہیں۔ کذافی کشف الظنون۔

فتاویٰ عتابیہ : مصنفہ المام احمد بن محمد ابو نصر عتابی تکمیلہ شش الائمه کروری متوفی ۵۸۶ ہجری ہے۔ عتابی کا ذکر مقدمے میں ہو چکا ہے۔ یہ فتاویٰ بڑی چار جلدیوں میں ہے۔

فتاویٰ سراجیہ : مصنف اس کے علامہ مولانا سراج الدین اوشی ہیں۔ یہ بہت معتمد فتاویٰ ہے۔ اس کی تصنیف سے شراووش میں بروز دشنبہ بہارہ محرم الحرام ۵۶۹ ہجری میں مصنف کو فراغت ملی۔ اس میں ایسے ایسے نوادر و افات ہیں جو اور کتابوں میں نہیں ملتے۔ مولانا جوے زادہ نے کہا ہے کہ فتاویٰ مذکور کے آخر میں میں نے یہ عبارت خود دیکھی ہے: *قال المصنف وقع الفراغ يوم الاثنين من محرم تسع وستين وخمسمائة باوش على يد على بن عثمان بن محمد التیمی تو اس سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ سراج الدین مصنف کا لقب اور علی نام تھا۔ میتہ المعل کے مأخذوں سے یہ بھی ایک مأخذ ہے۔*

فتاویٰ ظہیریہ : مصنف اس کے علامہ ظہیر الدین ابو بکر محمد بن احمد قاضی تختسب بخارا حنفی بخاری متوفی ۶۱۹ ہجری ہیں۔ شروع اس کا یوں ہے: *الحمد لله المستفرد بالعلاء المتتوحد بالبقاء۔* مصنف نے اس کے دیباچے میں یہ ذکر کیا ہے کہ اس کتاب کے سو ایسے اور بھی ایک کتاب و افات نوازل کی تصنیف کی ہے اور اس میں ایسے ایسے سائل ہیں کہ جن کی بہت زیادہ حاجت لوگوں کو ہوتی ہے اور علاوہ ان کے بہت سے فوائد بھی اس میں بڑھائے گئے ہیں اور علامہ بدر الدین ابو محمد محمود احمد یعنی حنفی نے اس فتاویٰ ظہیریہ کو منتخب کیا ہے اور جو جو سائل کہ بہت ضروری تھے، ان سب کو چھانٹ کر الگ ایک مستقل کتاب بنالی اور اس منتخب کا نام *المسائل البدریہ المختیبه من الفتاوی*

الظہیریہ رکھا۔ علامہ عینی نے اپنے اس منتخب کی تعریف میں یہ کہا ہے ”یہ ایک ایسی کتاب ہے جس میں محدثین کی کتابوں کے ایسے ایسے سائل ہیں جن سے علماء متأخرین کو استغاثہ نہیں ہے۔ برعکس فتاویٰ ظہیریہ ایک مستند کتاب ہے اور یہ تو ظاہر ہے کہ یعنی جیسا علامہ فقیرہ اس کو منتخب کرتا ہے۔

فتاویٰ حامدیہ : یہ فتاویٰ چار جلدیں میں واقعات سائل کا مجموعہ ہے۔ مصنف اس کے مولانا حامد بن محمد قونوی مفتی روم متوفی ۹۸۵ ہجری ہیں۔ علامہ ابن عابدین شافی نے اسی کی تتفقی کی ہے جو راقم الحروف کے پاس چھپی ہوئی موجود ہے۔

فتاویٰ الحنفیہ : اس میں حنفیوں کے وہ فتاویٰ ہیں جن کو ہرات میں علامہ سعد الدین مسعود بن عمر تفتازانی متوفی ۹۱۷ ہجری نے بذات خود لکھے تھے۔ گو علامہ شافعی المذہب تھے۔ مگر مذہب حنفی کے بھی عالم اور فقیرہ اور جامع العلوم کثیر التصانیف محقق تھے۔

فتاویٰ الکبریٰ : اس کے مصنف امام صدر شہید حسام الدین عمر بن عبد العزیز شہید ۵۳۶ ہجری ہیں۔ یہ فتاویٰ قلمی ۲۳۶ صفحوں پر لکھا ہوا کتب خانہ ریاست رامپور میں موجود ہے۔ اسی کی تبیب علامہ نجم الدین یوسف بن احمد خاص نے کی ہے۔ اور بعض کا قول ہے کہ صدر شہید کے فتاویٰ صغیری کی تبیب علامہ مذکور نے کی ہے۔

فتاویٰ الصغریٰ : اس کے مصنف بھی صدر شہید ہیں اور علامہ نجم الدین یوسف مذکور نے اس کی بھی تبیب کی ہے۔ جیسے کہ فتاویٰ کبریٰ کی کی ہے۔ الحال علامہ مذکور نے دونوں کی تبیب کی ہے۔

فتاویٰ الخاصی : اس کا نام فتاویٰ کبریٰ ہے۔ مولف اس کے علامہ قاضی نجم الدین یوسف بن احمد خاص خوارزمی ہیں جو فلیس کے نام سے مشور تھے۔ حقیقت

میں یہ صدر شہید کے فتاویٰ تھے۔ قاضی صاحب نے ان کی تجویب کی ہے۔ اس میں صدر شہید کے متفرقات فتاویٰ جمع کیے گئے ہیں۔

فتاویٰ شہابیہ : مصنف اس کے امام شہاب الدین حنفی متوفی ۵۳۶ ہجری ہیں۔ کذا فی کشف الظنوں۔

عمدة الفتاویٰ : مصنفہ امام صدر شہید نے اس میں کثیر الواقع مسائل کو بیان کیا ہے۔ گویہ ایک مختصر مجلد ہے مگر بہت مفید کتاب ہے۔ علامہ ابن نجیم مصری نے اس کا ذکر اپنی کتاب بحر الرائق میں کیا ہے۔

فتاویٰ نہش الائمه : مصنف اس کے نہش الائمه ابو محمد عبد العزیز بن احمد بن فخر حلوانی حنفی ہیں۔ مقدمے میں نہش الائمه حلوانی کا ترجمہ لکھا گیا ہے۔

فتاویٰ زینیہ : مصنف اس کے علامہ زین الدین بن ابراہیم بن نجیم مصری حنفی اور جامع اس کے مصنف کے فرزند مولانا احمد ہیں۔ اس فتاویٰ میں چار سوال و جواب ہیں اور مصنف کے بہت سے فتاویٰ ابن مصنف جمع نہیں کر سکے۔ اصلی مصنف کا انتقال اور اس کی تالیف ۹۶۵ ہجری میں ہوئی۔

فتاویٰ الصغریٰ : مصنف اس کے امام فیقہ ابوالحسن عطا بن حمزہ سندی سمرقندی حنفی ہیں۔ یہ پانچویں صدی کے فقہاء سے تھے۔

فتاویٰ الجندی : یہ فتاویٰ ایک مجلد ضخیم میں ہے۔ اس میں مولف نے اپنے والد عمر بن محمد ترجمانی اور اپنے زمانے کے اکابر فقہاء کے فتاویٰ جمع کیے ہیں۔ جیسے علی بن احمد کرباسی اور ابو حامد فضل بن محمد بن علی فقی اور علی بن سلیمان جندی اور عمر بن علی اوسی اور عبد الرحیم حلی اور ابی عبد اللہ ویری معروف پہ حمیری اور یوسف بن محمد ترجمانی اور ابو القفضل کمالی اور بہان الائمه عمر بن عبد العزیز اور حسن بن

علی مرغینانی اور عمر شفی اور محمد بن یوسف بعلی اور ابو عبد اللہ محمد بن ابراہیم وبری اور ابوذر خلی اور عبدالسید خلی اور یوسف بن محمد بلالی اور احمد الججر اور عبد العزیز بن احمد طلوانی اور علی سعدی رحمہم اللہ تعالیٰ ہیں) مگر کشف الطنون میں فتاویٰ الجندی کے مؤلف کے نام کی تصریح نہیں کی ہے۔

فتاویٰ حمادیہ : مصنف اس کے مولانا ابوالفتح رکن بن حسام مفتی ناگوری ہیں۔ یہ فتاویٰ دو جلدیں میں ۱۲۳۱ ہجری میں لکھتے میں چھپا ہے۔ مصنف نے دیباچہ فتاویٰ میں اس کا مأخذ دو سو پانچ کتابوں کو بتایا ہے اور سب کا ہام تفصیل کے ساتھ گذا دیا ہے۔

فتاویٰ عزیزیہ : مصنف اس کے حضرت مولانا شاہ عبد العزیز عمری حنفی دہلوی متوفی ۱۲۳۹ ہجری ہیں۔ یہ فتاویٰ دو جلدیں میں کئی سال ہوئے طبع ہوا ہے۔ اس پر علماء کا اتفاق ہے کہ علوم حدیث و فقہ حنفی کی خدمت جیسی آپ کی ذات سے ہوئی، ایسی کسی اور سے ہندوستان میں نہیں ہوئی۔

فتاویٰ ارشادیہ : مصنف اس کے حضرت مولانا شاہ ارشاد حسین صاحب رامپوری ہیں۔ یہ فتاویٰ ہنوز چھپا نہیں۔ کئی جلدیں میں ہے مگر راقم المروف نے اس کی ایک جلد کالا بخدمت حب القراء والساکین الدائی الی سبیل مولانا محمد سلامت اللہ صاحب اعظم گرامی متطن رامپوری دیکھی ہے۔

فتاویٰ عالمگیری : یہ فتاویٰ کالا چھ جلدیں میں مطبوع ہے۔ یہ کتاب مسٹلاب بڑی مقبول و متدابول ہے۔ علمائے ہند و عرب و فقہاء روم و شام اکثر اسی سے فتاویٰ لکھتے ہیں۔ بحکم سلطان السند ابوالنھف حجی الدین محمد اور گنگ زیب بہادر عالمگیر پوشہ اکابر علمائے ہند نے بڑی بڑی کتابوں سے (جو سلطان مشار الیہ کے کتب خانے میں قصیں) ضروری مسائل منتخب کر کے اس فتاویٰ کو جمع کیا اور رئیس الجامعین مولانا شیخ

نظامِ رحمہ اللہ تھے۔ عالمگیر کی ہمت اسی طرح منعطف تھی کہ اس میں مفتی ہے اقوال جمع کیے جائیں۔ مگر یہ امر نمایت دشوار تھا۔ بالآخر اس میں تو ہر درجہ کی کتابوں سے سائل لیے گئے ہیں۔ تاہم اس خوش اسلوبی کے ساتھ کہ جو مسالہ جس کتاب سے لکھا گیا اسی جگہ بالترتیب اس کا نام بھی ساتھ ساتھ بتایا گیا) دوسری کوئی کتاب فتاویٰ کی ایسی جامع دحاوی نہیں۔ اس فتاویٰ کی تایف سے عالمگیر ہمت محفوظ و خوش ہوا اور اس کے مولفوں کو دولاکہ روپے عطا فرمائے۔ یہ فتاویٰ دربار مصر میں اور ایک بار لکھتے میں بہت ہی صحیح چھپ گیا ہے۔ اور مطبع منشی نو کشوار میں بھی دوبار چھپا ہے۔ شروع اس فتاویٰ کا یوں ہے: الحمد لله المنفرد بوضع الشرائع والاحکام الخ اس میں باستقراء راقم الحروف سائل منقولہ مندرجہ ذیل کتابوں سے لیے گئے ہیں:

- (۱) شرح وقایہ (۲) قدوری (۳) کافی (۴) بدایہ (۵) منۃ العمل (۶) شرح المعاوی (۷) فتح القدر (۸) محیط برهانی (۹) محیط سرخی (۱۰) جامع صغیر (۱۱) مبسوط (۱۲) شرح جمع کبیر حسیری (۱۳) مسقی (۱۴) ظہیرہ (۱۵) خلاصہ (۱۶) مضرات (۱۷) فتاویٰ قاضی خان (۱۸) بحر الرائق (۱۹) ذخیرہ (۲۰) تamar خانیہ (۲۱) تبیین الحقائق (۲۲) مختارات النوازل (۲۳) ترمذی (۲۴) میراج الدرایہ (۲۵) السراج الہباج (۲۶) برجندي (۲۷) شرح النعایہ لابی المکارم (۲۸) فتاویٰ برهانیہ (۲۹) جوہرہ تیہ (۳۰) نہایہ (۳۱) کفایہ (۳۲) بدائع (۳۳) غایہ الروحی (۳۴) اختیار (۳۵) شرح مختار (۳۶) فصول عمادیہ (۳۷) تذذیب (۳۸) وہیز کردی برازیہ (۳۹) جواہر الاخلاطی (۴۰) غایہ البیان (۴۱) دحاوی القدری (۴۲) فتاویٰ الصفری (۴۳) فتاویٰ الکبریٰ (۴۴) خزانہ الفتاویٰ (۴۵) مختار الفتاویٰ (۴۶) فتاویٰ سراجیہ (۴۷) الجیس والزید (۴۸) فتاویٰ غیاثیہ (۴۹) فتاویٰ عتابیہ (۵۰) خزانہ المفتین (۵۱) نشر الفتاویٰ (۵۲) کنز الدلائل (۵۳) یمنی شرح کنز (۵۴) قیہ (۵۵) شرح جامع

صغر قاضی خان (۵۶) یتائیع (۵۷) نقایہ (۵۸) عنایہ (۵۹) ایضاخ (۶۰) شرح مجمع البحرين (۶۱) توبیر شرح جامع کبیر (۶۲) فتاویٰ نسفیہ (۶۳) خزانہ الفقد (۶۴) ملسطط (۶۵) شرح منیہ حلی (۶۶) الزاد (۶۷) شمنی (۶۸) شرح بسط سرخی (۶۹) شرح منیہ ابن امیر حاج (۷۰) فتاویٰ آہو وغیرہ۔

فائدہ: فتاویٰ عالمگیری کے مولفوں سے چھ شخصوں کے نام بہت تحقیقی کرنے کے بعد معلوم ہوئے۔ سب سے زیادہ اس کے مشکلات کے حل کرنے والے ایک مولانا سید نظام الدین شہنشوی تھے جو بڑے افقہ اور جملہ علوم کے اعلم تھے اور دوسرے ملا حامد جونپوری معلم شہزادہ محمد اکبر تھے اور تیسرا قاضی مولانا محمد حسین جونپوری تھے۔ انہوں نے اس کی تایف میں بڑی کوشش کی ہے۔ یہ شاہجہان کے وقت میں جونپور کے قاضی اور عالمگیر کے وقت میں اللہ آباد کے قاضی تھے اور چوتھے مولانا محمد ابوالخیر شہنشوی تھے۔ جنہوں نے اس فتاویٰ کے جمع کرنے میں بڑی مشقت کی۔ اور پانچویں ملا محمد جیل صدیقی جونپوری تھے۔ آپ کو عالمگیر بادشاہ نے جونپور سے خاص کر اسی کام کے لیے بلوایا تھا۔ اور چھٹے مولانا جلال الدین محمد محصلی شری جونپوری تھے۔ حصہ اول فتاویٰ عالمگیری آپ ہی کا تایف ہے۔ ان کے علاوہ اور بھی علماء تھے جن کے نام اس وقت تک راتم الحروف کو نہیں ملے۔ ممٹہ ایک شرکا نام ہے جو سندھ کے ملک میں ہے۔

الفتاویٰ نسفیہ: مصنف اس کے علامہ نجم الدین عمر بن محمد نسفی صاحب المنظومہ متوفی ۵۳۷ ہجری ہیں۔ یہ مصنف نجم الدین علامہ سرفراز کے نام سے مشہور ہے۔

خزانہ الفتاویٰ: اس میں غریب سائل بہت ہیں اور کتب فتاویٰ سے اس کو منتخب کیا ہے۔ یہ ایک جلد میں ہے۔ مصنف اس کے صاحب جمع الفتاویٰ علامہ احمد بن

محمد بن ابو بکر حنفی ہیں۔

کنز الفتاویٰ: یہ بھی صاحب خزانہ الفتاویٰ کی تصنیف سے ہے۔

مجموع الفتاویٰ: مصنف اس کے علامہ احمد بن محمد بن ابو بکر حنفی ہیں۔ مصنف نے اسی کا مختصر کر کے خزانہ الفتاویٰ نام رکھا۔ اس کا مأخذ کتب علمائے متقدمین و متاخرین ہے۔ جیسے فتاویٰ کبریٰ و صغریٰ صدر شہید و فتاوائے ابو بکر محمد بن فضل بخاری و فتاوائے شیخ محمد بن ولید سمرقندی و فتاوائے ابوالحسن رستقونی و فتاوائے عطاء بن حمزہ ناطقی و غریب الروایات و مسقی و شرح منتب جصاص و ملقط ابوالقاسم و تحفۃ الفقیهاء و بدیع العین و جامع ظہیر الدین و فتاویٰ مولانا ابوال سعود حنفی مفتی روم و فتاوائے ابن کمال باشا و فتاوائے علامہ جوی زادہ و مولانا سعدی آفندی وغیرہ ممما بطول ذکرہ۔ یہ بہ ترتیب ابواب فقہ مرتب ہوئی۔

الویزیز فی الفتاویٰ: مصنف اس کے امام برہان الدین محمود بن احمد صاحب صحیط برہانی ہیں اور حضور نے کہا کہ اس کے مصنف صحیط رضوی دا لے ہیں۔ اس کی ترتیب ہدایہ کی ہے۔

فتاویٰ نقشبندیہ: مولفہ حضرت خواجہ معین الدین محمد بن خواجہ خاوند محمود نقشبندی ہے۔ سلطان عالمگیر کے عمد میں اس کی تصنیف ہوئی ہے۔ ۳۷۰ ہجری کی تکمیل ہوئی ہے۔ صفحوں پر کتب خانہ سرکار ریاست رامپور میں موجود ہے۔

فتاوائے شرفیہ: مولفہ مولانا شرف الدین رامپور ہے۔ کتاب الماراثت سے کتاب الوصلیا تک ہے۔ خطبہ فتاوائے مذکور علامہ مفتی سعد اللہ رحمہ اللہ کی طرف سے ہے۔ یہ فتاویٰ چھپلیا نہیں گیا۔ اس کا ایک نسخہ قلمی کتب خانہ سرکار ریاست رامپور میں (۳۲۳) صفحوں پر لکھا ہوا موجود ہے۔

ستمہ الدہری فتاویٰ العصر: مصنف اس کے حضرت امام ترجیحی علامہ الدین حنفی متوفی ۶۳۵ ہجری ہیں۔

مجموعہ الفتاویٰ: یہ مولانا محمد عبدالحی لکھنؤی کے فتاویٰ کا مجموعہ ہے جو انقلال کے بعد تین جلدوں میں چھپا ہے۔ اس کی تیسرا جلد تو خاص مولانا مرحوم نے اس طور پر لکھی ہے کہ خود ہی سوال قائم فرمائ کر جواب دیا ہے اور اول و دوم جلد میں اکثر فتاویٰ علمائے ہند کے ہیں جن پر مولانا کی صرف تصویب ہے اور بعض فتوے ایسے بھی ہیں کہ جن میں مولانا کی تصویب تو ہے مگر اصل مفتی کا نام نہ کور نہیں۔ چنانچہ جلد دوم کا وہ فتویٰ جو قرأت ضاد و ظاکے متعلق ہے، اس کی یہی حالت ہے۔ اور اس مجموعہ فتاویٰ میں بہت ایسے فتوے بھی ہیں جن کو اس زمانے کے علماء پسند نہیں کرتے۔ اور اس میں قیام میلاد کے بارے میں دو فتوے متعارض بھی ہیں۔ افسوس کہ مولانا نے اس پر نظر ثانی نہ کی اور آپ کے انقلال کے بعد نفع خاص و رفاه عام کے لیے چھاپ دیا گیا۔

غینیۃ الفتاویٰ: یہ کتاب مولانا محمود بن احمد قونوی متوفی ۷۰۷ ہجری کی تصنیف سے متدال و مقبول ہے۔ یہ کتاب ایک جلد میں ہے۔ فتاویٰ افسل اور فتاویٰ خواہر زادہ اس کا ماغز ہے۔ اس کی شرح اوزاعی نے پانچ جلدوں میں کی ہے۔

الفتاویٰ الصوفیہ: فی طریق البصائر۔ اس کے مصنف علامہ فضل اللہ محمد بن الیوب ہیں۔ مولانا برکلی نے کہا ہے کہ یہ کتب معتبرہ سے نہیں ہے۔ اس کے کل مضمون پر عمل کرنا جائز نہیں جب تک کہ اصول کے موافق اس کے مسائل نہ ہوں۔ اس مصنف کی تصنیف سے عمدة الایرار اور عمدة الاخیار بھی ہے۔

فتاویٰ عونیہ: اس کا نام التحفات الازہریہ فی الفتاویٰ العونیہ ہے۔ مصنف اس کے شمس الدین بن محمد بن علی بن طولون حنفی متوفی ۹۵۳ ہجری ہیں۔ انہوں نے

اس کو اپنے استاد بربان شاغوری کے فتاویٰ سے چن کر جمع کیا ہے۔ کئی جزوں میں یہ فتاویٰ ہے۔

فتاویٰ جلالیہ : یہ فتاویٰ علامہ جلال الدین بن احمد بن یوسف حنفی کی تصنیف سے ہے اور کہتے ہیں کہ ان کا نام رسول اکملی حنفی متوفی ۷۹۳ھ ہجری ہے۔ یہ فتاویٰ نظم میں چار جلدیوں میں ہے۔

فتاویٰ ودودیہ : یہ فتاویٰ جو ایک مجلد میں ہے اور کلکت میں چھپ گیا ہے اس میں مفید مفید فتوے ہیں۔ مصنف اس کے علامہ ادیب فقیہ مولوی عبدالودود صاحب عم فیض ہیں جو سابق میں مدرسہ چانگام کے مدرس اول تھے۔ اور اب کلکت میں مسکن گزریں ہیں۔



خاتمة الكتاب

خیلوں کی چند تغیروں کے ہم

۱۳- تفسیر سراج الدین علامہ ابو شخص عمر بن الحنفی محدث هندی ۷۷۳ جرجی متونی

۱۴- تفسیر البارتی علامہ اکمل الدین محمد صادق عتایہ متونی ۷۸۷ جرجی

۱۵- کشف التریل ابوبکر بن علی مصطفیٰ حدادی فقیر متونی ۸۰۰ جرجی ۲ مجلد

۱۶- تفسیر الزہراوی (۱) علامہ سید شریف علی بن محمد جرجانی متونی ۸۱۶ جرجی (۱)

۱۷- تبصیر الرحمن علی بن احمد صائی گجراتی متونی ۸۲۵ جرجی ۲ مجلد مشهور به رحمانی

۱۸- تفسیر بحر مواج ملک العلماء قاضی شاہ الدین جو پوری متونی ۸۳۸ جرجی

۱۹- تفسیر ابن النسیاء علامہ شیخ محمد بن احمد کلی متونی ۸۵۳ جرجی

۲۰- ذخیرہ الفرقانی تفسیر شمس الدین محمد طلی ابی رحاح شارح منیہ متونی ۸۷۶ جرجی سورۃ العصر

۲۱- تفسیر الجای نور الدین عبد الرحمن مصنف شرح جای متونی ۸۹۸ جرجی

۲۲- تفسیر الفاتح عین الدین فرای مصنف معارج النبوت متونی ۹۰۷ جرجی

۲۳- المواہب العلیہ مشهور حسین بن علی داعی کاشنی متونی ۹۱۰ جرجی به تفسیر حسینی

۲۴- جواہر التفسیر تفسیر فارسی بقرہ و آل عمران - از مصنف مذکور

(۱) زہراوی بقرہ و آل عمران کو کہتے ہیں۔

٢٥	تفہیم ابن کمال باشہ	علامہ شمس الدین احمد بن سلیمان رودی	٩٣٠
٢٦	ارشاد (۱) الحقل الاسم الی	شیخ الاسلام مفتی ابوالسعود عوادی متوفی	٩٨٢
٢٧	مزایا الکتاب الکریم	شیخ نفیض اللہ نفیض شاعر دربار اکبر بادشاہ	١٠٠٠
٢٨	سواطع الالام تفسیر	شیخ نفیض اللہ نفیض شاعر دربار اکبر بادشاہ	١٠٠٣
٢٩	غیر منقطع	جای ملائی علماء یعقوب صرفی متوفی	١٠٠٥
٣٠	تفسیر القرآن	شیخ عمر بن نجم حاصلب نرفاق نقیرہ متوفی	١٠١٣
٣١	روح البیان ۶ مجلد	علامہ شیخ اسٹیلیل حقی افندی تاریخ تصنیف	١١١
٣٢	تفسیر احمدی (۲)	لانجیون استاد عالمگیر بادشاہ متوفی	١١٣٠
٣٣	تفسیر کلام اللہ	نور الدین بن محمد احمد آبادی متوفی	١١٥٥
٣٤	فتح الرحمن	مولانا شاہ ولی اللہ احمد محمد شاہ دہلوی متوفی	٦
٣٥	جامع الصیر	مولانا شاہ ستم علی قوہی شارح حنار متوفی	٧
٣٦	تفسیر مظہری	بیہقی وقت قاضی شاء اللہ پالی پی متوفی	١٢٢٥
٣٧	فتح العزیز ۲ مجلد	مولانا شاہ عبد العزیز محمد شاہ دہلوی متوفی	١٢٣٩
٣٨	موضع القرآن	مولانا شاہ عبد القادر محمد شاہ دہلوی متوفی	١٢٣٢

(۱) فخر ازی کی تفسیر کبیر کے حاشیہ پر تفسیر امام ابوالسعود کی مصریں طبع ہو گئی ہے۔

(۲) اکیس سال کی عمر میں لانجیون نے یہ تفسیر لکھی ہے۔

۳۹۔ نظم ابو اہر محفوظ بن مفتی احمد علی فرخ آبادی ۱۴۲۹ھ/۱۹۰۹ء

۴۰۔ تفسیر رؤوفی اردو شاہزادہ شاہ عبدالعزیز متوفی ۱۴۵۳ھ/۱۹۳۴ء

۴۱۔ زاد الآخرة منظوم قاضی عبدالسلام بدایوی، اس میں دو لاکھ اشعار ہیں۔ متوفی ۱۴۵۷ھ/۱۹۳۸ء

۴۲۔ اردو، ۳ مجلد جامع التفاسیر اردو مولانا نواب محمد طب الدین خان محدث دہلوی متوفی ۱۴۸۹ھ/۱۹۶۹ء

۴۳۔ تفسیر اکیر اعظم اردو مولوی اخشم الدین مراد آبادی متوفی ۱۴۰۰ھ/۱۹۸۰ء

۴۴۔ تفسیر حقانی اردو مولانا ابو محمد عبد الحق دہلوی، سلمہ اللہ تعالیٰ

۴۵۔ خلاصہ التفاسیر اردو ملکح محمد تائب لکھنؤی سلمہ اللہ تعالیٰ

واضح رہے کہ ان تفسیروں کے علاوہ اور بھی حنفیوں کی لکھی ہوئی بہت سی تفسیریں ہیں۔ زیادہ تفہیض کر کے لکھنے کی حاجت نہیں۔ حنفیوں کی مرتب کے واسطے اسی تدریکیات ہے۔

یا الٰہ العالمین اس کتاب سے ہمارے حنفی بھائیوں کو تفعیل پہنچا اور مجتہد معظم حضرت امام اعظم رضی اللہ عنہ کے طفیل سے میرا نجام بخیر کر۔ آمین ربنا اغفر لنا و لا حواننا الذين سبقونا بالايمان ولا تحمل في قلوبنا غلالا للذين امنوا ربنا انك روف رحيم اللهم صل وسلم على قائد الغر المحملين محمد واله وصحبه واتباعه وعلينا معهم اجمعين برحمتك يا رحمن الرحيمين والحمد لله رب العالمين۔

ضمیمہ

تذکرہ علماء

مفید المفتی ایک صدی قبل شائع ہوئی تھی جس کے بعد یہ کتاب نایاب ہو گئی۔ اس مفید عام کتاب کو شائع کرنے کا پروگرام بناتے مناسب سمجھا گیا کہ اس میں ان علماء کے حالات کا اضافہ کر دیا جائے جنہوں نے چودھویں صدی ہجری میں علمی خدمات انجام دیں اور کتاب کی اولین اشاعت کے بعد علم و عرفان کے افق پر طلوع ہوئے۔ ہم صرف بر صغیر پاک و ہند کے علماء کو اس فہرست میں شامل کر سکے ہیں اور اس میں بھی اختصار کو ملحوظ رکھا گیا ہے۔

سید ارشاد احمد عارف

(مدیر خصوصی)

امام احمد رضا خان بریلوی

مولانا نقی علی خان کے ہاں بریلوی میں ۱۰ شوال ۱۴۲۷ھ مطابق جون ۱۸۵۶ء کو پیدا ہوئے۔ تیرہ برس دس ماہ کی مختصری عمر میں درسیات کی تکمیل کی اور چودھویں برس میں فتاویٰ نویسی کا آغاز کیا۔ پھر یہ سلسلہ عمر بھر جا رہا۔ اپنے والد کے علاوہ جناب مرتضیٰ غلام قادر بیگ اور علامہ عبد العلی رام پوری سے علمی اور حضرت سید آل رسول مارہروی سے روحانی استفادہ کیا۔ پیر و مرشد کی طرف سے اجازت و غافلۃ بھی عطا ہوئی۔ ۱۴۲۹ھ میں پہلی بار حج کی سعادت حاصل ہوئی تو شیخ عبدالرحمن سراج مفتی احباب مکہ نے فقہہ علامہ احمد زینی دھلانی کی نے حدیث اور شیخ حسین بن صالح جیل اللیل شافعی نے سلسلہ عالیہ قادریہ میں اجازت کے علاوہ حدیث کی سند سے نواز۔ دوسری بار ۱۴۳۳ھ میں حمین شریفین کی حاضری ہوئی تو علامہ حمین نے نہ صرف آپ کے سامنے زانوئے تلمذ تھے کیا اور سندیں لیں، بلکہ آپ کے تبحر علمی کو شاندار خراج حسین پیش کیا۔

پچاس سے زیادہ علوم میں مہارت کا ثبوت ہزاروں صفات پر پھیلی آپ کی وہ کتابیں ہیں جن کی تعداد ایک ہزار کے قریب ہے۔ ان میں تفسیر القرآن، حدیث، نقد، تصوف و اخلاق، تاریخ و سیر، ادب، نحو، لغت، زیجات، جبر و مقابلہ، ارشاد بیقی، لوگارثیم، ریاضی، جفر و عکیر، فلسفہ و منطق شامل ہیں۔ آپ کا ترجمہ قرآن مجید اردو، زبان و ادب کا شہ پارہ اور پسلا بامحاورہ ترجمہ ہے جو سلاست اور علّفگی میں اپنی مثال آپ

ہے۔ اس ترجیحے میں علم القرآن کی نزاکتوں کو مٹوڑ رکھ کر امام احمد رضا خاں نے وہ کارنامہ سرانجام دیا ہے جو رہتی دنیا تک یاد رکھا جائے گا۔

فتاویٰ رضویہ، فقہ اور قانون کے میدان میں آپ کی ٹرف نگاہی کا جیتا جاتا ہوتا ہے۔ ۱۲ جلدیوں پر مشتمل یہ فتاویٰ زندگی کے اہم مسائل میں رہنمائی اور روزمرہ کی قانونی اور معاشرتی اجھنوں کا اسلامی حل پیش کرتا ہے۔ اس میں انفرادی (پرنسپل) اور اجتماعی (پلک) معاملات زیر بحث آئے ہیں اور فاضل مصنف نے اپنی خداداد نقشی صلاحیتوں کا بھرپور مظاہرہ کیا ہے۔

آپ نے تصنیف، تدریس اور فتویٰ نویسی کے میدان میں یادگار علمی ورثہ چھوڑا اور ۲۵ صفر المختفر ۱۳۳۰ھ پر مطابق ۱۹۲۱ء کو بریلی میں انتقال فرمایا۔

شاگردوں میں جمیعۃ الاسلام مولانا حامد رضا خاں، مولانا سید محمد نعیم الدین مراد آبادی، مولانا ظفر الدین بخاری، مولانا امجد علی اعظمی (بخار شریعت) مولانا سید دیدار علی شاہ الوری، وہ یگانہ روزگار شخصیات ہیں جنہوں نے بر صغیر پاک و ہند میں علم کی ہزاروں شعیں روشن کیں۔

آپ کے فتاویٰ کا مجموعہ "فتاویٰ رضویہ" سینکڑوں کتابوں پر بھاری ہے اور لازوال علمی کارنامہ جس سے شنگان علوم صدیوں تک اپنی پیاس بجھاتے رہیں گے۔

مولانا احمد حسن کانپوری

مولانا لطف اللہ علی گڑھی کے یہ ہونمار شاگردوں و تدریس میں اپنا ہائی نہیں رکھتے تھے۔ کاشغر، شام، موصل، حلب، بخارا، افغانستان اور بریلیم پاک و ہند کے علماء کی ایک بڑی تعداد نے آپ سے استفادہ کیا۔ ندوۃ العلماء کے تاسیسی اجلاس کی صدارت آپ نے کی مگر بعد میں مسلکی اختلافات کی بنیاد پر علیحدگی اختیار کر لی۔ تنزیہ الرحمن عن شابتۃ الکذب و التقصیان، حاشیہ مثنوی معنوی، تفسیر قرآن مجید، حاشیہ

حمد اللہ، افادات احمدیہ اور شرح ترمذی یادگار تصنیف ہیں۔ ۳ صفر المختدر ۱۳۲۲ھ کو یہ آفتاب عالم ڈوبا۔ سائٹ کتابوں کے متن زبانی یاد تھے۔ اس لیے آپ کو ملاستون بھی کہا جاتا ہے۔

شاہ احمد سعید مجددی

۱۳۲۷ھ-----۱۳۲۷ھ

شاہ غلام علی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ، مولانا فضل امام خیر آبادی، شاہ رفع الدین، شاہ عبد القادر اور شاہ عبد العزیز دہلوی رحمۃ اللہ علیم کے سامنے زانوئے تکمذہ کر کے دینی علوم کی تکمیل کی اور شاہ غلام علی رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت ہوئے۔ حدیث تفسیر، فقہ کی تدریس کے علاوہ فتویٰ نویسی کا کام بھی کرتے اور طالبان حق کی روحلانی تشكیل بھی دور فرماتے۔ الحق المسمى فی الرد علی الوبائیں مشور کتاب ہے۔ آخری عمر میں مدینہ منورہ میں قیام رہا۔ ویں وفات پائی اور حضرت عثیان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پہلو میں دفن ہوئے۔ مولانا رشید احمد گنگوہی بھی آپ کے شاگرد تھے۔

ابوالبرکات سید احمد شاہ

۱۳۹۹ھ-----۱۳۹۹ھ

استاذ العلماء، مفتی اعظم، شیخ الحدیث اور استاذ العلماء مولانا دیدار علی شاہ صاحب کے ہاں اور میں پیدا ہوئے۔ مولانا سید محمد نعیم الدین مراد آبادی اور امام احمد رضا خاں بہلوی سے علمی استفادہ کر کے سند حاصل کی اور شاہ علی حسین اشٹنی سے بیعت ہوئے۔

اگرہ سے تدریس کا آغاز کیا اور والد ماجد کی وفات پر دارالعلوم حزب الاحراف

لاہور کے رئیس اور شیخ الحدیث مقرر ہوئے اور عمر بھر حدیث کی تدریس کے علاوہ فقہ و کلام کی گتیاں سلیمانیتے رہے۔

مولانا نور اللہ نعیمی، سلطان الواطئین ابوالنور محمد بشیر، مولانا سید محمود احمد رضوی اور مولانا مفتی عبدالقیوم ہزاروی آپ کے ارشد تلامذہ میں سے ہیں۔

مولانا ارشاد حسین رام پوری

----- ۱۴۲۸ھ - ۱۳۳۸ھ

۱۴۲۸ھ کو پیدا ہوئے۔ علامے رام پور اور لکھنؤ سے علمی استفادہ کیا اور مولانا شاہ احمد سعید مجددی سے بیعت ہوئے۔ شاگردوں میں علامہ شبیل نعمانی، مولانا سید دیدار علی الوری، شاہ سلامت اللہ رام پوری ایسے بلند پایہ علماء شامل ہیں۔ انتصار الحق اور انوار ساطعہ فی جواز مولود و فاتحہ مشہور کتابیں ہیں۔ پندرہ جمادی الاولی ۱۳۳۸ھ کو وصال بحق ہوئے۔

علامہ اصغر علی روحي

----- ۱۴۲۸ھ / ۱۳۳۷ھ / ۱۹۵۳ء - ۱۸۶۷ء / ۱۴۲۸ھ

دریائے چناب کے کنارے واقع قصبہ کھلال ضلع گجرات میں پیدا ہوئے۔ لاہور میں اپنے دور کے ممتاز علماء نیض الحسن سارنپوری، مفتی عبداللہ نوکی، مولوی عبدالحکیم کلانوری اور مولوی قاضی ظفر الدین سے استفادہ کیا۔ پنجاب یونیورسٹی سے ایم۔ او۔ ایل کیا۔ اور میٹل کالج اور اسلامیہ کالج سے عربی کی تدریس کی۔ عربی اور فارسی پر کامل عبور کے بلو صرف علامہ اقبال جیسے فضلاء آپ سے استفادہ کرتے ہوئے فخر محسوس کرتے۔ دیبر گم، العروض والقوافی، ترجمہ نسیحہ التلمیذ، ترجمہ قصیدہ بردہ، امیر

الکلام من کلام الامام، سلیمانہ الاسلام علی النصاری، اللہنام اور مانی الاسلام مشہور تصانیف ہیں۔

لاہور میں انتقال فرمایا اور یہیں دفن ہوئے۔ علی ادب کے مشہور سکار صوفی ضیاء الحق آپ کے فرزند ارجمند ہیں۔

مفتی اعجاز ولی خاں رحمۃ اللہ علیہ

ااربع الشانی ۱۳۳۲ھ / ۱۹۱۳ء --- ۲۳ شوال ۱۳۹۳ھ / ۱۹۷۳ء

مولانا سردار ولی خاں (بریلی) کے ہاں پیدا ہوئے۔ مولانا شاہ احمد رضا خاں بریلوی نے قرآن مجید شروع کرایا۔ مولانا تقدس علی خاں، مولانا مختار احمد سلطان پوری، مولانا حسین رضا خاں، مفتی اعظم ہند مولانا مصطفیٰ رضا خاں، مولانا سردار علی خاں ایسے باکمال اساتذہ سے علمی استفادہ کیا اور جمۃ الاسلام مولانا حامد رضا خاں بریلوی اور مولانا امجد علی (مصنف بمار شریعت) سے حدیث کی سندی۔ تدریس کا آغاز ایں بی ہلی سکول بریلی سے کیا۔ دارالعلوم منظراً اسلام بریلی میں بھی پڑھاتے رہے۔ تقسیم بر صیر کے بعد جامعہ محمدی شریف (جہنگ) دارالعلوم (جہلم)، جامعہ نجمیہ (لاہور) اور جامعہ فتحیانیہ (لاہور) میں بطور شیخ الحدیث کام کیا اور سینکڑوں طلبہ آپ سے مستفیض ہوئے۔ جامعہ عین بخش (لاہور) اور دارالعلوم حامدیہ رضویہ کے نام سے دو علمی ادارے بھی قائم کیے۔ جامعہ نظامیہ رضویہ اندر ون لوہاری گیٹ لاہور میں شیخ الحدیث مقرر ہوئے لیکن صرف دو دن گزرے تھے کہ نرض الموت نے آیا اور مختصر علاالت کے بعد انتقال فرمائے۔ تصانیف یہ ہیں:

(۱) قانون میراث (۲) تسلیل الواضع (۳) توری القرآن (۴) ترجمہ مکتوبات شیخ عبد الحق دہلوی (۵) ترجمہ کشف الاسرار (۶) مجموعہ فتاویٰ

مولانا امجد علی (صدر الشریعہ)

یگانہ عصر فقیہ، مفسر، محدث اور صاحب ارشاد بزرگ، محلہ کرم الدین گھوی ضلع اعظم گڑھ میں پیدا ہوئے۔ دیگر اساتذہ کے علاوہ حضرت مولانا ہدایت اللہ خان اور مولانا وصی احمد محدث سورتی سے علمی استفادہ کیا۔

منظرا اسلام بریلی اور جامعہ معینہ الجیہر میں تدریسی خدمات انجام دیں۔ مولانا حبیب الرحمن خان شروانی نے ایک موقع پر آپ کے تبحر علمی کا اعتراف ان الفاظ میں کیا "مولانا امجد علی پورے ملک کے ان چار پانچ علماء میں سے ہیں جو منتخب روزگار ہیں"۔

"بھار شریعت" اردو میں فقہ حنفی کی مستند کتاب اور آپ کی شاہکار تصنیف ہے۔ شرح معانی الامار کا حاشیہ اور مجموعہ فتاویٰ (۱) ہنوز تثنہ طباعت ہیں۔ ۸ ذی قعده ۱۴۳۷ھ کو بسمی میں انتقال فرمایا۔

مولانا سردار احمد (شیخ الحدیث) مفتی رفاقت حسین کانپوری، مولانا حافظ عبد العزیز (حافظ ملت) مولانا حبیب الرحمن اور مولانا عبد المصطفیٰ ازہری (فرزند) مشور تلمذہ ہیں۔

مولانا حکیم سید برکات احمد نوکی

آبائی وطن میرنگر ضلع پنڈ (بھار) والد گرامی حکیم دامت علی، حاجی احمد اور اللہ مہاجر کی کے مرید و خلیفہ تھے۔ ۱۴۸۰ھ میں پیدا ہوئے۔ مولانا الطف علی، مولوی احمد حسن نوکی، مولانا قاضی محمد بیوب بھلی، مولانا عبد الحق خیر آبادی اور مولانا ہدایت اللہ رام پوری سے علمی فیض حاصل کیا۔ مدرس خیر آباد کے پنڈ رہے پھر ریاست نوک کے طبیب خاص مقرر ہوئے۔ یہاں آپ کو بے پناہ شریت ملی۔ بوعلی کی شفاف، میر باقر کی افق المسن، محالکات کی تدریس، صرف آپ کی درستگاہ میں ہوتی تھی۔ اس لیے دنیا کے

(۱) فتاویٰ امجدیہ کی پہلی جلد مکتبہ رضویہ کراچی سے چھپ گئی ہے۔

گوشے گوشے سے طالبان علوم اس درسگاہ کا رخ کرتے۔

مشہور تصانیف میں شرح تنفی، ترجمہ شرح منار (عربی) رسالہ وجود رابطی، صدقہ جاریہ فی رد آریہ، اتفاق العرفان فی ماہیہ الزیمان، المصمام القائب راس المفتری علی اللہ الکذب کیم ربيع الاول ۱۳۲۷ھ کو وصل بحق ہوئے اور نوک میں دفن کیے گئے۔

سید دیدار علی الوری رحمۃ اللہ علیہ

۱۳۵۳ھ ۷۰

الور کے محلہ نواب پورہ میں پیدا ہوئے۔ والد کا نام سید نجف علی شاہ تھا۔ آپ کے بزرگ مشهد سے ترک وطن کر کے الور آبے تھے۔ اپنے چچا سید نثار علی شاہ کے علاوہ مولانا کرامت اللہ دہلوی، مولانا ارشاد حسین رام پوری اور مولانا احمد علی سانپوری سے اکتساب علم کیا اور سلسلہ نقشبندیہ میں مولانا شاہ فضل الرحمن گنج مراد آبادی سے بیعت اور مجاز ہوئے۔ سلسلہ چشتیہ میں حضرت شاہ علی حسین کچھوچھوی اور سلسلہ قادریہ میں امام احمد رضا برطلوی سے خلافت و اجازت حاصل کی۔ رام پور، بمبئی، الور، آگرہ میں تدریسی خدمات انجام دینے کے بعد جامعہ نعمانیہ لاہور میں تشریف لائے۔ تدریس کے علاوہ خطابت اور فتویٰ نویسی کے فرائض سرانجام دیتے رہے۔ ۱۳۲۲ھ میں جامعہ نعمانیہ سے مستعفی ہو کر آپ نے دارالعلوم حزب الاحتفاف کی بنیاد ڈالی اور اپنی وفات (۲۲ ربیع الرجب ۱۳۵۳ھ) تک اس دارالعلوم میں اسلامی علوم کی ترویج و اشاعت اور مسجد وزیر خاں میں خطابت کا فرض سرانجام دیتے رہے۔ مفتی ابوالبرکات سید احمد اور علامہ ابوالحسنات آپ کے جانشین تھے۔

مولانا سردار احمد صاحب (محدث)

۱۹۰۳ء - ۱۳۸۲ھ

قصہ دیال گھ ضلع گورDas پور کے چودھری میراں بخش کے ہاں ۱۹۰۳ء میں پیدا ہوئے۔ دیال تکہ کالج لاہور میں دوسرے سال کے طالب علم تھے جب دارالعلوم حزب الاحتفاف کے جلسہ فیصلہ کن مناظرہ میں مولانا شاہ حامد رضا خان بیلوی کا خطاب سن۔ ذہن بدلہ اور دینی تعلیم کا شوق لے کر بریلی کے دارالعلوم منظر اسلام میں داخلہ لے لیا۔ دارالعلوم معینہ اجیر میں بھی بڑھتے رہے۔ صدر الشریعہ احمد علی اعظمی سے علمی استفادہ کیا اور ۱۳۵۶ء میں مدرسہ مظہر اسلام کے مدرس بنائے گئے۔ قیام پاکستان کے بعد لاکل پور (فیصل آباد) میں جامعہ مظہر اسلام کی تاسیس کی اور عمر بھر حدیث رسول کا درس دیا۔ ۱۳۲۲ھ کیم شعبان کو کراچی میں انتقال فرمایا۔ آپ کے تلامذہ کی تعداد ایک ہزار سے تجاوز ہے۔ سنی رضوی جامع مسجد کے احاطہ میں موجود استراحت ہیں۔

سراج الفقہاء سراج احمد کمکن بیلوی

۱۳۰۳ھ / ۱۸۸۲ء --- ۱۳۹۲ھ / ۱۹۷۲ء

کمکن بیله (خان پور) ضلع رحیم یار خان میں پیدا ہوئے۔ والدگر ای مولانا احمد یار علاقے کے ممتاز اہل علم میں سے تھے۔ مولانا تاج محمود، مولانا غلام رسول، مولانا امام بخش اور دیگر استاذہ سے اکتساب علم کیا اور جامد فریدیہ چاچڑاں دربار قادریہ بھرپونڈی شریف، مدرسہ انوار العلوم ملکان اور مدرسہ سراج العلوم خان پور سے بھیشت مدرس اور مفتی وابستہ رہے۔

آپ نے ستر سال تک دینی علوم کی تدریس اور منصب افقاء کی ذمہ داریوں سے

مددہ برائے کر رہا ہے مثلاً قائم کی۔ مقدار اور میراث میں آپ کی ملی نتائج کا اندر "سران القضا" کا وہ قطب ہے جو آپ کی زندگی میں زبان زدہ مام و ناہس ہو کیا تھا۔ راقم احراف کو آپ کی ملی مخلوس میں بننے والوں میں محاصلہ بے بدل اتفاق و تھنا کی مکتبیں پہلے جمیکتے میں سمجھیں جاتی تھیں۔ اور یہ اسرائیلی فلسطینی مسلمانوں کی طرف المیتات و المیراث والوہیں امیریں اور سران القضا فیہ ملبوہ اور آپ کی بلند پایہ تصنیف ہیں۔ آپ کے گذرا ہے ملک بھر میں پھیلا ہوا ہے۔

مولانا ظہور حسین رام پوری

۲۵۸۷ء ۲۲ ص

رام پور میں پیدا ہوئے۔ اپنے والد اگرائی مولانا یا زادت سے مادری ۱۹۰۰ء کا در حسین سے نام، مولانا مجدد الحق خیر آبھی سے اس بمعنی تھا۔ مولانا ارشد حسین رام پوری سے دینیات کو شدہ فضل الرحمن سے حدیث ۱۹۰۰ء ہے۔ آپ کی ذاتی ملکیت کا ارتکاف مولانا مجدد الحق خیر آبھی کو بھی قدس تصنیف شد۔ حقیقی مبدک ارشن میرزادہ اور مذہبی اتفاق الحسن سے آپ کی قابلیت کا اعتراف ہے۔

۲۲ ص ۲۲ ص میں وفات بدل۔

مولانا عبد الحکیم فرنگی محل

۲۵۸۷ء ۲۲ ص

بھرپور دوسرے نامہ میں۔ رہاست ہندو کے دوسرے کے مددہ دوسرے حجہ۔ دوسرے کامیب آبھی کے دوسرے رہے۔ بعد میں میدہ آبھی کی مددہ سے ملک

ہو گئے۔ قرالاقمار حاشیہ نور الانوار، التحقیقات الرضیہ حاشیہ میرزاہ رسالہ قطبیہ، حاشیہ ملا حسن، نور الایمان فی آثار حبیب الرحمن، شرح الموجز للتفہی وغیرہ تصنیف علمی ذخیرہ یادگار ہیں۔ مشہور عالم علامہ عبدالمحیی لکھنوتی آپ کے فرزند اور تربیت یافہ ہیں۔

پوری زندگی درس و تدریس میں گزاری۔ ۲۱ شعبان ۱۴۸۵ھ کو حیدر آباد میں وفات پائی۔

مولانا عبد الحق اللہ آبادی

شیخ الدلائل اور ممتاز درس، پنون ضلع اللہ آباد میں پیدا ہوئے۔ ممتاز استاذہ سے درسیات کی تکمیل کے بعد کم معد حاضری دی اور وہیں کے ہو رہے۔ پچاس برس تک مہنگان علوم کی علمی پیاس بجھاتے رہے۔ ۱۶ شوال المکرم ۱۴۳۳ھ میں فوت ہو کر جنت المعلی میں دفن ہوئے۔ الکلیل (تفسیر قرآن) اور التحقیقات علی الدر الخمار (نقد) مشہور تصنیف ہیں۔

مولانا عبد الحق خیر آبادی

۱۴۳۲ھ - ۱۴۳۴ھ

دہلی میں پیدا ہوئے۔ والد گرامی مولانا محمد فضل حق خیر آبادی سے اکتساب علم کیا۔ حکمت و فلسفہ کا ذوق والد سے حاصل کیا۔ ریاست نوک سے وابستہ اور مدرسہ عالیہ نکلکتہ اور مدرسہ عالیہ رام پور کے پرنسپل رہے۔ شرح مسلم الثبوت، حاشیہ قاضی مبارک، شرح کافیہ بدایت الحکم، حاشیہ تم الله، شرح مسلم العلوم مشہور تصنیف میں۔ مولانا برکات احمد نوکی جیسے فاضل علماء آپ کے شاگردوں میں سے ہیں۔

۲۳ شوال المکرم ۱۴۳۲ھ کو خیر آباد میں انتقال فرمایا۔

مولانا عبدالحی فرنگی محلی

۱۴۳۰ھ ----- ۱۴۳۲ھ

باندہ میں ولادت ہوئی۔ علوم متداولہ کی تکمیل والد گرامی مولانا عبدالحیم فرنگی محلی سے کی۔ زیارت حرمین شریفین کا شرف حاصل ہوا تو شیخ الاسلام سید احمد دھلان کی سے سند حدیث لی۔ ایک عالم آپ کے فیضان علم سے مستفیض ہوا۔ علم الصرف، نحو، منطق، فلسفہ، انساب و اخبار، فقہ اور حدیث میں درجنوں تصانیف آپ کی یادگار ہیں۔ اصول و فروع میں کامل دسترس اور تبحر علمی کے باعث بر عظیم ہندوستان کے علماء میں آپ کا خاص مقام ہے۔

۱۹ ربیع الاول ۱۴۳۰ھ کو آپ کا وصال ہوا۔

مولانا عبدالعزیز محدث مراد آبادی

بھارت میں جامعہ اشرفیہ مبارک پور ایک ایسا دینی ادارہ ہے جس کی علمی اور دینی خدمات کا اعتراف سرکاری طبقہ پر قائم اعلیٰ تعلیمی ادارے، یونیورسٹیاں اور اکادمیاں بھی کرتی ہیں۔ جامعہ اشرفیہ کو یہ مقام مولانا حافظ عبدالعزیز محدث کی شانہ روز کوششوں سے حاصل ہوا۔

آپ حافظ عبدالجید صاحب کے ہاں قصبه بھوج پور ضلع مراد آباد ۱۴۳۲ھ میں پیدا ہوئے۔ حفظ قرآن کے بعد جامعہ نجیبیہ مراد آباد اور دارالعلوم اجییر میں تعلیم پائی۔ اجییر سے اپنے استاد مولانا ابجد علی کے ہمراہ بریلی آئے اور دارالعلوم مظفر اسلام میں دورہ حدیث کی تکمیل کی۔ جامعہ اشرفیہ میں تدریس کا آغاز کیا اور صدر مدرس کے

علاوه شیخ الحدیث کا منصب سنبھالا۔ دریانی عرصے میں دو سال کے لئے جامعہ عربیہ تاگور میں بھی تدریسی خدمات انجام دیں۔ بہترن مدرس، اعلیٰ مقتصم اور صاحب بصیرت عالم دین تھے۔ سینکڑوں تامور علماء کو آپ سے نسبت تلمذ حاصل ہے۔ چند برس قبل ہی انقال ہوا ہے۔

مولانا عبد القادر بدایوی

۱۳۱۹ھ - ۱۸۵۳

مولانا شاہ فضل رسول بدایوی کے ہاں پیدا ہوئے۔ الور اور دبلی میں علامہ فضل حق خیر آبادی سے علوم عقلیہ کی تحریک اور والد ماجد سے سند حدیث حاصل کی۔ مولانا فضل حق خیر آبادی فرمایا کرتے "عبد القادر کی ذہنی جوہوت و نورت ابوالفضل اور فیضی کی یاد تازہ کرتی ہے" ۱۳۱۹ھ میں مجلس ندوۃ العلماء منعقد ہوئی تو آپ اس میں شریک تھے مگر بعد میں دینی اختلافات کی بنا پر علیحدگی اختیار کر لی۔

شاگردوں میں سے مولانا محب احمد بدایوی، مولانا فضل احمد بدایوی، مولانا عزیز الرحمن مفتی دیوبند اور تصنیف میں سے حقیقت الشفاعة، شفاء السائل بہ تحقیق المسائل سیف الاسلام، اشیاع الكلام، عقائد الاسلام (علی) تاریخ بدایوں مشہور ہیں۔ جمادی الآخری ۱۳۱۹ھ میں وفات پائی۔

مولانا مفتی عبد اللہ ٹونکی

ریاست نوکر کے شیخ صابر علی کے ہاں پیدا ہوئے۔ مولانا الحفظ اللہ علی گزہ مولوی احمد علی سارنپوری اور مولانا فیض الحسن سارنپوری سے علوم تداولہ کی تحریک کی۔ اور نیشنل کالج لاہور اور مدرسہ علیہ کلکتہ میں تدریس کی۔ اپنے استاد مولانا فیض

الحسن سارنپوری کی طرح علی ادب آپ کا خاص موضوع تھا۔ عیالۃ الرأک فی اتئاع کذب الواجب، حاشیہ حمد اللہ، مطہیعات المفتی، عقد الدور، الکلام الرشیق الی بندپایہ کتب تصنیف کیں اور ۱۹۳۰ء نومبر کو داعی اجل کو لبیک کما۔

مولانا فیض محمد شاہ جمالی

قصبہ شاہ جمال (ڈیرہ غازی خاں) میں مولانا نور الدین کے ہاں پیدا ہوئے۔ والد کے علاوہ اپنے تاتا مولانا امام بخش جام پوری سے اکتساب علم کیا۔ مولانا امام بخش جام پوری فرید عصر خواجہ غلام فرید کے ہم سبق اور صرف دنخو کے بہترین مدرس تھے۔ مولانا فیض محمد، مولانا عبدالرحمن ملتانی سے بیعت ہوئے۔ جب قصبہ شاہ جمال دریا برد ہوا تو سنبلہ ضلع ڈیرہ غازی خاں آئے۔ اور پھر یہیں کے ہو رہے۔ عمر بھر درس و تدریس اور وعظ تذکیر کا شغل جاری رہا۔ صرف طالبان علوم کوئی مستفید نہیں کیا، طالبان حق کو مقالات سلوك بھی طے کرتے رہے۔ سینکڑوں غیر مسلم، مسلم ہوئے اور ہزاروں مسلمانوں نے برائی سے توبہ کر کے نیکی کی راہ اختیار کی۔ جمال آپ نے اپنے علم سے لوگوں کو متاثر کیا، وہاں آپ کی زندگی بھی لوگوں کی ہدایت و رہنمائی کا ذریعہ بنی۔ سنبلہ ڈیرہ غازی خاں میں آپ کا مزار مرجع خلائق ہے۔

مولانا فیض الحسن سارنپوری

۱۹۲۲ھ / ۱۸۸۷ء --- ۱۸۹۲ھ / ۱۹۳۰ء

محلہ شاہ ولایت سارنپور (بھارت) میں خلیفہ علی بخش کے ہاں پیدا ہوئے۔ فارسی اور عربی کی ابتدائی کتابیں گھر پر پڑھیں اور پھر مفتی صدر الدین آزردہ، شاہ احمد سعید

دہلوی اور خاتم الحکماء مولانا فضل حق خیر آبادی کے سامنے زانوئے تلمذ تھے کیا۔ حدیث، تفسیر اور منطق و فلسفہ کے علاوہ فقہ کی سمجھی بھی کی۔ لیکن ذہن ادب کی طرف مائل تھا اس لیے اسی کے ہو کر رہ گئے۔ عربی ادب کی تدریس میں آپ نے اہم تبدیلیاں کیں اور ہندوستان کی درس گاہیں متاخریں کی کتابوں کے بھائے حق میں شعراء اور آئندہ ادب کے سرچشمتوں سے سیراب ہونے لگیں۔ سرید احمد خاں نے بعد ملتہ اور مقامات حریری کے چند اسپان اس وقت آپ سے پڑھے جب آپ کی عمر صرف تیس سال تھی اور سرید احمد خاں دہلی میں صدر امین تھے۔

سارپور میں طب اور علی گڑھ میں تدریس کی مگر دل نہ لگا اور نہ شیان شان قدر رانی ہوئی۔ لاہور میں اور نیشنل کالج کا قیام عمل میں آیا تو آپ کو تدریس کی پیشکش ہوئی اور کچھ شرائط منوانے کے بعد آپ نے بطور استاد عربی ادب کام کرنا قبول کیا۔ یہاں آکر آپ کے علمی جوہ رکھلے اور آپ دنیا کے علم و ادب میں گوہ شب چراغ بن کر ابھرے۔ مولانا شبلی نعمانی اور مولانا عبداللہ نوکی بھی آپ کے شاگردوں میں سے تھے۔

آپ نے تصنیف و تالیف کے میدان میں اپنی صلاحیتوں کا مفید استعمال کیا اور یہ کتابیں یادگار چھوڑیں:

- (۱) شرح بعد معلقہ (عربی، اردو، فارسی)
- (۲) شرح حماس (۳) رشیدیہ (۴) فیضیہ
- (۵) علم مناظرہ اردو
- (۶) دیوان حسان کی ترتیب
- (۷) التعظیمات علی الجلالین
- (۸) عروض المفتاح
- (۹) ریاض الفیض
- (۱۰) دیوان الفیض
- (۱۱) حل ایات بیضاوی
- (۱۲) شرح مخلوکہ

مولانا گل محمد شاہ جمالی

مولانا نور الدین کے ہل قصبه شاہ جمال (ڈیرہ غازی خاں) میں پیدا ہوئے۔ والد

کے علاوہ پیر صوفی مولانا عبدالرحمن ملتانی اور دیگر اساتذہ سے تعلیم پائی۔ اپنے بڑے بھائی مولانا فیض محمد شاہ بھالی سے بیعت ہوئے۔ پوری زندگی درس و تدریس میں گزاری۔ فقر غیور کا مفہوم آپ کو دیکھ کر سمجھ میں آتا تھا۔ صاحب حال بزرگ تھے جن کی ذات میں علم اور عرفان جمع ہو گئے تھے۔ ۱۹۶۸ء میں انتقال فرمایا اور بستی بڈھن (ضلع ذیرہ نمازی خاں) میں دفن ہوئے۔ مجموعہ قوانین صرف اور گلزار قوانین (فارسی) قابل قدر اسنایف ہیں۔

مفتی غلام جہانیاں معینی

ڈیرہ نمازی خاں کے مفتی، بہترن استاد اور پیر طریقت، جو تقریباً چالیس سال تک تدریس و افقاء کی مند پر دینی خدمات انجام دیتے رہے۔

جامعہ معینیہ کے نام سے دارالعلوم قائم کیا جس سے بیسیوں علماء فارغ التحصیل ہوئے۔ ۱۹۶۳ء میں پاک سنی تنظیم کے نام سے تبلیغی تنظیم قائم کی جس نے قابل قدر خدمات انجام دیں۔ ہفت اقطاب کے نام سے زندہ تصنیف اور کئی کتابوں کے ترجمہ یادگار ہیں۔

مولانا غلام قادر بھیروی

علامہ غلام قادر ابن غلام حیدر (بھیروہ، پنجاب) نے علامہ غلام نجی الدین، حافظ احمد الدین گبوی اور مفتی صدر الدین آزردہ سے کتب فیض کیا۔ فارغ التحصیل ہو کر لاہور آئے اور بھائی دروازہ کی اوپری مسجد میں تبلیغ و ارشاد کا سلسلہ شروع کیا۔ بعد میں بیکم شاہی مسجد میں منتقل ہوئے اور امامت و خطابت کا فریضہ انجام دیتے رہے۔ دارالعلوم نعمانیہ اور اورنیٹ کالج میں بھی پڑھاتے رہے۔ پنجاب کے ممتاز علماء میں

جماعت علی شاہ محدث علی پوری، علامہ غلام محمد گھوٹوی، علامہ غلام احمد حافظ آبادی، علامہ محمد عالم آسی اور علامہ نبی بخش حلوائی آپ کے مشور شاگرد تھے۔ ۸۰ برس کی عمر میں ۱۹ ربیع الاول ۱۴۳۲ھ کو انتقال فرمایا۔

مولانا غلام دستگیر قصوری

lahor کے موجی دروازہ میں واقع محلہ میسیاں میں پیدا ہوئے۔ اپنے ماں مولانا محی الدین قصوری کے زیر سایہ تعلیم و تربیت کے مراحل طے کیے۔ تفسیر حدیث، فتنہ اور تصوف سے خاص شفت تھا اور ان تمام علوم پر ماہر ان دسترس رکھتے تھے۔ ۱۴۳۰ھ میں داصل بحق ہو کر قصور میں دفن ہوئے۔ تقدیس الوکیل عن توفیں الرشید والخلیل، تحریف القرآن، مخرج عقائد نوری، رجم الشیاطین (رد قادیانیت) آپ کی مشور کتابیں ہیں۔

مولانا غلام محمد گھوٹوی

بہاولپور کے جامعہ عبادیہ (اب جامعہ اسلامیہ) کے شیخ الجماعت (وابس چانسلر) میں برس تک اس منصب پر فائز رہے اور جامعہ کی شریت کو چار چاند لگادیے۔ جنوری ۱۸۸۲ء مطابق جمادی الاولی ۱۴۰۵ھ موضع گمراہی (گجرات) میں پیدا ہوئے۔ مولانا محمد چراغ، حافظ محمد جمال گھوٹوی، مولانا سید غلام سین، مولانا محمد زمان، علامہ حافظ غلام احمد حافظ آبادی، مولانا احمد حسن کانپوری اور مولانا فضل حق رام پوری ایسے یگانہ روزگار اساتذہ سے مقامات علم طے کیے۔ شیخ العصر پیر سید مر غلی گولڑوی رحمۃ اللہ علیہ کے ہاتھ پر بیت ہوئے۔ تحصیل علم کے بعد مدرسہ عالیہ رام پور میں پڑھانے لگے۔ پھر گھوڑہ ضلع ملکان کو مستقر بنالیا اور طالبان علوم کی رہنمائی کی۔

نواب صاحب بہاول پور جناب صدیق محمد خلن عبایی مرحوم کی استدعا پر جامعہ عبایی میں تشریف لائے اور زندگی کے آخری ایام تک یہیں رہے۔ قادریوں کے خلاف بہاولپور کی عدالت میں مقدمہ چلا تو آپ نے اس میں نمایاں کردار ادا کیا۔ فیصلہ مقدمہ بہاولپور میں اس کا ذکر موجود ہے۔

شاگردوں کی کثیر تعداد چھوڑی جن میں سے مولانا محمد زاکر (بانی جامعہ محمدی شریف) مرحوم مولانا عبدالحیٰ چشتی (خلف الرشید) اور علامہ رحمت اللہ ارشد مشہور ہیں۔

۷۲ جمادی الاولی ۱۳۶۷ھ یہ روز پیر آپ کا انتقال ہوا۔ قبرستان ملوک شاہ نزد نور محل بہاولپور میں دفن ہوئے۔

مولانا الطف اللہ علی گڑھی

۱۴۲۲ھ میں ولادت ہوئی۔ مختلف اساتذہ سے تکمیل علوم کی اور جامعہ علی گڑھ میں بطور مدرس اول تقرر ہوا جہاں مولانا احمد حسن کانپوری ایسے فضلاء نے آپ کے سامنے زانوئے تلمذ تھے کیا۔

والی حیدر آباد کی خواہش پر پہلے صدر المدرسین اور پھر مفتی عدالت مقرر ہوئے۔ نویں ذوالحجہ ۱۳۳۲ھ کو انتقال فرمایا۔ سید مرعلی شاہ گوگری اور مولانا جیب الرحمن خان شروعی آپ کے شاگردوں میں سے تھے۔ "استاذ العلماء" کے لقب سے یاد کیے جاتے ہیں۔

سید محمد سلیمان اشرف قدس سرہ

محلہ میرداد قصبه بار ضلع پنڈ میں ولادت ہوئی۔ فارسی اور ابتدائی عربی کی تعلیم

اسی قصبہ میں حاصل کی۔ جون پور کے مدرسہ حنفیہ میں علامہ ہدایت اللہ رام پوری سے اکتساب علم کیا۔

مختلف اداروں سے وابستہ رہنے کے بعد ۱۹۰۲ء میں علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے شعبہ اسلامیات سے وابستہ ہوئے اور اس کے چیئرمین بنے۔ امام احمد رضا خاں بریلوی اور مولانا لطف اللہ علی گڑھی ایسے اعاظم آپ کے علم و فضل اور طلاقتِ لسانی کا اعتراف کرتے تھے۔ مشہور ادیب جرجی زیدان نے عربی زبان پر کچھ اعترافات کیے تو آپ نے عربی زبان کی فضیلت و برتری پر "المسن" نامی کتاب لکھی جسے مشہور مستشرق "پروفیسر براؤن" نے یہ کہہ کر خراج تحسین پیش کیا۔

"مولانا نے یہ کتاب اردو میں لکھ کر تم کیا۔ اگر عربی یا انگریزی میں لکھتے تو عالمی ادب کا شے پارہ ہوتی" علامہ اقبال نے بھی اسی طرح کے خیالات کا اظہار کیا۔ "الانمار" الحج، "النور"، "بیتل الارشاد" ایسی تصنیفیں آپ کی یادوگار ہیں۔ رمضان المبارک ۱۳۵۲ھ میں وفات پائی۔ مولانا عبد الساجد دریا آبادی اور سید سلیمان ندوی کے تعزیتی مفاسد میں سے آپ کی بلند شخصیت کا اندازہ ہوتا ہے جو "ندیم" اور "معارف" میں شائع ہوئے۔

مولانا محمد شریف کوٹلی

ضرورت فقہ، "کتاب التراویح"، "صداقت الاحناف"، "اباح الہبنا"، "کشف الغطا"، "نماز حنفی مدل ایسی علمی کتابوں کے مصنف مولانا محمد شریف، کوٹلی لوہاراں ضلع سیالکوٹ میں پیدا ہوئے۔ والد ماجد مولانا عبد الرحمن تاجر عالم اور متورع بزرگ تھے۔ آپ کی علمی خدمات میں سے امرتر کے ہفتہ وار اخبار الفقیریہ کا اجرا ہے جس کی ثقافت کا اعتراف پاک و ہند کے علمی حقوق میں کیا گیا۔ امام احمد رضا خاں بریلوی نے آپ کو فقیرہ اعظم کا خطاب دیا۔ نوے برس کی عمر پا کر ۱۵ جنوری ۱۹۴۱ء میں وفات پائی۔ ابوالنور مولانا محمد بشیر

ایسا فاضل فرزند یادگار چھوڑا ہے۔

مولانا محمد ظفر الدین بھاری

۱۳۰۳ھ ۸۲ مطہری

میجرہ ضلع عظیم آباد (پشاور) میں جناب عبدالرازاق کے ہاں ۱۳۰۳ھ میں پیدا ہوئے۔ والد کے علاوہ مولانا معین الدین اشرف، مولانا بدر الدین اور مولانا معین الدین ازہر، مولانا وصی احمد سورتی محدث، مولانا احمد حسن کانپوری، مولانا عبید اللہ، مولانا قاضی عبدالرازاق کانپوری، مولانا ارشاد حسین رام پوری اور امام احمد رضا بریلوی کے سامنے زانوئے تلمذ تھے کیا۔

بریلی کا دارالعلوم مظفر اسلام آپ کی کوششوں سے قائم ہوا اور آپ نے اسی دارالعلوم سے تدریس کی ابتداء کی۔ پھر مدرس حفیظ اور جامعہ مشہدی پشاور میں پڑھاتے رہے اور ۱۳۶۵ھ میں جامعہ کے پرنسپل بنے۔

درجہنامہ کتابیں تصنیف کیں جن میں سے جامع الرضوی المعرف صبح البصاری چھ جلدیں میں اور حیات اعلیٰ حضرت چار جلدیں میں ہے۔ بہترین مدرس اور علم توقیت کے ماهر تھے۔ امام احمد رضا بریلوی نے "ملک العلی" کا خطاب دیا۔

۱۹ جنادی الآخری ۱۳۸۲ھ کو ظفر منزل پشاور میں وفات پائی۔ جناب پروفیسر مختار الدین آرزو (ادب عربی کے معروف سکالر) آپ کے فرزند ہیں۔

مفہت مظفر اللہ دہلوی

والد کا نام مولانا محمد سعید، پیدائش ۱۰ ربیع الاول ۱۳۰۳ھ بمقام دہلی۔ دینی علم کے علاوہ طب میں بھی کمال حاصل کیا۔ شاہی مسجد قمی پوری کی خطابت کے علاوہ

درس و تدریس اور افتاؤسی کا فریضہ عمر بھر انعام دیا۔ ذوق خن بھی تھا۔ پروفیسر محمد سعید احمد (پرنسپل گورنمنٹ ڈگری کالج ٹھٹھہ) آپ کے لائق فرزند ہیں جو آپ کے حسن تربیت کا شاہکار اور آپ کی علمی مند کے صحیح وارث ہیں۔

سید مغفور القادری

ریاست بہلولپور کے مردم خیز قصبہ گڑھی اختیار خاں میں پیدا ہوئے۔ والد گرامی سید سردار احمد شاہ متعدد علوم پر دسترس رکھنے والے مرجع خلائق بزرگ تھے۔ سید مغفور القادری کی پیدائش ۱۳۲۶ھ / ۱۹۰۶ء میں ہوئی۔ مولانا عبدالکریم ہزاروی، علامہ سراج احمد کمھی بیلوی (سراج الفقہاء) اور مولانا مفتی محمد حیات سے درسیات کی سعکیل کی۔ قطب وقت حافظ محمد صدیق بھرپوری کے جانشین حافظ محمد عبد اللہ رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت ہوئے اور زندگی بھر دین حق کی تبلیغ و ترویج میں مصروف رہے۔ آپ کی قائم کردہ جماعت "ایحياء اسلام" نے دینی اور سیاسی سطح پر قابل قدر خدمات انعام دیں۔ ماہ صفر المطہر ۱۳۹۰ھ میں وفات پائی۔ عبدالرحمن مطبوعہ تصنیف ہے اور سید محمد فاروق القادری (ایم۔ لے) آپ کے قابل فخر جانشین ہیں۔

پیر سید مرعلی شاہ صاحب گولڑوی

۱۳۵۶ھ - ۱۲۷۵ھ

"بخاری" کے علماء و مشائخ میں سے جن لوگوں کو علمی حلقوں میں شہرت دوام مالک ہوئی، ان میں سید مرعلی شاہ گولڑوی کا نام نمایاں ہے۔ آپ بخاری کی واحد دینی فضیلت ہیں جن سے علامہ اقبال ایسے بندہ روزگار نے تصوف و سلوک کے بعض سائل کے سلسلے میں رہنمائی حاصل کی۔ ۱۲۷۵ھ میں سید نذر دین شاہ کے ہاں پیدا

ہوئے۔ دیگر اساتذہ کے علاوہ مولانا الحلف اللہ علی گڑھی اور مولانا احمد علی سارنپوری سے استفادہ کیا۔

کچھ عرصہ بادہ چیائی کے بعد مقالات سلوك طے ہو گئے تو وطن واپس آئے اور مثنوی مولانا روم، فضول الحکم اور فتوحات کیہ کا درس دینا شروع کیا۔ حج پر تشریف لے گئے تو مولانا رحمت اللہ کیرانوی اور حاجی امداد اللہ مساجر کی ایسے لوگوں نے آپ سے استفادہ کیا۔ پنجاب کی جھوٹی نبوت (قادیانیت) کا رد بیخ آپ کا ناقابل فراموش کارنامہ ہے۔ مرا غلام احمد قادریانی کا جو علمی تعاقب آپ نے کیا، اس کی نظریں لائی جاسکتی۔ شس المدایہ، سیف پشتیائی آپ کی وہ تصنیف ہیں جو علمی دنیا سے خراج تحسین وصول کر چکی ہیں۔ اس کے علاوہ مکتوبات، ملفوظات، تحقیق الحق فی کلمۃ الحق، اعلاء کلمۃ الحق آپ کی بلند پایہ تصنیف ہیں۔ ۸۱ برس کی عمر میں ۱۳۵۶ھ میں انتقال فرمایا۔ گواڑہ شریف راولپنڈی میں آپ کی لحد مبارک زیارت گہرے خلائق ہے۔

مولانا سید محمد نعیم الدین مراد آبادی

۱۳۶۷ھ - ۱۳۶۰ھ

مولانا معین الدین نزہت کے فرزند ارجمند، آنھ سال کی عمر میں حافظ قرآن ہوئے۔ اردو، فارسی والد بزرگوار سے پڑھی۔ مولانا شاہ فضل احمد اور سید شاہ محمد گل سے درسیات کی تکمیل کی۔ امام احمد رضا بریلوی نے آپ کو صدر الافاظ کا خطاب دیا۔ البلاغ اور اہلال میں آپ کے علمی مظاہر شائع ہوتے رہے۔ صائب الرائے، مفکر اور عملی سیاست کے آدمی تھے۔ آل انڈیا سنسی کانفرنس (بیارس) کا انعقاد آپ کا کارنامہ تھا جس نے تحریک پاکستان میں اہم کردار ادا کیا۔ ذی الحجہ ۱۳۶۷ھ میں وفات پائی۔

مولانا نقی علی خان بریلوی

۱۴۲۹ھ - ۱۹۰۷ء

نقی علی خان کیم رب جمادی ۱۴۲۹ھ میں محلہ ذخیرہ بریلوی میں پیدا ہوئے۔ والد ماجد حضرت مولانا شاہ رضا علی خان سے تعلیم و تربیت حاصل کی اور پھر تدریس و تصنیف کا میدان سنپھالا۔ ۱۴۵۵ھ میں حرم شریفین کی زیارت سے مشرف ہوئے۔ حضرت شاہ آں رسول مارہوی سے سند خلافت اور حضرت سید احمد دھلان ایسے جید علماء کرام سے سند حدیث حاصل کی۔ ۱۴۹۷ھ بروز شنبہ اکاؤن برس کی عمر میں انتقال فرمایا۔
امام احمد رضا خان بریلوی آپ کے خلف الرشید تھے۔ (۱)

شاہ وصی احمد سورتی (محدث)

۱۹۱۶ء - ۱۸۳۶ء

راند میر (سورت) آپ کی جائے ولادت ہے۔ ابتدائی تعلیم والد گرائی سے حاصل کی اور پھر مولانا لطف اللہ علی گڑھی، مولانا احمد علی سارپوری اور مولانا شاہ فضل الرحمن سخن مراد آبادی سے اکتساب علم کیا۔ موخر الذکر سے بیعت ہوئے اور خلاف بھی پائی۔ ۱۸۶۷ء میں پہلی بھیت میں درستہ حدیث قائم فرمایا اور دیگر علوم و فنون کے علاوہ چالیس برس تک حدیث شریف کا درس دیا۔ انتہائی سادہ، نیک، وضع دار اور بالاخلاق انسان تھے۔ ۱۴۳۳ھ / ۱۹۱۶ء میں انتقال فرمایا۔ تلاذہ میں سے مولانا سید سلیمان اشرف بہاری، مفتی عبد القادر لاہور، پیر جماعت علی شاہ علی پوری، مولانا امجد علی اعلیٰ، مولانا سید محمد حدیث پکھوچھوی۔ تصنیف میں سے حاشیہ سنن نسائی،

(۱) تذکرہ علماء اہل سنت، محمود احمد قادری۔

حاشیہ طحاوی، استعین الحجی حاشیہ منیۃ العمل نے شہرت حاصل کی۔

مولانا حکیم وکیل احمد سکندر پوری

۱۳۲۲ھ-----۱۴۵۸ھ

سکندر پور ضلع بلیا میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم کے بعد شہرت سن کر مولانا عبد الحکیم فرنگی محلی کے ہاں حاضر ہوئے اور اخذ فیض کیا۔ مولانا فرنگی محلی نے آپ سے کے لیے نورالانوار کا حاشیہ قمرالاقمار لکھا۔ اپنے زمانہ کے صاحب تصنیف اور اکابر علماء میں سے تھے۔ حیدر آباد میں انتقال فرمایا۔

مولانا ہدایت اللہ خاں رام پوری

رام پور میں پیدا ہوئے۔ مولانا فضل حق خیر آبادی ایسے قائل ترین اساتذہ سے تحصیل علم کیا۔ آپ ان علماء میں سے تھے جنہیں قدرت نیاضانہ نوازتی ہے۔ وسیع الاخلاق، خندہ رو، دوست آشنا اور شاگردوں پر نمایت شفیق تھے۔ ۱۳۲۶ھ میں انتقال فرمایا۔ مولانا ابجد علی اعظمی مولانا سید برکات احمد نوکلی، مولانا سید سلیمان اشرف بھاری اور مولانا عبد السلام نیازی ایسے علماء آپ کے شاگرد تھے۔

مولانا یار محمد بندیالیلوی

۱۳۲۹ھ میں بندیال ضلع سرگودھا میں پیدا ہوئے۔ پنجاب کے علماء تھے جنہاً استفادہ کرنے کے بعد امام احمد رضا خاں برلنیوی کے ہاں حاضر ہوئے اور ان کے مشورے پر مولانا ہدایت اللہ سے کتب فیض کیا۔ اللہ آباد، بھوپال، نوکٹ میں تدریسی خدمات انجام دیں۔ شاہ محمد حسین اللہ آبادی سے بیعت ہوئے۔ ۱۳۶۷ھ میں انتقال فرمایا۔ علامہ

عبدالنفور ہزاروی اور استاد العلماء مولانا عطا محمد بندیالوی آپ کے تلامذہ میں سے ہیں۔ مولانا محمد عبدالحق بندیالوی اور مولانا فضل حق بندیالوی آپ کے صاحبزادگان ہیں۔ جامعہ مظہریہ امدادیہ بندیال (سرگودھا) آپ کی یادگار ہے۔

علامہ محمد عالم آسی رحمۃ اللہ علیہ

والد کا نام حکیم مفتی حمید الدین المعروف عبدالحیم چشتی، مقام پیدائش موضع کولوتارہ (حافظ آباد) اور تاریخ ولادت ۱۲ رمضان المبارک ۱۲۹۸ھ ہے۔

ابتدائی تعلیم گھر میں والد اور نانا کے پاس اور تحصیل جامعہ نعائیہ سے کی۔ اس کے علاوہ عالم عربی، فاضل عربی، فاضل فارسی، ادیب فارسی، مختار عدالت، حکیم حاذق اور زبدۃ الحکماء کے امتحانات پاس کیے۔ فاضل عربی اور زبدۃ الحکماء کے امتحانات میں پنجاب بھر میں اول آئے۔ انگریزی اور ہندی زبانوں پر بھی عبور حاصل کیا۔

تحصیل علم کے بعد جامعہ نعیمیہ، جامعہ رحیمیہ اور اور فیل کالج لاہور سے وابستہ رہے۔ کچھ عرصہ بعد امر ترقیے گئے اور ایم۔ اے۔ او ہائی سکول میں عربی کے استاد مقرر ہوئے۔ سکول کو کالج کا درجہ ملنے کے بعد بھی آپ کا تعلق قائم رہا اور یہیں سے آپ ریٹائر ہوئے۔

علامہ نے امر ترمیں قیام کے دوران کالج کی مصروفیات کے علاوہ تفسیر، حدیث، فقہ، منطق اور فلسفہ کی تدریس کی اور یہاں کو طالب علم آپ سے مستفید ہوئے۔ لیکن آپ کی شریت عربی ادب پر ماہر انہ دسترس کے حوالے سے ہے۔

آپ نہ صرف حضرت شیخ ابوالخیر عبداللہ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت تھے، بلکہ آپ کو خلافت بھی عطا ہوئی تھی۔ علامہ کے فاضل تلامذہ کی کثرت اور مختلف النوع اصحابیف سے آپ کی عظمت کا انعام ہوتا ہے۔

مشہور تلامذہ: جتاب حکیم محمد موسیٰ امر ترسی مدظلہ، حکیم غلام قادر چشتی (ملکان) پیر حبیب اللہ (گجرات)، ڈاکٹر پیر محمد حسن (راولپنڈی)، آغا خلیل کاشمیری، پیر عبد السلام ہدایتی مرحوم (لاہور) مفتی محمد حسن (بالی جامعہ اشرفہ) علامہ حکیم محمد حسین امر ترسی، حکیم فیروز الدین فیروز طغرای (امر ترسی) ڈاکٹر شیخ عنایت اللہ (لاہور) ڈاکٹر خواجہ سخاء اللہ (لاہور) خواجہ عبدالرحیم آئی سی ایس، پیر احسن الدین آئی سی ایس، سید عطاء اللہ شاہ بخاری وغیرہ۔

یہ مختصری فہرست ہے بر صیر پاک و ہند کے ان علماء اسلام کی جن سے پندرہویں صدی ہجری کو بھی نیچی یا بیش ہونے کا موقع ملا ہے اور جن کے علوم و معارف کا فیضان جاری ہے۔

احمد سعید کاظمی سید، علامہ ... محدث، معقولی، ادیب، خطیب، مصنف، مفسر
مناظر، شیخ طریقت۔

احمد نورانی شاہ علامہ ... عالم، خطیب، مبلغ، حافظ، قاری، مفکر

احمد شاہ گیلانی سید ... عالم، حافظ، خطیب

احسان الحق مولانا ... مدرس، مبلغ، مصنف

ارشد القادری علامہ (بھارت) ... مصنف، ادیب، خطیب، مدرس، مفسر، مناظر

افضل حسین مولانا سید ... مفتی، مدرس، مصنف، محدث، معقولی

اللی بخش مولانا ... عالم، خطیب

بدر الدین احمد القادری مولانا (بھارت) ... مفتی، مدرس، مصنف، ادیب

پیر محمد چشتی مولانا ... مدرس، معقولی، محدث

سندس علی خان مولانا ... مدرس، مفتی، عالم، محدث، شیخ طریقت

جعفر شاہ مولانا سید (بٹ گرام) ... مدرس، خطیب، مصنف

جلال الدین، احمد امجدی مولانا (بھارت) ... مفتی، مدرس، مصنف، خطیب

جلال الدین مولانا سید --- مدرس، مبلغ، مفتی، محدث، شیخ طریقت
 جیل احمد نیعی مولانا --- مصنف، مدرس، خطیب
 حسن الدین ہاشمی مولانا --- مدرس، مصنف، محقق
 حسین الدین شاہ سید --- مدرس، خطیب، مصنف، مناظر
 خدا بخش اظہر مولانا --- مبلغ، عالم
 خلیل خاں محمد مولانا (حیدر آباد) --- مدرس، مفتی، مصنف، محدث
 خورشید احمد گیلانی صاحبزادہ --- عالم، مصنف، خطیب، مترجم
 خورشید احمد فیضی مولانا --- عالم، مبلغ
 رشید محمد نقشبندی مولانا --- مدرس، مصنف، مبلغ، معقولی
 رفاقت حسین مولانا (بھارت) --- مفتی، مدرس، محدث، مفسر، شیخ طریقت
 رمضان محمد مولانا --- مبلغ
 زیر شاہ سید مولانا --- مدرس، مبلغ، مناظر
 سیف الرحمن مولانا --- مفتی، مدرس
 شائستہ گل مولانا --- مدرس، مبلغ، مصنف، محدث، مفسر، شیخ
 شجاعت علی قادری مولانا --- مدرس، مفتی، محدث، مصنف
 شریف الحق محمد مولانا (بھارت) --- مدرس، مفتی، محدث، مصنف
 شریف احمد شرافت مولانا --- عالم، مصنف، صوفی
 شمس الزیان قادری مولانا --- مدرس، خطیب، مبلغ
 ضیاء الدین علی مولانا --- شیخ طریقت، قطب دینہ، رہبر شریعت
 طاہر القادری محمد مولانا پروفیسر --- عالم، مصنف، مفسر، محقق
 عبد الحق غور غشتی --- مدرس، محدث، مفتی
 عبد الحق مولانا صاحبزادہ --- مدرس، مفتی، قاضی، شیخ طریقت

عبدالحکیم شرف قادری محمد مولانا --- مدرس، مصنف، مترجم، محقق، محدث

عبدالحکیم چشتی محمد مولانا --- حافظ، مدرس، محدث، مصنف

عبدالرحیم سکندری مولانا --- مفتی، مدرس، مبلغ، مبلغ

عبدالرشید بھنگوی مولانا --- مدرس، عالم، مناظر، مبلغ، مصنف

عبدالستار خان نیازی مولانا --- عالم، خطیب، مصنف، مجاهد

عبدالستار قادری مولانا --- حافظ، مدرس، مصنف، محقق

عبدالقیوم ہزاروی مولانا --- مدرس، مفتی، مصنف، محدث، محقق

عبداللہ نسیمی محمد مولانا --- مدرس، مصنف، محدث، مفتی

عبداللہ محمد قصوری مولانا --- مدرس، مصنف، محدث، مفتی

عبداللہ شاہ، مولانا سید --- مدرس، معقولی

عبدالملک مولانا --- مدرس، مبلغ، مناظر

عبدالصطفی الاڑھری مولانا --- مدرس، محدث، محقق، خطیب، ادیب

عبدالمنان اعظمی مولانا (بھارت) --- مدرس، خطیب، محقق، محدث

عبدالواحد مولانا --- مفتی، مدرس، مصنف

عزیز احمد قادری مولانا --- مفتی، مدرس، محدث، مفسر، شیخ طریقت

عطاء محمد بندرالوی مولانا --- مدرس، معقولی، عالم، مفتی، حافظ، محدث، استاذ الاساتذہ

علی احمد مولانا --- مدرس، مصنف، محقق

عنایت اللہ مولانا --- عالم، خطیب، مبلغ، مناظر، مدرس

غلام رسول رضوی مولانا --- مدرس، محدث، مصنف، استاذ الاساتذہ

غلام رسول سعیدی مولانا --- مدرس، محدث، مصنف، محقق، مناظر، خطیب

غلام سرور قادری مولانا --- مدرس، مفتی، مصنف، مبلغ

غلام علی اولکاروی مولانا --- مدرس، محدث، مفسر، محقق

غلام مراغی مولانا --- مدرس، مصنف، مبلغ، مناظر
 فاروق القادری محمد سید --- مصنف، ادیب، عالم، محقق
 فیض احمد اویسی مولانا --- مدرس، مصنف، حافظ، مبلغ، محدث، مفسر
 فتح محمد مولانا --- مدرس، مبلغ
 قمر الدین خواجہ مولانا --- مدرس، پیر طریقت، حافظ، شیخ الاسلام
 کرم شاہ محمد پیر --- مدرس، مصنف، ادیب، مفسر، محقق
 محمد اشرف سیالوی مولانا --- مدرس، مصنف، محدث، مناظر، مبلغ
 محمد اکرم شاہ جمالی مولانا --- مدرس، مصنف، مبلغ
 محمد امین مولانا --- مدرس، مفتی، صوفی، مصنف
 محمد باقر مولانا --- مدرس، مصنف، محدث
 محمد حسین نیمی --- مدرس، مفتی، محدث، مفسر، مجید، استاذ العلماء
 محمد حسین رضوی قادری مولانا --- مدرس، محدث، مفتی، مبلغ
 محمد شریف رضوی مولانا --- مدرس، مبلغ، محدث، مناظر
 محمد شریف ہزاروی --- مدرس، مبلغ، مناظر
 محمد صادق ایوداود مولانا --- مدرس، مصنف، مفتی، مجید، شیخ طریقت
 محمد صدیق ہزاروی مولانا --- مدرس، مصنف، محقق
 محمد صالح مولانا --- مدرس، مفتی، صوفی
 محمد عالم مولانا --- عالم، مدرس، مبلغ، استاذ العلماء
 محمد فرید ہزاروی مولانا --- مدرس، مبلغ، محقق، مصنف
 محمد مسعود احمد پروفیسر --- مصنف، استاد، ادیب، محقق
 محمد محمود احمد الوری مولانا --- مدرس، مفتی، مصنف، پیر طریقت
 محمد فشاٹاں شقصوری --- عالم، مصنف، ادیب، مبلغ

محمد سوی امرتسری حضرت عکیم ... عالم، مصنف، ادیب، عکیم الملک
 محمد نور اللہ نعیمی مولانا ... مدرس، مفتی، مصنف، محدث
 محمود احمد رضوی مولانا ... مدرس، مصنف، شارح، بخاری
 مشنق احمد نظایی مولانا (بھارت) ... مصنف، ادیب، خطیب، مناظر
 محمد مصطفیٰ رضا خلن برلوی ... مفتی، عظیم ہند، شیخ طریقت، مردیع العلاماء
 مشنق احمد چشتی مولانا ... محدث، مدرس، مصنف
 منکور احمد ہاشمی مولانا ... مدرس، خطیب، مصنف
 نواب الدین مولانا ... مدرس، مفتی
 وقار الدین مولانا ... مدرس، معقولی، محدث، اصولی
 ہدایت اللہ پروردی مولانا ... مدرس، خطیب
 ہدایت الحق حضرتی مولانا ... مدرس، مبلغ، شیخ



تاریخ جماعت احمدیہ

تاریخ جماعت احمدیہ

اس جماعت کے سُنہرے کارناموں کی تاریخ جس نے متحده ہندوستان کے مسلمانوں کے دین و ایمان کا تحفظ کیا اور شدھی تحریک کے آگے سد سکندری ثابت ہوئی اور مسلمانوں کے خلاف اُبھٹنے والی ہر تحریک کا ثابت فتیمی سے مقابلہ کیا۔

تألیف

مولانا محمد نسہنہ الیین ضریوی

(بریلی شریف)

ناشری

فرید ہبک طال (ریڈرڈ) ۳۸۔ اردو بازار لاہور

إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادٍ كَادِهِ الْعُلَمَاءُ فَإِنْ طَرَأَ
الله سے اسکے بندوں میں وہی ڈرتے ہیں جو عیلم دے لے ہیں۔ (کمسنہ الایمان)

وَضَرَبَ اللَّهُ أَنَّهُ عَلَى الْعَبَادِ كَفِيلٌ كَفِيلٌ لِلْعَبَادِ كَفِيلٌ لِلْعَالَمِ
عَالَمٌ فِي فِضَّلَتِ عَابِدٍ بِإِيمَانِهِ جِبَّهٌ چُودُهُ وَرَأْتَ كَعْجَانِدَ كَعَجَانِدٍ عَلَى سَلَامٍ كَسَلَامٍ لِلْكَبِيرِ
(الحدیث)

حیاتِ صیدِ الاضال

طبعہ نمبر ۱

صدر الافاضل حضرت مولانا مفتی سید محمد نعیم الدین مراد آبادی
کے حالاتِ نندگی نہمانوں کی دینی و سیاسی رہنمائی اور سلما
اہل سنت کے عظیم محب اپنانہ کا زمانہ

تحریر =

حضر علامہ مفتی حکیم سید علام ممین یعنی حملہ اللہ تعالیٰ

ناشر
فہریدیکبٹ ٹال (جسپور) ۳۸۔ اردو بازار لاہور



فرید بکس طالع میڈیا اردو بازار اسلام



Email: faridbooks@hotmail.com